

สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน
เลขหนังสือรับ A15
วันที่ ๒2 ส.ค. 2553
เวลา 10.31 น.



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
รับที่ 2645
วันที่ 30 ก.ค. 2553
เวลา 11.00 น.

ที่ ศธ 0506 (2) / 9034

ถึง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

ตามที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ได้เสนอหลักสูตรเพื่อให้สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาพิจารณารับทราบการให้ความเห็นชอบจำนวน 2 หลักสูตร ดังรายละเอียดตามหนังสือ ที่ ศธ 0583.01/0935 ลงวันที่ 17 มิถุนายน 2553 ดังนี้

1. หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553)
2. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน (หลักสูตร 5 ปี / หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553)

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาได้พิจารณารับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรทั้ง 2 หลักสูตรดังกล่าวแล้ว เมื่อวันที่ 19 กรกฎาคม 2553 โดยมีข้อเสนอแนะหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน (หลักสูตร 5 ปี / หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553) ให้มหาวิทยาลัยพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณวุฒิระดับปริญญาตรีให้มีคุณวุฒิระดับปริญญาโทในสาขาวิชาที่เปิดสอนและมีตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มขึ้น

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ พร้อมนี้ได้แนบหลักสูตรมาด้วย หลักสูตรละ 3 เล่ม

เรียน อธิการบดี มทร.ธัญบุรี

- ☐ 1. เพื่อโปรดทราบ
- ☐ 2. เพื่อโปรดพิจารณา
- ☒ 3. เห็นการมอบ พอ. สกสว.
- ☐ 4. เห็นความจำเป็นหน่วยงานในสังกัดเพื่อ

30 ก.ค. 53

30 ก.ค. 53

เรียน ผอ.อ.อ. (ผอ.วิ.อ.อ.อ.)

จากแผนฯ/จ.อ.อ.อ.อ.อ.อ.อ.

สำนักมาตรฐานและประเมินผลอุดมศึกษา

โทรศัพท์ 0-2354-5481

โทรสาร 0-2354-5530

2 ส.ค. 53



จัดตั้งแผนก

30 ก.ค. 53

รักษาการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

30 ก.ค. 2553

(เจ้า/ท.อ.อ.อ.อ.อ.อ.อ.อ.)

เจ้า/ท.อ.อ.อ.อ.อ.อ.อ.อ.



สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
เมื่อวันที่ 119 ก.ค. 2553



สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
ให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
เมื่อวันที่ 2 เม.ย. 2553



หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553)

คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

กระทรวงศึกษาธิการ

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553)

คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ได้ดำเนินการจัดทำหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553 ฉบับนี้ เพื่อจัดการเรียนการสอนในสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ ให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของสถานการณ์ ด้านตลาดแรงงานและความต้องการของสังคม การเปลี่ยนแปลงในด้านโครงสร้างการบริหารของมหาวิทยาลัย ซึ่งได้ปรับเปลี่ยนจากสถาบันมาเป็นระบบมหาวิทยาลัย

การจัดหลักสูตรปรับปรุงในครั้งนี้ ได้จัดทำขึ้นตามเกณฑ์หลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2548 ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา โดยทางสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้ดำเนินการแต่งตั้งกรรมการจัดทำหลักสูตร โดยเชิญผู้ทรงคุณวุฒิ และผู้แทนจากสถานประกอบการสิ่งทอ ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรสิ่งทอ ผู้เชี่ยวชาญทางด้านวิชาการออกแบบสิ่งทอ ศิษย์เก่าที่จบการศึกษาจากสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ เพื่อหาแนวทางการจัดทำโครงสร้างหลักสูตรที่เหมาะสม และดำเนินการพัฒนาปรับปรุงจนสำเร็จสมบูรณ์

จึงหวังเป็นอย่างยิ่งว่าหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ ปีพุทธศักราช 2553 ฉบับนี้ จะช่วยให้ผู้สำเร็จการศึกษาเป็นผู้ที่มีความรู้ความชำนาญและประสบการณ์ในการประกอบอาชีพสาขาวิชาออกแบบสิ่งทออย่างมีประสิทธิภาพ เป็นพลังสำคัญในการพัฒนาประเทศต่อไป

คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

สารบัญ

หน้า

1. ชื่อหลักสูตร	1
2. ชื่อปริญญา	1
3. หน่วยงานที่รับผิดชอบ	1
4. ปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	1
5. กำหนดการเปิดสอน	2
6. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา	2
7. วิธีการคัดเลือกผู้เข้าศึกษา	2
8. ระบบการศึกษา	2
9. ระยะเวลาการศึกษา	3
10. การลงทะเบียนเรียน	3
11. การวัดผลและการสำเร็จการศึกษา	3
12. จำนวนและคุณวุฒิของอาจารย์	5
12.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร	5
12.2 อาจารย์ผู้สอน	8
12.3 อาจารย์พิเศษ	9
13. จำนวนนักศึกษา	10
14. สถานที่และอุปกรณ์การสอน	10
15. ห้องสมุด	12
16. งบประมาณ	13
17. หลักสูตร	14
17.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	14
17.2 โครงสร้างหลักสูตร	14
17.3 รายวิชา	14
17.4 แผนการศึกษา	23
17.5 ความหมายของเลขรหัสรายวิชาและรหัสการจัดชั่วโมงเรียน	27
17.6 คำอธิบายรายวิชา	29

18. แนวทางการประกันคุณภาพของหลักสูตร	53
19. การพัฒนาหลักสูตร	55
ภาคผนวก	56
ก. เหตุผลและความจำเป็น ในการปรับปรุงหลักสูตร	57
ข. การเปรียบเทียบปรัชญาและวัตถุประสงค์ หลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง	58
ค. รายละเอียดความสอดคล้อง ระหว่างวัตถุประสงค์ของหลักสูตรกับรายวิชา	59
ง. เปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรเดิม และหลักสูตรปรับปรุงกับเกณฑ์มาตรฐาน หลักสูตรของสำนักคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)	62
จ. เปรียบเทียบรายวิชาหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง	63
ฉ. รายนามคณะกรรมการจัดทำหลักสูตร	72
1. คณะกรรมการที่ปรึกษา	
2. คณะกรรมการดำเนินงาน	
3. คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ	
ช. รายงานการประชุมกรรมการประจำคณะศิลปะกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์	73

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553)



สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2553 ๕๗

1. ชื่อหลักสูตร

1.1 ชื่อภาษาไทย

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ

1.2 ชื่อภาษาอังกฤษ

Bachelor of Fine and Applied Arts

Program in Textiles Design

2. ชื่อปริญญา

2.1 ชื่อเต็มภาษาไทย

ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ออกแบบสิ่งทอ)

2.2 ชื่อย่อภาษาไทย

ศป.บ. (ออกแบบสิ่งทอ)

2.3 ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ

Bachelor of Fine and Applied Arts (Textiles Design)

2.4 ชื่อย่อภาษาอังกฤษ

B.F.A (Textiles Design)

3. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

4. ปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

4.1 ปรัชญาของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอมีความมุ่งหมายเพื่อผลิตบัณฑิต นักปฏิบัติการทางด้านออกแบบ สิ่งทอ ให้มีความรู้ความสามารถและคุณภาพสอดคล้องกับการพัฒนา ประเทศ พัฒนาสังคมโลก

4.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

4.2.1 เพื่อผลิตบัณฑิตสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอที่มีความรู้ความสามารถทางการวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ สามารถออกแบบ และพัฒนากระบวนการผลิตและ เทคโนโลยีการผลิตสิ่งทอ

4.2.2 เพื่อผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ ที่มีความรู้ความสามารถ และความ เชี่ยวชาญทางเทคโนโลยีมาประยุกต์ใช้ในวิชาชีพการออกแบบ วิจัย และพัฒนาสิ่งทออย่างมี ประสิทธิภาพ

4.2.3 เพื่อฝึกฝนให้มีความคิดริเริ่ม มีกิจนิสัยในการค้นคว้า ปรับปรุงตนเองให้ก้าวหน้าอยู่เสมอ สามารถแก้ปัญหาด้วยหลักการและเหตุผล

4.2.4 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรมและจริยธรรมต่อวิชาชีพ สังคม และประเทศชาติ

5. กำหนดการเปิดสอน

เปิดดำเนินการเรียนการสอน ตามหลักสูตรตั้งแต่ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2553 เป็นต้นไป

6. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

ผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่าทุกสาขา หรือสำเร็จการศึกษา ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ทุกสาขาวิชา

7. การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

7.1 โดยวิธีการสอบคัดเลือกของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

7.2 โดยวิธีการสอบคัดเลือกผ่านสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

8. ระบบการศึกษา

8.1 การจัดการศึกษา

ใช้ระบบทวิภาค โดยในหนึ่งปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ ซึ่ง 1 ภาคการศึกษา มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ มหาวิทยาลัยฯ อาจเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อน ซึ่งเป็นภาค การศึกษาที่ไม่บังคับ ใช้ระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 7 สัปดาห์ โดยให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละ รายวิชาให้เท่ากับภาคการศึกษาปกติ

8.2 การคิดหน่วยกิต

8.2.1 รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหา 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ตลอดหนึ่ง ภาคการศึกษาปกติ หรือ จำนวนชั่วโมงรวมไม่น้อยกว่า 15 ชั่วโมงให้นับเป็นหนึ่งหน่วยกิต

8.2.2 รายวิชาภาคปฏิบัติ ใช้เวลาฝึกหรือทดลอง 2-3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ตลอดหนึ่งภาค การศึกษาปกติ หรือจำนวนชั่วโมงรวมระหว่าง 30-45 ชั่วโมง ให้นับเป็นหนึ่งหน่วยกิต

8.2.3 การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนามที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า 75 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา ปกติ ให้นับเป็นหนึ่งหน่วยกิต

8.2.4 การทำโครงการหรือการฝึกภาคสนามที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาค การศึกษาปกติ ให้นับเป็นหนึ่งหน่วยกิต

8.2.5 การศึกษาบางรายวิชาที่มีลักษณะเฉพาะ มหาวิทยาลัยอาจกำหนดหน่วยกิต โดยใช้ หลักเกณฑ์อื่นได้ตามความเหมาะสม

9. ระยะเวลาการศึกษา

นักศึกษาตามคุณสมบัติ ระยะเวลาการศึกษาตลอดหลักสูตร 4 ปีการศึกษา สำเร็จได้ไม่ก่อน 6 ภาค การศึกษาภาคปกติ ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน 8 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา

10. การลงทะเบียนเรียน

ในแต่ละภาคการศึกษาปกติ นักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนได้ไม่ต่ำกว่า 9 หน่วยกิต (ยกเว้นภาค การศึกษาที่ลงทะเบียนสหกิจศึกษา) แต่ไม่เกิน 22 หน่วยกิต สำหรับภาคการศึกษาฤดูร้อนนักศึกษาจะ ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน 9 หน่วยกิต ในการลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาปกติที่มีจำนวนหน่วยกิต มากกว่า 22 หน่วยกิต แต่ไม่เกิน 25 หน่วยกิต หรือ น้อยกว่า 9 หน่วยกิต ต้องได้รับความเห็นชอบจาก อาจารย์ที่ปรึกษา หัวหน้าสาขา และได้รับอนุมัติจากคณบดี หรือรองอธิการบดี เป็นราย ๆ ไป

11. การวัดผลและการสำเร็จการศึกษา

11.1 การวัดผลการศึกษา

การวัดผลการศึกษา ให้ปฏิบัติตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2551 การประเมินผลการศึกษา ต้องกระทำเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา ในแต่ละภาคการศึกษา โดยให้ผลของการประเมินแต่ละวิชาเป็นระดับคะแนน (Grade) ดังนี้

ระดับคะแนน (Grade)	ค่าระดับคะแนนต่อหน่วยกิต	ผลการศึกษา
ก หรือ A	4.0	ดีเยี่ยม (Excellent)
ข ⁺ หรือ B ⁺	3.5	ดีมาก (Very Good)
ข หรือ B	3.0	ดี (Good)
ค ⁺ หรือ C ⁺	2.5	ดีพอใช้ (Fairly Good)
ค หรือ C	2.0	พอใช้ (Fair)
ง ⁺ หรือ D ⁺	1.5	อ่อน (Poor)
ง หรือ D	1.0	อ่อนมาก (Very Poor)
ด หรือ F	0	ตก (Fail)
ถ หรือ W	-	ถอนรายวิชา (Withdrawn)
ม.ส. หรือ I	-	ไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
พ.จ. หรือ S	-	พอใจ (Satisfactory)
ม.จ. หรือ U	-	ไม่พอใจ (Unsatisfactory)
ม.น. หรือ AU	-	ไม่นับหน่วยกิต (Audit)

11.2 การสำเร็จการศึกษา

นักศึกษาได้ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา โดยต้องศึกษารายวิชาต่าง ๆ ครบถ้วนตามหลักสูตรและสอบผ่านทุกรายวิชาตามเกณฑ์ที่กำหนดโดยได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 2.00 และเป็นผู้ที่มีความประพฤติที่ไม่ขัดต่อระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา และต้องผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตรตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด และนักศึกษาต้องผ่านการศึกษาดูงานจากโรงงานอุตสาหกรรมสิ่งทอ ตามที่หลักสูตรกำหนด

12. จำนวนและคุณวุฒิของอาจารย์

12.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร



สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
รับทราบการให้คะแนนเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

ลำดับ	ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน	คุณวุฒิ (สาขาวิชา) เพื่อวันที่	19 ก.ค. ๒๕๖๖	ปีที่สำเร็จ การศึกษา	ตำแหน่งทางวิชาการ	วิชาที่สอน หรือ ผลงานทางวิชาการ หรือผลงานวิจัย
1	นางสาวญาณิศา โกมลศิริโชค 3102000604751	วศ.ม. สิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม ศษ.บ. หัตถกรรม ทอ ย้อม	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล กรุงเทพ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล ธัญบุรี	2552 2538	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	การทำผ้ามัดย้อมและบาติก เทคโนโลยีการย้อมสิ่งทอ กระบวนการทางเคมีสิ่งทอ การออกแบบสิ่งทอ วิจัยพัฒนาเส้นด้ายผสมด้วยเส้นใยฝ้ายและเส้นใย ขนแกะ วิจัยการศึกษากระบวนการผลิตเพื่อยกระดับ คุณภาพเส้นใยถักทอ
2	นายไพโรจน์ วรพจน์พรชัย 3700500250161	วศ.ม. สิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม วศ.บ. การจัดการอุตสาหกรรม สิ่งทอ ศษ.บ. หัตถกรรม ทอ ย้อม	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล กรุงเทพ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี	2552 2545 2538	อาจารย์	วัสดุผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม ออกแบบสิ่งทอ 4 หัตถกรรมสิ่งทอ เทคโนโลยีการผลิตผืนผ้า เทคโนโลยีการพิมพ์สิ่งทอ วิจัยการพัฒนาเส้นด้ายขนแกะด้วยกระบวนการ ย้อมสีสิ่งทอ

ลำดับ	ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน	คุณวุฒิ (สาขาวิชา)	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ การศึกษา	ตำแหน่งทางวิชาการ	วิชาที่สอน หรือ ผลงานทางวิชาการ หรือผลงานวิจัย
3	นางรจนา ชื่นศิริกุลชัย 3509901127173	ศษ.ม. อาชีวศึกษา ค.อ.บ. ศิลปอุตสาหกรรม	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2542 2525	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สิ่งทอพื้นถิ่น หลักการวิจัยเพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์ ออกแบบแฟชั่น สัมมนา ออกแบบสิ่งทอ 3 วิจัยการพัฒนาผลิตภัณฑ์การท่องเที่ยวหมู่บ้าน หัตถกรรมผ้าทอตีนจก บ้านป่าแดด ต. ท่าผา อ.แม่แจ่ม จ. เชียงใหม่
4	นายมนตรี เลากิตติศักดิ์ 3509900830074	ศษ.ม. อาชีวศึกษา ค.อ.บ. ศิลปอุตสาหกรรม	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2542 2524	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สุนทรียศาสตร์ โครงการออกแบบและพัฒนางานสิ่งทอ ออกแบบเบื้องต้น การเตรียมโครงการ เทคนิคการออกแบบ วิจัยวัดในกรอบเมืองเชียงใหม่: มุมมองทาง สุนทรียศาสตร์

ลำดับ	ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน	คุณวุฒิ (สาขาวิชา)	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ การศึกษา	ตำแหน่งทางวิชาการ	วิชาที่สอน หรือ ผลงานทางวิชาการ หรือผลงานวิจัย
5	นางสาวศิริส บุญฤทธิ์ 3501000092623	ศษ.ม. อาชีวศึกษา ค.อ.บ. ศิลปอุตสาหกรรม	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สถาบันเทคโนโลยีพระจอม เกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2549 2540	อาจารย์	การทำแบบตัด พื้นฐานการออกแบบอุตสาหกรรม เขียนแบบเบื้องต้น เขียนแบบอุตสาหกรรม วิจัยการพัฒนาผลิตภัณฑ์สิ่งทอ กลุ่มทอผ้าบ้าน คอยแก้ว ต.คอยแก้ว อ.จอมทอง จ.เชียงใหม่ วิจัยปรับปรุงผลิตภัณฑ์เสื้อผ้าสำเร็จรูปและพัฒนา บรรจุภัณฑ์บริษัทนพรัตน์สิ่งทอ

12.2 อาจารย์ผู้สอน

ลำดับ	ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน	คุณวุฒิ (สาขาวิชา)	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ การศึกษา	ตำแหน่งทางวิชาการ	วิชาที่สอน หรือ ผลงานทางวิชาการ หรือผลงานวิจัย
1	นายเผ่าภิญ โญะณาว์ 3501200876571	ศษ.ม. จิตวิทยาการศึกษาและ การแนะแนว ค.อ.บ. ศิลปอุตสาหกรรม	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สถาบันเทคโนโลยีพระจอม เกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2542 2540	อาจารย์	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและการผลิต คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบสิ่งทอ เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์สิ่งทอ ออกแบบเคหะสิ่งทอ วิจัยโครงการพัฒนาที่ทอผ้ากึ่งอัตโนมัติควบคุม ด้วยคอมพิวเตอร์ วิจัยโครงการออกแบบและพัฒนาโปรแกรมควบคุม เครื่องกีดขนาดเล็กสำหรับออกแบบเครื่องประดับ วิจัยโครงการพัฒนาที่ทอผ้ากึ่งอัตโนมัติแบบ 16 ตะกอ สำหรับวิสาหกิจชุมชน
2	นายสืบสกุล ชื่นชม 3519900034848	ค.อ.บ. ศิลปอุตสาหกรรม	สถาบันเทคโนโลยีพระจอม เกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2535	อาจารย์	การออกแบบสิ่งทอ 5 การทำหุ่นจำลอง การจัดแสดงสินค้าและนิทรรศการ การเขียนภาพร่าง องค์ประกอบศิลป์ การยศาสตร์ วิจัยการศึกษาตลาดของวัดภายในเขตรอบเมือง โบราณเชียงใหม่ วิจัยปรับปรุงผลิตภัณฑ์ผ้าฝ้ายและพัฒนา บรรจุภัณฑ์ สหกรณ์การเกษตรหมู่บ้านสหกรณ์ สันกำแพง จำกัด

12.3 อาจารย์พิเศษ

ลำดับ	ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน	คุณวุฒิ (สาขาวิชา)	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ การศึกษา	ตำแหน่งทาง วิชาการ	วิชาที่สอน หรือ ผลงานทางวิชาการ หรือผลงานวิจัย
1	นายวิวัฒน์ หิรัญพุกษ์ 3100900836087	ปริญญาเทคโนโลยีบัณฑิต กิตติมศักดิ์ ออกแบบสิ่งทอ บธ.บ. บริหารธุรกิจระหว่าง ประเทศ ปวส.สิ่งทอ	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ล้านนา ภาควิชา เชียงใหม่ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย Bolton Institute of Technology , England.	2551 2524 2522		การจัดการธุรกิจสิ่งทอ
2	นายวาที คุณาสิรินทร์	MFA. Textile Arts and Design BFA. Interior Design	Utah State University ,USA Utah State University ,USA	2515 2513	อาจารย์	การศิลปะสิ่งทอ

13 จำนวนนักศึกษา

13.1 จำนวนนักศึกษาที่จะรับ

	ปีการศึกษา				
	2553	2554	2555	2556	2557
ชั้นปีที่ 1	30	30	30	30	30
ชั้นปีที่ 2	-	30	30	30	30
ชั้นปีที่ 3	-	-	30	30	30
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	30	30
รวม	30	60	90	120	120
จำนวนนักศึกษา ที่จะสำเร็จการศึกษา	-	-	-	30	60

14. สถานที่และอุปกรณ์การสอน

14.1 ใช้สถานที่และอุปกรณ์การสอนของสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ และหน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ดังนี้

14.1.1 ห้องบรรยายขนาด 35 ที่นั่ง จำนวน 4 ห้อง

14.2 ห้องปฏิบัติการ มีดังนี้

14.2.1 ห้องปฏิบัติการทดสอบและพัฒนาสิ่งทอ จำนวน 1 ห้อง

ลำดับ	ชื่อครุภัณฑ์	จำนวน
1	เครื่องชั่งแบบสมดุล 710	2 เครื่อง
2	เครื่องทดสอบย้อมสีแบบหมุน	1 เครื่อง
3	เครื่องชั่งละเอียดระบบดิจิทัลชั่งได้ 2 ตำแหน่ง	1 เครื่อง
4	เครื่องทดสอบความเป็นกรด-ด่าง	1 ชุด
5	เครื่องทดสอบความคงทนของสีต่อเหงื่อ	1 เครื่อง
6	ตู้เทียบสีพร้อมเกรย์สเกล	1 เครื่อง
7	เครื่องทดสอบความคงทนต่อแสง	1 เครื่อง
8	เครื่องตัดผ้าไปมิดกลม	1 เครื่อง
9	เครื่องทดสอบความคงทนต่อแรงฉีกขาด	1 เครื่อง
10	เครื่องทดสอบความคงทนต่อการขัดถู	1 เครื่อง

ลำดับ	ชื่อครุภัณฑ์	จำนวน
11	เครื่องทดสอบการคืนตัวของรอยหยัก	1 เครื่อง
12	เครื่องทดสอบการคืนตัวของรอยยับ	1 เครื่อง
13	เครื่องทดสอบการดูดซับน้ำของผ้า	1 เครื่อง

14.2.2 ห้องปฏิบัติการงานย้อมสี จำนวน 1 ห้อง

ลำดับ	ชื่อครุภัณฑ์	จำนวน
1	เตาหุงต้ม	2 เตา
2	เครื่องอบผ้า	1 เครื่อง
3	เครื่องย้อมผ้า	2 เครื่อง
4	กล้องจุลทรรศน์	15 ตัว

14.2.3 ห้องปฏิบัติการงานพิมพ์ผ้า จำนวน 3 ห้อง

ลำดับ	ชื่อครุภัณฑ์	จำนวน
1	เครื่องพิมพ์ระบบดิจิทัลและออกแบบระบบการผลิต	1 เครื่อง
2	เครื่องพิมพ์เสื้อแบบพิมพ์หลายสี ระบบหมุน	1 เครื่อง
3	กล้องถ่ายภาพนิ่งแนวตั้งโกดัก IM 400	1 เครื่อง
4	ชุดอุปกรณ์พิมพ์ผ้าระบบพิมพ์รูปลอก	1 เครื่อง
5	ตู้ถ่ายสกรีนใหญ่	1 ตัว

14.2.4 ห้องปฏิบัติการงานทอผ้า จำนวน 1 ห้อง

ลำดับ	ชื่อครุภัณฑ์	จำนวน
1	กี่ทอผ้าแบบกระตุก	3 ตัว

14.2.5 ห้องปฏิบัติการงานตัดเย็บ จำนวน 1 ห้อง

ลำดับ	ชื่อครุภัณฑ์	จำนวน
1	จักรเย็บผ้าเอลน่า รุ่น 6005	1 เครื่อง
2	จักรเย็บผ้าเอลน่า รุ่น 2130	1 เครื่อง
3	จักรเย็บผ้าซิงเกอร์	1 เครื่อง

ลำดับ	ชื่อครุภัณฑ์	จำนวน
4	จักรเย็บผ้าอัตโนมัติซีเกอร์	2 เครื่อง
5	จักร JUKI 1-888 พร้อมโต๊ะจักรและคลัทช์มอเตอร์	5 เครื่อง
6	จักรพั่นริม	2 เครื่อง
7	เครื่องรีดผ้าแบบใช้แรงกดตั้งอุณหภูมิ พ่นไอน้ำร้อน	1 เครื่อง
8	หุ่นไฟเบอร์กลาส	2 ตัว
9	หุ่นเครปหญิงขาไม้	5 ตัว

14.3 สถานที่และอุปกรณ์การสอนที่กำลังดำเนินการจัดหาเพิ่มเติม ประกอบด้วยห้องบรรยายและห้องปฏิบัติการงานสิ่งทอ

15. ห้องสมุด

ใช้หอสมุดของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ซึ่งมีหนังสือ ตำราเรียน วารสาร สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง การให้บริการทางอินเทอร์เน็ต (Internet) และการให้บริการทางด้านวิชาการต่าง ๆ โดยมีรายละเอียดดังนี้

15.1 สิ่งตีพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

หนังสือและตำราเรียนภาษาไทย	59,000 เล่ม
หนังสือและตำราเรียนภาษาอังกฤษ	5,500 เล่ม
วารสารต่าง ๆ ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ	180 รายชื่อ
วารสารวิชาการเย็บเล่ม	43 รายชื่อ
จุลสาร	112 แฟ้ม
หนังสือพิมพ์ภาษาไทย	16 ฉบับ
หนังสือพิมพ์ภาษาต่างประเทศ	3 ฉบับ
กฤตภาค	655 รายการ
แผ่นซีดี	200 แผ่น

15.2 ฐานข้อมูล

ฐานข้อมูล ACM Digital Library

ฐานข้อมูล H.W Wilson, IEEE/IET Electronic Library (IEL)

ฐานข้อมูล LexisNexis^R และ Nexis^R

ฐานข้อมูล ProQuest Dissertation & Thesis

ฐานข้อมูล Web of Science

15.3 ห้องสมุดคณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ จำนวนหนังสือประมาณ 7,000 เล่ม

มีหนังสือที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ จำนวน 1,760 เล่ม แบ่งเป็นหมวดๆ ดังนี้

สิ่งทอและแฟชั่น

ศิลปะ

ออกแบบกราฟิก

การออกแบบลดทลาย

การออกแบบผลิตภัณฑ์

16. งบประมาณ

การจัดการศึกษา

ใช้งบประมาณคณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา โดยค่าใช้จ่ายในการผลิตบัณฑิตต่อคนต่อปี (หน่วย : บาท) ตามรายละเอียดดังนี้

รายการ	2553	2554	2555	2556	2557
เงินเดือน	70,036	36,581	25,434	19,867	20,264
ค่าวัสดุ	1,500	1,500	1,500	1,500	1,500
ค่าใช้สอย	50,000	25,000	16,666	12,500	12,500
ค่าตอบแทน	17,920	8,960	5,973	4,480	4,480
ค่าจ้างชั่วคราว	6,325	3,176	2,117	1,588	1,588
เงินอุดหนุน	-	-	-	-	
สาธารณูปโภค	4,000	2,166	1,555	1,250	1,333
รายจ่ายอื่นๆ	2,333	1,166	777	583	553
รวม	152,141	78,550	54,024	41,768	42,249



สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 19.0.2553 245

14

17. หลักสูตร

1.7.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 130 หน่วยกิต

1.7.2 โครงสร้างหลักสูตร

17.2.1	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	31	หน่วยกิต
1)	กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	5	หน่วยกิต
2)	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3	หน่วยกิต
3)	กลุ่มวิชาภาษา	15	หน่วยกิต
4)	กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	6	หน่วยกิต
5)	กลุ่มวิชาพลศึกษาและนันทนาการ	2	หน่วยกิต
17.2.2	หมวดวิชาเฉพาะ	93	หน่วยกิต
1)	กลุ่มวิชาชีพพื้นฐาน	20	หน่วยกิต
2)	กลุ่มวิชาชีพบังคับ	53	หน่วยกิต
3)	กลุ่มวิชาชีพเลือก	20	หน่วยกิต
17.2.3	หมวดวิชาเลือกเสรี	6	หน่วยกิต

17.3 รายวิชา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 31 หน่วยกิต

1.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 5 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

1.1.1 บังคับศึกษาหน่วยกิต 2 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

13061008 เศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน 2(2-0-4)

Sufficiency Economy for Sustainable Development

1.1.2 ให้เลือกศึกษาหน่วยกิต 3 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

13061001 มนุษย์กับสังคม 3(3-0-6)

Man and Society

13061002 การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม 3(3-0-6)

Life and Social Skills

13061003 สังคมวิทยาเบื้องต้น 2(2-0-4)

Introduction to Sociology

13061004 สังคมวิทยาชนบท 2(2-0-4)

Rural Sociology

13062004	พฤติกรรมมนุษย์กับวิถีไทย Human Behaviors and Thai Life Styles	3(3-0-6)
13062005	จิตวิทยาองค์การ Organizational Psychology	3(3-0-6)
13062006	ปรัชญาเบื้องต้น Introduction to Philosophy	3(3-0-6)
13062007	ตรรกวิทยาเบื้องต้น Introduction to Logic	3(3-0-6)
13062008	มนุษย์กับเหตุผล Man and Logical Thinking	3(3-0-6)
13062009	มนุษย์กับจริยธรรม Man and Ethics	3(3-0-6)
13062010	ศาสนาเปรียบเทียบ Comparative Religions	3(3-0-6)

1.3 กลุ่มวิชาภาษา 15 หน่วยกิต

1.3.1 วิชาภาษาตะวันออก 3 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้		
13044001	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai for Communication	3(3-0-6)
13044002	ภาษาเพื่อการสืบค้น Language for Retrieval	3(3-0-6)
13044003	ภาษากับการพัฒนาความคิด Language and Thinking Development	3(3-0-6)
13044004	การใช้ภาษาเพื่อการโฆษณาประชาสัมพันธ์ Thai Usage for Advertisement	3(3-0-6)
13044005	เทคนิคการเขียนรายงานทางวิชาชีพ Professional Report Writing	3(3-0-6)
13044006	การเขียนเชิงสร้างสรรค์ Creative Writing	3(3-0-6)

13044007	การพูดและการเขียนเชิงวิชาชีพ Speaking and Writing Careers	3(3-0-6)
13044008	การพูดทางวิชาชีพ Speaking for Specific Purposes	3(3-0-6)
13044009	วรรณกรรมไทยสำหรับมัคคุเทศก์ Thai Literature for Tourism	3(3-0-6)
13044010	สุนทรียภาพทางภาษา Literary Art	3(3-0-6)
13044011	ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่น Local literature	3(3-0-6)
13044012	การเขียนเพื่องานอาชีพ Writing for Business	3(3-0-6)

1.3.2 วิชาภาษาตะวันตก 12 หน่วยกิต

บังคับศึกษาหน่วยกิต 9 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

13031101	ภาษาอังกฤษ 1 English 1	3(3-0-6)
13031102	ภาษาอังกฤษ 2 English 2	3(3-0-6)
13031203	ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน English for Everyday Use	3(3-0-6)
ให้เลือกศึกษา 3 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้		
13031004	ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ English for Career	3(3-0-6)
13031005	ภาษาอังกฤษเทคนิค Technical English	3(3-0-6)

1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 6 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

1.4.1 วิชาคณิตศาสตร์ 3 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

22000001	สถิติพื้นฐาน Elementary Statistics	3 (3-0-6)
----------	---------------------------------------	-----------

22000002 คณิตศาสตร์และสถิติกับชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)

Mathematics and Statistics in Daily Life

22000003 คณิตศาสตร์เทคโนโลยี 3(2-2-5)

Technology Mathematics

1.4.2 วิชาวิทยาศาสตร์ 3 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

22000004 การคิดและการตัดสินใจเชิงวิทยาศาสตร์ 3(3-0-6)

Thinking and Making Decision Scientifically

22000005 โลกทัศน์ทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 3(3-0-6)

Science Vision and Technology

22000006 โลกและปรากฏการณ์ 3(3-0-6)

Earth Phenomenon

22000007 วิทยาศาสตร์กับชีวิต 3(3-0-6)

Science and Life

22000008 วิทยาศาสตร์เพื่อสุขภาพ 3(3-0-6)

Science for Health

22000009 สารพิษในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)

Toxic Substances in Daily Life

22000010 สิ่งแวดล้อมกับการพัฒนา 3(3-0-6)

Environment and Development

1.5 กลุ่มวิชาพลศึกษาและนันทนาการ 2 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

1.5.1 วิชาพลศึกษา

13021001 พลศึกษา 2(1-2-3)

Physical Education

13021002 ตะกร้อ 2(1-2-3)

Takraw

13021003 แบดมินตัน 2(1-2-3)

Badminton

1.5.2 กลุ่มวิชานันทนาการ

13022001	นันทนาการ Recreation	2(1-2-3)
13022002	นันทนาการกลางแจ้ง Outdoor Recreation	2(1-2-3)
13022003	การเป็นผู้นำนันทนาการ Recreation Leadership	2(1-2-3)

2. หมวดวิชาเฉพาะ 93 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ 20 หน่วยกิต ให้ศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

43000101	วาดเขียน Drawing	2(1-3-3)
43000102	หลักการเขียนแบบ Basic Drafting	2(1-3-3)
43000103	ประวัติศาสตร์ศิลป์ History of Art	2(2-0-4)
43000104	องค์ประกอบศิลป์ Composition	3(2-3-5)
43000105	ทฤษฎีสี Color Theory	2(1-3-3)
43000106	ศิลปะไทย Thai Traditional Art	2(1-3-3)
43000107	มโนทัศน์ทางการออกแบบ Concept of Design	2(1-3-3)
43000108	คอมพิวเตอร์กราฟิก Computer Graphic	3(2-3-5)
43000209	สุนทรียศาสตร์ Aesthetics	2(2-0-4)

2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ 53 หน่วยกิต ให้ศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

43031201	ความรู้สิ่งทอเบื้องต้น Introduction to Textiles	2(2-0-4)
43031202	วัสดุสิ่งทอ Textile Materials	2(2-0-4)
43031203	สิ่งทอพื้นถิ่น Thai Vernacular Textiles	3(1-6-4)
43031204	การออกแบบลวดลายทอและลวดลายถัก Weave and Knit Design	3(1-6-4)
43031205	พื้นฐานงานพิมพ์สิ่งทอ Basic Textiles Printing	3(1-6-4)
43031206	พื้นฐานการย้อมสี Basic Textiles Dyeing	3(1-6-4)
43031207	การทำแบบตัด Cutting Pattern	3(1-6-4)
43031308	การตัดเย็บเสื้อผ้า Clothing Sewing	3(1-6-4)
43031309	เทคโนโลยีสิ่งทอ Textile Technology	3(1-6-4)
43031310	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบสิ่งทอ Computer for Textile Design	3(1-6-4)
43031311	เทคโนโลยีการพิมพ์สิ่งทอ Textile Printing Technology	3(1-6-4)
43031312	เทคโนโลยีการย้อมสีสิ่งทอ Textile Dyeing Technology	3(1-6-4)
43031313	ออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ Textile Product Design	3(1-6-4)
43031314	ฝึกงาน Job Training	2(0-40-0)

43031415	ออกแบบแฟชั่น Fashion Design	3(1-6-4)
43031416	การเตรียมและนำเสนอโครงการ Project Preparation and Proposal	2(1-3-3)
43031417	โครงการออกแบบสิ่งทอ Textile Design Project	6(0-18-0)
43031418	การจัดแสดงสินค้าและนิทรรศการ Fair Exhibition and Display	3(1-6-4)

2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก 20 หน่วยกิต ให้เลือกจากรายวิชาต่อไปนี้

43032201	การออกแบบลวดลายพิมพ์ผ้า Textile Printing Pattern Design	3(1-6-4)
43032202	การเขียนภาพร่างแฟชั่น Fashion Sketching	3(1-6-4)
43032203	การออกแบบเบื้องต้น Fundamental Design	3(1-6-4)
43032304	การเขียนภาพร่างผลิตภัณฑ์สิ่งทอ Textile Product Sketching	3(1-6-4)
43032305	การตัดเย็บผลิตภัณฑ์สิ่งทอ Textile Product Sewing	3(1-6-4)
43032306	หลักการวิจัยเพื่อพัฒนางานสิ่งทอ Principles of Textile Research	2(2-0-4)
43032307	การออกแบบและตกแต่งเสื้อผ้า Design and Clothing Decoration	3(1-6-4)
43032308	กระบวนการทางเคมีสิ่งทอ Textile Chemical Process	3(1-6-4)
43032309	การพัฒนาผ้าผืน Fabric Development	3(2-3-5)
43032310	การจัดการธุรกิจสิ่งทอ Textile Administration	2(2-0-4)

13061005	สังคมวิทยาเมือง Urban Sociology	3(3-0-6)
13061006	บัณฑิตคุณภาพ Quality Graduates	3(3-0-6)
13061007	กินยอมต่อม่วน สังคมเกื้อกูลธรรม Righteousness Supporting Society	3(3-0-6)
13061009	สันติศึกษา Peace Studies	2(2-0-4)
13061010	สังคมกับสิ่งแวดล้อม Society and Environment	3(3-0-6)
13061011	ชุมชนกับการพัฒนา Community and Development	3(3-0-6)
13061312	ระเบียบวิธีวิจัย Research Methodology	3(3-0-6)
13061313	ระเบียบวิธีวิจัยทางสังคมศาสตร์ Social Sciences Research Methodology	3(3-0-6)
13061314	การสัมมนาเทคโนโลยี กับการเปลี่ยนแปลงทางสังคม Seminar in Technology and Social Change	3(3-0-6)
13061015	สังคมกับเศรษฐกิจ Society and Economy	3(3-0-6)

1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 3 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

13062001	จิตวิทยาทั่วไป General Psychology	3(3-0-6)
13062002	มนุษยสัมพันธ์ Human Relations	3(3-0-6)
13062003	เทคนิคการพัฒนาบุคลิกภาพ Personality Development Techniques	3(3-0-6)

43032311	การใช้สีในงานออกแบบแฟชั่น Fashion Design Coloring	3(2-3-5)
43032412	การทำผ้ามัดย้อมและบาติก Tie-dyes and Batik	3(1-6-4)
43032413	หัตถกรรมสิ่งทอ Textile Handicraft	3(1-6-4)
43032414	การทดสอบสิ่งทอ Textile Testing	3(1-6-4)
43032415	การจัดการความรู้เบื้องต้น Introduction to Knowledge Management	3(2-3-5)
43032416	ศิลปะสิ่งทอ Textile Arts	3(1-6-4)
43032417	การทำแบบบนหุ่น Draping	3(1-6-4)
43032418	การประมาณราคา Cost and Price Analysis	2(2-0-4)
43032419	การตลาดและพฤติกรรมผู้บริโภค Marketing and Consumer Behavior	2(2-0-4)
43032420	เทคนิคการนำเสนอผลงาน Presentation Techniques	3(2-3-5)
43032421	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบแฟชั่น Computer for Fashion Design	3(1-6-4)
43032422	สัมมนา Seminar	2(1-2-3)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวน 6 หน่วยกิต

นักศึกษาเลือกศึกษาจากรายวิชาใดก็ได้ อีกไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต โดยเป็นรายวิชาที่เปิดสอนในระดับปริญญาตรี ในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี หรือสถาบันการอุดมศึกษาอื่นที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับรอง

17.4 แผนการศึกษา

ปีการศึกษาที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1

1304GYXX	วิชาภาษาตะวันออก	3(T-P-E)
13031101	ภาษาอังกฤษ 1	3(3-0-6)
43000101	วาดเขียน	2(1-3-3)
43000102	หลักการเขียนแบบ	2(1-3-3)
43000103	ประวัติศาสตร์ศิลป์	2(2-0-4)
43000104	องค์ประกอบศิลป์	3(2-3-5)
43000105	ทฤษฎีสี	2(1-3-3)
รวม		17 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

13031102	ภาษาอังกฤษ 2	3(3-0-6)
13061008	เศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน	2(2-0-4)
1306GYXX	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3(T-P-E)
1302GYXX	วิชาพลศึกษาและนันทนาการ	2(T-P-E)
43000106	ศิลปะไทย	2(1-3-3)
43000107	มโนทัศน์ทางการออกแบบ	2(1-3-3)
43000108	คอมพิวเตอร์กราฟิก	3(2-3-5)
รวม		17 หน่วยกิต

ปีการศึกษาที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 1

13031203	ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
2200GYXX	กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์	3(T-P-E)
43031201	ความรู้สิ่งทอเบื้องต้น	2(2-0-4)
43031202	วัสดุสิ่งทอ	2(2-0-4)
43031203	สิ่งทอพื้นถิ่น	3(1-6-4)
43031204	การออกแบบลวดลายทอและลวดลายปัก	3(1-6-4)
43032YXX	วิชาชีพเลือก 1	3(T-P-E)

รวม 19 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

1303GYXX	วิชาภาษาตะวันตก 1	3(T-P-E)
1306GYXX	กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 1	3(T-P-E)
43000209	สุนทรียศาสตร์	2(2-0-4)
43031205	พื้นฐานงานพิมพ์สิ่งทอ	3(1-6-4)
43031206	พื้นฐานการย้อมสี	3(1-6-4)
43031207	การทำแบบตัด	3(1-6-4)
43032YXX	วิชาชีพเลือก 2	3(T-P-E)

รวม 20 หน่วยกิต

ปีการศึกษาที่ 3

ภาคการศึกษาที่ 1

2200GYXX	วิชาคณิตศาสตร์	3(T-P-E)
43031308	การตัดเย็บเสื้อผ้า	3(1-6-4)
43031309	เทคโนโลยีสิ่งทอ	3(1-6-4)
43031310	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบสิ่งทอ	3(1-6-4)
43031314	ฝึกงาน	2(0-40-0)
43032YXX	วิชาชีพเลือก 3	3(T-P-E)
43032YXX	วิชาชีพเลือก 4	3(T-P-E)

รวม 20 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

43031311	เทคโนโลยีการพิมพ์สิ่งทอ	3(1-6-4)
43031312	เทคโนโลยีการย้อมสีสิ่งทอ	3(1-6-4)
43031313	ออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	3(1-6-4)
43032YXX	วิชาชีพเลือก 5	3(T-P-E)
43032YXX	วิชาชีพเลือก 6	2(T-P-E)

รวม 16 หน่วยกิต

ปีการศึกษาที่ 4

ภาคการศึกษาที่ 1

43031415	ออกแบบแพชั่น	3(1-6-4)
43031416	การเตรียมและนำเสนอโครงการ	2(1-3-3)
43032YXX	วิชาชีพเลือก 7	3(T-P-E)
FDVVGXXX	วิชาเลือกเสรี 1	3(T-P-E)
รวม		11 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

43031417	โครงการออกแบบสิ่งทอ	6(0-18-0)
43031418	การจัดแสดงสินค้าและนิทรรศการ	3(1-6-4)
FDVVGXXX	วิชาเลือกเสรี 2	3(T-P-E)
รวม		12 หน่วยกิต

17.5 ความหมายของรหัสรายวิชาและรหัสการจัดชั่วโมงเรียน

17.5.1 ความหมายของรหัสรายวิชา FDVVGYYX

F หมายถึง คณะ / วิทยาลัย หรือหน่วยอื่นที่เทียบเท่าคณะ

- 1 คณะบริหารธุรกิจและศิลปศาสตร์
- 2 คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร
- 3 คณะวิศวกรรมศาสตร์
- 4 คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 5 วิทยาลัยเทคโนโลยีและสหวิทยาการ
- 6 สถาบันวิจัยเทคโนโลยีการเกษตร

D หมายถึง สาขาวิชาในสังกัดของคณะ / วิทยาลัย หรือหน่วยอื่นที่เทียบเท่าคณะ

คณะบริหารธุรกิจและศิลปศาสตร์

- 1 สาขาการบัญชี
- 2 สาขาบริหารธุรกิจ
- 3 สาขาศิลปศาสตร์

คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร

- 1 สาขาพืชศาสตร์
- 2 สาขาวิทยาศาสตร์
- 3 สาขาสัตวศาสตร์และประมง
- 4 สาขาอุตสาหกรรมเกษตร

คณะวิศวกรรมศาสตร์

- 1 สาขาวิศวกรรมเครื่องกล
- 2 สาขาวิศวกรรมไฟฟ้า
- 3 สาขาวิศวกรรมโยธา และสิ่งแวดล้อม
- 4 สาขาวิศวกรรมอุตสาหกรรม

คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์

- 1 สาขาศิลปกรรม
- 2 สาขาสถาปัตยกรรม
- 3 สาขาการออกแบบ
- 4 สาขาเทคโนโลยีศิลป์

วิทยาลัยเทคโนโลยีและสหวิทยาการ

1 สาขาเทคโนโลยีฐานวิทยาศาสตร์

2 สาขาสหวิทยาการ

สถาบันวิจัยเทคโนโลยีเกษตร

VV หมายถึง หลักสูตรของแต่ละสาขา

00 วิชาเรียนรวมสาขาการออกแบบ

01 หลักสูตรออกแบบสื่อสาร

02 หลักสูตรออกแบบอุตสาหกรรม

03 หลักสูตรออกแบบสิ่งทอ

G หมายถึง กลุ่มวิชาในหลักสูตร

0 กลุ่มวิชาชีพพื้นฐาน

1 กลุ่มวิชาชีพบังคับ

2 กลุ่มวิชาชีพเลือก

Y หมายถึง ระดับปีการศึกษาที่นักศึกษาควรศึกษารายวิชาดังกล่าว

0 ไม่ระบุปีการศึกษา

1 ปีการศึกษาที่ 1

2 ปีการศึกษาที่ 2

3 ปีการศึกษาที่ 3

4 ปีการศึกษาที่ 4

5 ปีการศึกษาที่ 5 หรือ ปริญญาโท

6 ปริญญาเอก

XX หมายถึง ลำดับที่ของวิชาในกลุ่มวิชา

17.5.2 ความหมายของรหัสการจัดชั่วโมงเรียน

C (T – P – E)

C หมายถึง จำนวนหน่วยกิตของรายวิชานั้น

T หมายถึง จำนวนชั่วโมงเรียนภาคทฤษฎี

P หมายถึง จำนวนชั่วโมงเรียนภาคปฏิบัติ

E หมายถึง จำนวนชั่วโมงเรียนค้นคว้านอกเวลา

17.6 คำอธิบายรายวิชา

13061001 มนุษย์กับสังคม

3(3-0-6)

Man and Society

ศึกษาความหมาย ขอบเขต และความสำคัญของสังคมศาสตร์ ความหมาย องค์ประกอบของสังคมและวัฒนธรรม บทบาทและหน้าที่ของสังคมและวัฒนธรรม ตลอดจนเอกลักษณ์ และค่านิยมของสังคมไทย ความหมายและลักษณะของ พฤติกรรมมนุษย์ การจัดระเบียบทางสังคม การขัดเกลาทางสังคมสถาบันทางสังคม การจำแนกความแตกต่างทางสังคม การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม ปัญหาสังคมต่าง ๆ

13061002 การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

3(3-0-6)

Life and Social Skills

ศึกษาเกี่ยวกับปรัชญา และหลักธรรมในการดำรงชีวิตและการทำงานของบุคคล การ สร้างแนวคิดและเจตคติต่อตนเอง ธรรมะกับการสร้างคุณภาพชีวิต บทบาทหน้าที่ และความรับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่น การบริหารตนให้เข้ากับชีวิตและสังคม และการปรับตัวเพื่อร่วมกิจกรรมทางสังคม ศึกษาเทคนิคการครองใจคน และการสร้าง ผลิตผลในการทำงานให้มีประสิทธิภาพ

13061003 สังคมวิทยาเบื้องต้น

2(2-0-4)

Introduction to Sociology

ศึกษาความหมายและขอบข่ายของสังคมวิทยาพื้นฐาน ทฤษฎีทางสังคมวิทยา การจัด ระเบียบสังคม การขัดเกลาทางสังคม การแบ่งช่วงชั้นทางสังคม บทบาทและหน้าที่ ของสถาบันสังคมต่าง ๆ การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมความสำคัญของ ประชากร และสภาพชุมชนในแง่ของมนุษย์นิเวศวิทยา ตลอดจนปัญหาสังคมต่าง ๆ ที่เกิดขึ้น

13061004 สังคมวิทยาชนบท

2(2-0-4)

Rural Sociology

ศึกษาเกี่ยวกับลักษณะสังคมวิทยาชนบท ส่วนประกอบของสังคมชนบทไทย ประชากรและวัฒนธรรมในชนบท โครงสร้างของสังคมชนบทไทย ระบบค่านิยมของคนในชนบท โครงสร้างทางเศรษฐกิจและสังคมชนบทไทย ปัญหาสังคมชนบทไทย ตลอดจนแนวทางในการแก้ไข การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมชนบท แนวโน้มของสังคมชนบทหลังพัฒนาโครงการชนบท

13061005 สังคมวิทยาเมือง

3(3-0-6)

Urban Sociology

เพื่อเข้าใจแนวความคิด ปรัชญา และธรรมชาติอันเกี่ยวกับความหมายการเกิดของเมือง และการพัฒนาของความเป็นเมืองในยุคต่าง ๆ ทางประวัติศาสตร์ เพื่อความเข้าใจองค์ประกอบและวิถีชีวิตของคนเมือง เช่น พฤติกรรม ทักษะคติ รวมทั้งลักษณะอาชีพของคนเมือง รวมทั้งผลกระทบทางสังคมและปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นจากความเป็นเมือง โดยพิจารณาในแง่จิตวิทยา และความสัมพันธ์ระหว่างโครงสร้างต่างๆ ในเมือง

13061006 บัณฑิตคุณภาพ

3(3-0-6)

Quality Graduates

การรู้จักตนเองและผู้อื่น การทำตนให้มีประโยชน์และมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม การปรับตัวและพัฒนาตนเอง การวางแผนชีวิตเพื่ออนาคตที่มีการปฏิบัติตนให้มีคุณธรรม และมีตัวตนทางจิตวิญญาณ การรู้จักบทบาทหน้าที่ของการเป็นพลเมืองที่ดี กระบวนการคิด การทำงานเป็นทีม

13061007 กินฮอมต่อม่วน สังคมเกื้อกูลธรรม

3(3-0-6)

Righteousness Supporting Society

ศึกษาเกี่ยวกับกลุ่มและภูมิหลังของสังคมมนุษย์ การเปลี่ยนแปลงทางสังคมแนวคิด และทฤษฎีเกี่ยวกับการจัดระเบียบสังคม ปัญหาสังคมปัจจุบัน การประยุกต์ใช้หลักธรรมในการดำรงชีวิตและแก้ไขปัญหาสังคม

- 13061008 เศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน 2(2-0-4)
Sufficiency Economy for Sustainable Development
 ศึกษาความรู้พื้นฐานทางด้านสังคม เศรษฐกิจ และการเมือง ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง หลักธรรมาภิบาล แนวทางการพัฒนาที่ยั่งยืน การใช้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนกับปัจเจกบุคคลและสังคม
- 13061009 สันติศึกษา 2(2-0-4)
Peace Studies
 ศึกษาความสำคัญและประโยชน์ของการสร้างสันติสุข การรวมกลุ่มทางสังคม ความขัดแย้งทางสังคม ผลกระทบของความขัดแย้งและการจัดการกับความขัดแย้ง แนวทางการสร้างสันติสุขโดยใช้หลักภาวะผู้นำ การมีส่วนร่วมในการแก้ปัญหา และการประยุกต์ใช้หลักธรรมเพื่อลดความขัดแย้ง
- 13061010 สังคมกับสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6)
Society and Environment
 ศึกษาความสำคัญของสังคมกับสิ่งแวดล้อม โดยอาศัยแนวคิดพื้นฐานทางนิเวศวิทยา นำไปสู่การศึกษาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม รวมถึงมลพิษสิ่งแวดล้อมที่เกิดขึ้น ศึกษาการวิเคราะห์ระบบและการประเมินผลกระทบสิ่งแวดล้อมเพื่อนำไปสู่การจัดการสิ่งแวดล้อมที่เหมาะสม
- 13061011 ชุมชนกับการพัฒนา 3(3-0-6)
Community and Development
 ศึกษาเกี่ยวกับความหมาย ลักษณะของชุมชน การพัฒนา สาเหตุของการพัฒนาชุมชน ปรัชญา หลักการ และเป้าหมายของการพัฒนาชุมชน หน่วยงานของรัฐกับการพัฒนาชุมชนของไทย การพัฒนาชุมชน และการพัฒนาชนบท วิธีการพัฒนาชุมชน การประเมินผลการพัฒนา แผนการพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมแห่งชาติกับการพัฒนาชุมชนชนบท ความร่วมมือระหว่างรัฐประชาชน และเอกชนในการพัฒนาประเทศ การพัฒนาชุมชนในต่างประเทศ

- 13061312 **ระเบียบวิธีวิจัย** 3(3-0-6)
- Research Methodology**
- ศึกษาความหมาย ความสำคัญ วัตถุประสงค์และประเภทของงานวิจัย ขั้นตอนสำคัญของการวิจัย การออกแบบการวิจัย ตัวแปรประเภทต่างๆ วิธีการสุ่มตัวอย่าง การเก็บข้อมูล วิธีการทางข้อมูล การวิเคราะห์ การแปลความ การนำเสนอข้อมูล การเขียนโครงร่างของงานวิจัย และการเขียนรายงานการวิจัย
- 13061313 **ระเบียบวิธีวิจัยทางสังคมศาสตร์** 3(3-0-6)
- Social Sciences Research Methodology**
- ศึกษาความหมาย ความสำคัญและประเภทรวมทั้งวัตถุประสงค์ของการวิจัยทางสังคมศาสตร์ ทฤษฎีและวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อปัญหา การออกแบบการวิจัย ประเภทของตัวแปรชนิดต่างๆ การกำหนดปัญหาการวิจัย การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ การตีความข้อมูล การนำเสนอข้อมูล การเขียนโครงร่างการวิจัย และรายงานการวิจัยทางสังคมศาสตร์
- 13061314 **การสัมมนาเทคโนโลยีกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคม** 3(3-0-6)
- Seminar in Technology and Social Change**
- ศึกษาถึงการพัฒนาทางเทคโนโลยีการผลิตในปัจจุบันกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคมในระดับต่างๆ เช่น บุคคล ครอบครัว และสังคมโดยรวม การค้นคว้าปัญหาและแสวงหาเหตุผลแนวทางในการมองปัญหา และแนวทางการแก้ไขด้วยตนเองโดยใช้วิธีการนำเสนอในรูปแบบการสัมมนากลุ่มและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันภายในชั้นเรียน
- 13061015 **สังคมกับเศรษฐกิจ** 3(3-0-6)
- Society and Economy**
- ศึกษาความหมาย ขอบเขต และวิธีวิเคราะห์ทางสังคมศาสตร์ ความสัมพันธ์ระหว่างสังคมและเศรษฐกิจ วิวัฒนาการของระบบเศรษฐกิจและความรู้พื้นฐานทางเศรษฐศาสตร์ การกำหนดราคา ตลาด ทรัพยากรมนุษย์ และสถาบันทางเศรษฐกิจ ตลอดจนการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงเศรษฐกิจสังคมและวัฒนธรรม

- 13062001 จิตวิทยาทั่วไป 3(3-0-6)**
General Psychology
 ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับจิตวิทยา อิทธิพลของพันธุกรรมและสิ่งแวดล้อม
 พัฒนาการของมนุษย์ สรีระวิทยามนุษย์ การรับรู้และการเรียนรู้ เซวณปัญญาอารมณ์
 การงูใจ บุคลิกภาพและการปรับตัวสุขภาพจิต
- 13062002 มนุษยสัมพันธ์ 3(3-0-6)**
Human Relations
 ศึกษาเกี่ยวกับความสำคัญ ธรรมชาติและพฤติกรรมของมนุษย์ หลักจิตวิทยาและ
 ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับวิชามนุษยสัมพันธ์ แรงจูงใจสำหรับมนุษยสัมพันธ์ในหน่วยงาน
 มนุษยสัมพันธ์ในหน่วยงานและครอบครัว ผู้นำกับมนุษยสัมพันธ์ มนุษยสัมพันธ์
 ในหน่วยงานตามพื้นฐานวัฒนธรรมไทย หลักธรรมทางศาสนากับมนุษยสัมพันธ์
 การฝึกอบรมเพื่อมนุษยสัมพันธ์
- 13062003 เทคนิคการพัฒนาบุคลิกภาพ 3(3-0-6)**
Personality Development Techniques
 ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับบุคลิกภาพ ทฤษฎีบุคลิกภาพ ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อ
 บุคลิกภาพ เทคนิควิธีปรับปรุงบุคลิกภาพ การรับรู้เกี่ยวกับตนเอง อิทธิพลของ
 มนุษยสัมพันธ์กับบุคลิกภาพ สุขภาพจิตและการปรับตัว บุคลิกภาพที่พัฒนาสมบูรณ์
 แล้ว
- 13062004 พฤติกรรมมนุษย์กับวิถีไทย 3(3-0-6)**
Human Behaviors and Thai Life Styles
 ศึกษาพฤติกรรมมนุษย์ในแง่ของทฤษฎีต่างๆ สังคมวัฒนธรรมไทย วิถีไทยปัญหา
 สังคมไทย แนวโน้มพฤติกรรมมนุษย์และวิถีไทยในอนาคต ดุลยภาพในวิถีไทย

- 13062005 จิตวิทยาองค์การ 3(3-0-6)**
Organizational Psychology
 ศึกษาความหมายและขอบข่ายของวิชาจิตวิทยาองค์การ ระบบองค์การพฤติกรรมของบุคคลในองค์การ สภาพแวดล้อมในการทำงาน การบริหารการทำงานเป็นทีม การสรรหา การคัดเลือก การพัฒนาบุคลากร
- 13062006 ปรัชญาเบื้องต้น 3(3-0-6)**
Introduction to Philosophy
 ศึกษาความหมายของปรัชญา โครงสร้างของปรัชญา ปัญหาหลักและแนวคิดทางปรัชญาของนักปรัชญาและลัทธิปรัชญา การวิเคราะห์ประเด็นปัญหาบางเรื่องในเชิงปรัชญา
- 13062007 ตรรกวิทยาเบื้องต้น 3(3-0-6)**
Introduction to Logic
 ศึกษารูปแบบและกฎเกณฑ์ของการใช้เหตุผลประเภทต่างๆ รวมทั้งเหตุผลบกพร่อง ตลอดจนการทดสอบและพิสูจน์การอ้างเหตุผล
- 13062008 มนุษย์กับเหตุผล 3(3-0-6)**
Man and Logical Thinking
 ศึกษาการใช้เหตุผลชนิดต่างๆ ความสมเหตุสมผล กับความจริงในการใช้เหตุผล การวิเคราะห์การใช้เหตุผลในชีวิตประจำวัน
- 13062009 มนุษย์กับจริยธรรม 3(3-0-6)**
Man and Ethics
 ศึกษาความหมายและปัญหาทางจริยธรรม แนวความคิดทางจริยธรรมของนักปรัชญาและศาสนาที่สำคัญ การวิเคราะห์ประเด็นปัญหาทางจริยธรรมในสังคม

- 13062010 ศาสนาเปรียบเทียบ 3(3-0-6)**
Comparative Religions
 ศึกษาความหมายของปรัชญา โครงสร้างของปรัชญา ปัญหาหลักและแนวคิดทางปรัชญาของนักปรัชญาและลัทธิปรัชญา การวิเคราะห์ประเด็นปัญหาบางเรื่องในเชิงปรัชญา
- 13044001 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)**
Thai for Communication
 ศึกษาความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับภาษาไทย ได้แก่ ความสำคัญ ประเภท ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย ศึกษาหลักและกระบวนการสื่อสาร ศิลปะการสื่อสาร ทั้งทักษะการฟัง การอ่าน การเขียนและการพูด คุณธรรมจริยธรรมในการสื่อสาร
- 13044002 ภาษาเพื่อการสืบค้น 3(3-0-6)**
Language for Retrieval
 ศึกษาเกี่ยวกับการใช้ทักษะภาษาเพื่อการสืบค้น การฟังและการอ่าน การเก็บรวบรวมข้อมูลสารสนเทศ เทคนิคการพูดและการเขียน เพื่อเรียบเรียงและนำเสนอข้อมูลโดยใช้หลักการอ้างอิง
- 13044003 ภาษากับการพัฒนาความคิด 3(3-0-6)**
Language and Thinking Development
 ศึกษากระบวนการคิดเชิงวิเคราะห์สังเคราะห์การคิดเชิงมโนทัศน์ การคิดเชิงสร้างสรรค์ การคิดเชิงบูรณาการ และการคิดวิธีอื่น ๆ โดยผ่านทักษะการพูดและการเขียน
- 13044004 การใช้ภาษาเพื่อการโฆษณาประชาสัมพันธ์ 3(3-0-6)**
Thai Usage for Advertise
 ศึกษาหลักและกลวิธีการใช้ทักษะภาษาการโฆษณา ประชาสัมพันธ์ การพูด การอ่าน การเขียนเพื่อการโฆษณาประชาสัมพันธ์ วิธีการนำเสนอในรูปแบบต่างๆ เช่น ประกาศ สื่อสิ่งพิมพ์ วิทยุ โทรทัศน์ เป็นต้น

- 13044005 เทคนิคการเขียนรายงานทางวิชาชีพ 3(3-0-6)**
Professional Report Writing
 ศึกษาความรู้พื้นฐานในการเขียนรายงาน ความหมาย ความสำคัญ วัตถุประสงค์ ประเภท หลักการและเทคนิคการเขียนรายงานทางวิชาชีพ
- 13044006 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3(3-0-6)**
Creative Writing
 ศึกษากระบวนการและประเภทของการเขียนโดยใช้เทคนิคการเขียนเชิงสร้างสรรค์ เช่น การใช้คำ ประโยค สำนวนโวหาร การจัดใจความ รูปแบบการเขียน เป็นต้น
- 13044007 การพูดและการเขียนเชิงวิชาชีพ 3(3-0-6)**
Speaking and Writing Careers
 ศึกษาหลักการพูดและการเขียน โวหาร มารยาท บุคลิกภาพ การเตรียมตัวและเตรียมเนื้อเรื่อง ฝึกทักษะและเทคนิคการพูด การเขียนทางวิชาชีพ
- 13044008 การพูดทางวิชาชีพ 3(3-0-6)**
Speaking for Specific Purposes
 ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการพูด ได้แก่ ความหมาย การเตรียมตัวในการพูด จุดประสงค์ องค์ประกอบของการพูด มารยาทและบุคลิกภาพสำหรับผู้พูด หลักและวิธีการพูดประเภทต่างๆ และประเภทของการพูดทางวิชาชีพ เช่น การพูดในโอกาสต่างๆ การประชุม การอภิปรายกลุ่ม เป็นต้น
- 13044009 วรรณกรรมไทยสำหรับมัคคุเทศก์ 3(3-0-6)**
Thai Literature for Tourism
 ศึกษาวรรณกรรมไทยในด้านความหมาย ประวัติ ประเภท ยุคสมัย อิทธิพลที่มีต่อ ศิลปวัฒนธรรม และวิถีชีวิตไทย วิเคราะห์และประเมินค่าวรรณกรรมไทย ที่มีความสัมพันธ์กับวิชาชีพ

- 13044010 สุนทรียภาพทางภาษา 3(3-0-6)**
Literary Art
 ศึกษาความรู้เกี่ยวกับวรรณศิลป์ ได้แก่ ความงามและรสของคำประพันธ์ การใช้คำ และสำนวน องค์ประกอบ และความประสาของภาษาในวรรณกรรม
- 13044011 ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่น 3(3-0-6)**
Local Literature
 ศึกษาเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของท้องถิ่น ประเพณีวัฒนธรรมประจำถิ่น รวมทั้ง พิธีกรรมตามความเชื่อที่เกิดขึ้นในท้องถิ่น ตระหนักค่าและรักษาสমบัติทางวัฒนธรรม ประจำถิ่นและร่วมกัน พัฒนาจิตวิญญาณความดีงามของถิ่นกำเนิด ศึกษาให้รอบรู้และ ไล่หาเรื่องราว สถานที่ พิธีกรรม และอื่นๆ ที่เป็นเหตุการณ์ “แรกสัมผัส” ในท้องถิ่น
- 13044012 การเขียนเพื่องานอาชีพ 3(3-0-6)**
Writing for Business
 ศึกษาเกี่ยวกับการใช้คำ ประโยค โวหาร หลักการเขียน และการเขียนประเภทต่างๆ ในงานอาชีพ เช่น การเขียนนำเสนอหรือรายงานเพื่องานอาชีพ การเขียนโครงการ การเขียน โครงร่างงานวิจัย การเขียนจดหมายธุรกิจ เป็นต้น
- 13031101 ภาษาอังกฤษ 1 3(3-0-6)**
English 1
 ศึกษาคำศัพท์ สำนวนและโครงสร้างพื้นฐานทางภาษา และการใช้ภาษาด้านการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน พร้อมทั้งฝึกฝนการใช้กลวิธีการเรียน ตลอดจน เตรียมพร้อมสำหรับการเรียนวิชาภาษาอังกฤษในระดับต่อไป
หมายเหตุ นักศึกษาที่สอบผ่านการวัดความรู้พื้นฐานภาษาอังกฤษ (Entry Test) จะได้รับการยกเว้นไม่ต้องเรียนรายวิชานี้ โดยได้ค่าระดับคะแนนเป็น พ.จ. (S) หากต้องการระดับผลการเรียนสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาตามปกติได้

- 13031102 ภาษาอังกฤษ 2 3(3-0-6)**
English 2
 วิชาบังคับก่อน : 13031101 ภาษาอังกฤษ 1 หรือสอบผ่านการวัดความรู้พื้นฐาน
 ภาษาอังกฤษ
 ศึกษาและฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน เพื่อใช้สื่อสารในสถานการณ์ต่างๆใน
 ชีวิตประจำวัน โดยใช้สำนวน คำศัพท์ และโครงสร้างทางภาษาเพื่อการสื่อสารได้
 อย่างถูกต้อง
- 13031203 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)**
English for Everyday Use
 วิชาบังคับก่อน : 13031102 ภาษาอังกฤษ 2
 ศึกษาและฝึกทักษะการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน ทั้งการฟัง พูด อ่าน และ
 เขียนในสถานการณ์ต่างๆ และเรียนรู้วัฒนธรรมของเจ้าของภาษา
- 13031004 ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ 3(3-0-6)**
English for Career
 วิชาบังคับก่อน : 13031203 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน
 ศึกษาและฝึกทักษะการใช้ภาษาอังกฤษในการประกอบอาชีพ
- 13031005 ภาษาอังกฤษเทคนิค 3(3-0-6)**
Technical English
 วิชาบังคับก่อน : 13031203 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน
 ศึกษาและฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ
- 22000001 สถิติพื้นฐาน 3(3-0-6)**
Elementary Statistics
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับสถิติ ความน่าจะเป็น ตัวแปรสุ่ม การแจกแจงตัวแปรสุ่ม การ
 สุ่มตัวอย่าง การแจกแจงของกลุ่มตัวอย่าง การประมาณค่าและการทดสอบ
 สมมติฐานของค่าพารามิเตอร์กลุ่มเดียวและสองกลุ่ม การวิเคราะห์ความแปรปรวน
 และการวิเคราะห์การถดถอย และสหสัมพันธ์อย่างง่าย

- 22000002 คณิตศาสตร์และสถิติกับชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)**
Mathematics and Statistics in Daily Life
 ทบทวนระบบจำนวนจริง ตรรกศาสตร์สัญลักษณ์ คณิตศาสตร์การเงิน สถิติในชีวิตประจำวัน ระเบียบและวิธีดำเนินการทางสถิติ สถิติพรรณนา ความน่าจะเป็น วิธีการสุ่มตัวอย่าง การวิเคราะห์และการใช้โปรแกรมสำเร็จรูป
- 22000003 คณิตศาสตร์เทคโนโลยี 3(2-2-5)**
Technology Mathematics
 ศึกษาเกี่ยวกับฟังก์ชันในเครื่องคำนวณ การใช้เครื่องคำนวณในการคำนวณทางคณิตศาสตร์และสถิติ การโปรแกรมสำเร็จทางคณิตศาสตร์และสถิติ และการแปลผล
- 22000004 การคิดและการตัดสินใจเชิงวิทยาศาสตร์ 3(3-0-6)**
Thinking and Making Decision Scientetifically
 กระบวนการคิด การแสวงหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์ การวิเคราะห์ข้อมูลข่าวสาร และการให้เหตุผล กระบวนการตัดสินใจ โดยใช้ตรรกศาสตร์ การประยุกต์ใช้หลักการคิดทางวิทยาศาสตร์ เพื่อแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน
- 22000005 โลกทัศน์ทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 3(3-0-6)**
Science Vision and Technology
 แนวคิดพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีรูปแบบต่างๆ นานาเทคโนโลยีเทคโนโลยีชีวภาพ เทคโนโลยีพันธุศาสตร์ และเทคโนโลยีสมัยใหม่อื่นๆ แนวโน้มการพัฒนาเทคโนโลยีในอนาคต ผลกระทบของเทคโนโลยีต่อชีวิต สังคมและโลก ฝึกการค้นและเสนอข้อมูลโดยใช้ระบบสารสนเทศ
- 22000006 โลกและปรากฏการณ์ 3(3-0-6)**
Earth Phenomenon
 ความเป็นมาของโลก และสุริยจักรวาล ความสัมพันธ์ระหว่างธรณีภาค อุทกภาค บรรยากาศ และชีวภาคของโลก ส่วนประกอบของโลก การเปลี่ยนแปลงของเปลือกโลก และปรากฏการณ์ธรรมชาติ กาลเวลาทางธรณีวิทยา ทรัพยากรธรณีการนำไปใช้และผลกระทบ

- 22000007 วิทยาศาสตร์กับชีวิต 3(3-0-6)
- Science and Life**
- การพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี การใช้สารเคมีในชีวิตประจำวัน และผลกระทบของสารเคมีต่อสิ่งแวดล้อม รังสีจากดวงอาทิตย์และสารกัมมันตรังสี เครื่องใช้และอุปกรณ์ไฟฟ้าในบ้าน ผลกระทบของความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ที่มีต่อมนุษย์ สภาพแวดล้อม สังคม การเมือง และวัฒนธรรม
- 22000008 วิทยาศาสตร์เพื่อสุขภาพ 3(3-0-6)
- Science for Health**
- อาหารเพื่อสุขภาพ พืชพิษและสมุนไพรในชีวิตประจำวัน การใช้ยาและเครื่องสำอาง โรคสำคัญที่มีผลกระทบทางสังคมและการป้องกัน การสร้างเสริมสุขภาพและแนวคิดการสร้างเสริมสุขภาพแบบองค์รวม
- 22000009 สารพิษในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)
- Toxic Substances in Daily Life**
- หลักการเกิดพิษ อันตรายจากสารเคมี สารปนเปื้อนและปรุงแต่งในอาหาร เครื่องสำอาง และพืชพิษ สารกัมมันตรังสีที่พบทั่วไปในชีวิตประจำวัน การพยาบาลเบื้องต้น กฎหมายที่เกี่ยวข้อง การป้องกัน และการเลือกใช้สารในชีวิตประจำวัน
- 22000010 สิ่งแวดล้อมกับการพัฒนา 3(3-0-6)
- Environment and Development**
- ทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม คุณภาพชีวิตและคุณภาพสิ่งแวดล้อมปัญหาสิ่งแวดล้อมปัจจุบัน จริยธรรมกับสิ่งแวดล้อม เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน
- 13021001 พลศึกษา 2(1-2-3)
- Physical Education**
- ศึกษาความรู้ทั่วไป ปฏิบัติเกี่ยวกับกิจกรรมพลศึกษา การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย และกฎ ระเบียบ กติกา มารยาทในการแข่งขันกีฬาโดยเลือกชนิดกีฬาตามความเหมาะสม

- 13021002 ตะกร้อ 2(1-2-3)
Takraw
 ศึกษาความรู้ทั่วไป ปฏิบัติทักษะกีฬาตะกร้อ การเล่นเป็นทีม สร้างเสริม
 สมรรถภาพทางกาย และกฎ ระเบียบ กติกา มารยาทการแข่งขันกีฬาตะกร้อ
- 13021003 แบดมินตัน 2(1-2-3)
Badminton
 ศึกษาความรู้ทั่วไป ปฏิบัติทักษะกีฬาแบดมินตัน สร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย และ
 กฎ ระเบียบ กติกา มารยาทการแข่งขันกีฬาแบดมินตัน
- 13022001 นันทนาการ 2(1-2-3)
Recreation
 ศึกษาความรู้ทั่วไป ปฏิบัติเกี่ยวกับกิจกรรมนันทนาการ การจัดกิจกรรมนันทนาการ
 และเลือกกิจกรรมนันทนาการที่เหมาะสม
- 13022002 นันทนาการกลางแจ้ง 2(1-2-3)
Outdoor Recreation
 ศึกษาความรู้ทั่วไป ปฏิบัติเกี่ยวกับกิจกรรมนันทนาการกลางแจ้ง การจัดหาแหล่ง
 ธรรมชาติ การศึกษานอกเมือง คุณค่าและประโยชน์จากกิจกรรมนันทนาการกลางแจ้ง
- 13022003 การเป็นผู้นำนันทนาการ 2(1-2-3)
Recreation Leadership
 ศึกษาความรู้ทั่วไป ปฏิบัติเกี่ยวกับกิจกรรมบทบาทและเทคนิคของผู้นำนันทนาการ
 การจัดกิจกรรมและใช้อุปกรณ์ในกิจกรรมนันทนาการ
- 43000101 วาดเขียน 2(1-3-3)
Drawing
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการวาดเขียน การเขียนรูปทรงเรขาคณิต รูปทรงใน
 ธรรมชาติ รูปทรงวัตถุที่มนุษย์สร้างขึ้น

- 43000102 **หลักการเขียนแบบ** 2(1-3-3)
Basic Drafting
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับเครื่องมือ อุปกรณ์ที่ใช้ในการเขียนแบบ การใช้เส้น
 สัญลักษณ์ต่างๆ ในการเขียนแบบ การเขียนภาพฉาย ภาพตัด ภาพสามมิติ
- 43000103 **ประวัติศาสตร์ศิลป์** 2(2-0-4)
History of Art
 ศึกษาเกี่ยวกับประวัติและแบบอย่างศิลปะตะวันตกและตะวันออก วิวัฒนาการ
 เอกลักษณ์ของศิลปะแต่ละยุคสมัย รวมถึงอิทธิพลทางศิลปะ
- 43000104 **องค์ประกอบศิลป์** 3 (2-3-5)
Composition
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้ทัศนธาตุทางศิลปะ หลักการจัดองค์ประกอบศิลป์
 เทคนิคการสร้างสรรค์ศิลปะ
- 43000105 **ทฤษฎีสี** 2(1-3-3)
Color Theory
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับแม่สีและสีผสม วงจรสี วรรณะของสี ค่าน้ำหนักของสี
 กลุ่มสี สีคู่ปฏิปักษ์ หลักการและเทคนิคการใช้สี จิตวิทยาสี
- 43000106 **ศิลปะไทย** 2(1-3-3)
Thai Traditional Art
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับความเป็นมาของศิลปะไทย อิทธิพลทางวัฒนธรรม
 และภูมิปัญญาท้องถิ่น แนวทางในการสร้างงาน ศิลปะไทยในรูปแบบต่างๆ คุณค่า
 ของภูมิปัญญาท้องถิ่นในการอนุรักษ์ การพัฒนาและการประยุกต์ใช้งานออกแบบ

43000107

มโนทัศน์ทางการออกแบบ

2(1-3-3)

Concept of Design

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับความหมายและความสำคัญของการคิด ประเภทของความคิดระบบการคิด กระบวนการคิด กระบวนทัศน์ทางการคิด เพื่อการออกแบบ และการส่งเสริมการคิด

43000108

คอมพิวเตอร์กราฟิก

3(2-3-5)

Computer Graphic

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการทํางาน และการใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ อุปกรณ์ประกอบ โปรแกรมคอมพิวเตอร์กราฟิก กระบวนการออกแบบงานกราฟิก

43000209

สุนทรียศาสตร์

2(2-0-4)

Aesthetics

ศึกษาความหมายของความงามและสุนทรียะ ประเภทต่างๆ ของงานศิลปะ ทางด้านศิลปกรรม สถาปัตยกรรม การออกแบบ ดนตรี วรรณกรรม นาฏลักษณ์ รวมทั้งศิลปะพื้นบ้าน การวิเคราะห์วิจารณ์ผลงานศิลปกรรม

43031201

ความรู้สิ่งทอเบื้องต้น

2(2-0-4)

Introduction to Textiles

ศึกษาเกี่ยวกับประวัติของการเกิดสิ่งทอ ประเภทของสิ่งทอ อุตสาหกรรมสิ่งทอ และการแบ่งช่วงของสิ่งทอในระบบอุตสาหกรรมสิ่งทอ สิ่งทอที่ใช้ในชีวิตประจำวัน สิ่งทอที่ใช้ในอุตสาหกรรม ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับธุรกิจสิ่งทอ

43031202

วัสดุสิ่งทอ

2(2-0-4)

Textile Materials

ศึกษาเกี่ยวกับประเภทและชนิดของวัสดุสิ่งทอ คุณสมบัติและโครงสร้างวัสดุสิ่งทอ วัสดุที่ใช้ตกแต่งเสื้อผ้าและงานสิ่งทอ วัสดุปรับปรุงคุณภาพผ้า วัสดุสิ่งทอ และผลกระทบต่อสภาวะแวดล้อม

- 43031203 **สิ่งทอพื้นถิ่น** 3(1-6-4)
- Thai Vernacular Textiles**
- ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับงานออกแบบสิ่งทอพื้นถิ่นของไทยภาคต่างๆ วิเคราะห์ข้อมูลในด้านรูปแบบ ลวดลาย วัสดุและกรรมวิธีการผลิตอันเป็นผลมาจากค่านิยม วัฒนธรรมประเพณีดั้งเดิม และสภาพแวดล้อมทางกายภาพเพื่อก่อให้เกิดความสำนึกในคุณค่าของงานสิ่งทอพื้นถิ่นไทย
- 43031204 **การออกแบบลวดลายทอและลวดลายถัก** 3(1-6-4)
- Weave and Knit Design**
- ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับโครงสร้างพื้นฐานการทอการถัก การแกะลายจากผ้า ตัวอย่างและวิธีการเขียนลายทอลายถักชนิดต่างๆ กระบวนการเตรียมก่อนการทอและการถัก การคำนวณขนาดของเส้นด้าย การพิจารณาความสัมพันธ์ของลายทอลายถักที่มีผลต่อกระบวนการผลิตผืนผ้า
- 43031205 **พื้นฐานงานพิมพ์สิ่งทอ** 3(1-6-4)
- Basic Textiles Printing**
- ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาและวิวัฒนาการของงานพิมพ์สิ่งทอ พื้นฐานกระบวนการพิมพ์สิ่งทอ วัสดุอุปกรณ์ในงานพิมพ์สิ่งทอขั้นพื้นฐาน การสร้างต้นแบบด้วยมือ กระบวนการทำแม่พิมพ์และการพิมพ์ซิลค์สกรีน การบำรุงรักษาวัสดุอุปกรณ์ในงานพิมพ์สิ่งทอ
- 43031206 **พื้นฐานการย้อมสี** 3(1-6-4)
- Basic Textiles Dyeing**
- ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับประวัติการย้อมสีสิ่งทอ การเตรียมและเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ในการย้อมสี กระบวนการย้อมสีสิ่งทอด้วยสีธรรมชาติ กระบวนการย้อมสีสังเคราะห์ กระบวนการของการรักษาสิ่งแวดล้อมจากการย้อมสี

- 43031207 การทำแบบตัด 3(1-6-4)**
Cutting Pattern
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับความรู้พื้นฐานการทำแบบตัด การทำแบบตัดกระโปรง การทำแบบตัดเสื้อ การทำแบบตัดกางเกง การทำแบบตัดชุดโอกาสพิเศษ
- 43031308 การตัดเย็บเสื้อผ้า 3(1-6-4)**
Clothing Sewing
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์เครื่องมือที่ใช้ในการตัดเย็บ การใช้จักรเย็บผ้า การเย็บตะเข็บเบื้องต้น การตัดเย็บกระโปรง การตัดเย็บเสื้อ การตัดเย็บกางเกง
- 43031309 เทคโนโลยีสิ่งทอ 3(1-6-4)**
Textile Technology
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับกระบวนการผลิตเส้นใย กระบวนการปั่นเส้นด้ายในระบบต่างๆ กระบวนการทอผ้า กระบวนการถักผ้า กระบวนการผลิตผ้าไม่ทอการรักษาสิ่งแวดล้อมจากเทคโนโลยีสิ่งทอ
- 43031310 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบสิ่งทอ 3(1-6-4)**
Computer for Textile Design
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ช่วยในงานออกแบบสิ่งทอ การออกแบบลายทอ ลายถัก ลวดลายพิมพ์ผ้า ลายปัก การออกแบบเครื่องแต่งกาย และการออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ การสร้างแบบตัดด้วยคอมพิวเตอร์
- 43031311 เทคโนโลยีการพิมพ์สิ่งทอ 3(1-6-4)**
Textile Printing Technology
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับเทคโนโลยีการพิมพ์สิ่งทอ เทคนิคการพิมพ์สิ่งทอแบบต่างๆ การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ และเครื่องจักรในการผลิตงานพิมพ์สิ่งทอ กระบวนการพิมพ์ผ้าหลายสี กระบวนการพิมพ์สิ่งทอโดยคำนึงถึงการรักษาสภาพแวดล้อม

- 43031312 **เทคโนโลยีการย้อมสีสิ่งทอ** 3(1-6-4)
Textile Dyeing Technology
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับกระบวนการทางเทคโนโลยีย้อมสี กระบวนการย้อมสีแต่ละประเภทบนสิ่งทอชนิดต่างๆ กระบวนการทำงานของเครื่องจักรย้อมสี วิธีการควบคุมสภาวะการย้อม การหาอัตราส่วนของการผสมสีย้อม (Color Matching) และเทคนิคการตกแต่งหลังการย้อม
- 43031313 **ออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ** 3(1-6-4)
Textile Product Design
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ แนวความคิดที่ใช้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ กระบวนการขั้นตอนในการออกแบบผลิตภัณฑ์ การสร้างต้นแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ การวิเคราะห์และประมวลผลการออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ การนำเสนอผลงานการออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ
- 43031314 **ฝึกงาน** 2(0-40-0)
Job Training
 ปฏิบัติเกี่ยวกับวิชาชีพตามหลักสูตรในสถานประกอบการ หรือองค์กรที่เกี่ยวข้อง การติดต่อและสมัครเข้ารับการฝึกงาน การเตรียมความพร้อมในการฝึกงาน การจัดทำแผนปฏิบัติงาน การศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับองค์กรและกระบวนการทำงาน การบันทึกผลการฝึกงาน การสรุปและการนำเสนอผลการฝึกงาน การประเมินผลการฝึกงาน นักศึกษาจะต้องได้รับการประเมินผลการฝึกงาน และรายงานผลการฝึกงานจากสถานประกอบการในเกณฑ์ พอใจ (S) หรือไม่พอใจ (U) (ใช้เวลาฝึกงานไม่น้อยกว่า 210 ชั่วโมง)
- 43031415 **ออกแบบแฟชั่น** 3(1-6-4)
Fashion Design
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบแฟชั่นจากประวัติเครื่องแต่งกายไทย-สากล แรงบันดาลใจในการออกแบบ วิเคราะห์ข้อมูลจากแนวโน้มแฟชั่นเพื่อเป็นข้อมูลออกแบบแฟชั่นตามแนวโน้มแฟชั่นปัจจุบัน ออกแบบแฟชั่นเพื่อการแสดงแบบ ออกแบบตามประโยชน์ใช้สอย ซึ่งเป็นแนวทางพัฒนารูปแบบให้สอดคล้องกับแนวโน้มของวิถีการแฟชั่น

- 43031416 การเตรียมและนำเสนอโครงการ 2(1-3-3)**
Project Preparation and Proposal
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับขั้นตอนและระเบียบการเสนอหัวข้อโครงการ การหา
 หัวข้อโครงการ ปัญหาและความเป็นมาของโครงการ วิธีนำเสนอและจัดพิมพ์
 เอกสารนำเสนอโครงการ โดยรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล วางวัตถุประสงค์และ
 สังเคราะห์ข้อมูลที่ได้มา สามารถนำผลของการศึกษาไปใช้ในการทำโครงการต่อไป
- 43031417 โครงการออกแบบสิ่งทอ 6(0-18-0)**
Textile Design Project
 วิชาบังคับก่อน : 43031416 การเตรียมและนำเสนอโครงการ
 ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการเขียนโครงการออกแบบสิ่งทอ ขั้นตอนในการทำโครงการ
 การวางแผนโครงการ การค้นคว้าหาข้อมูล การวิเคราะห์ สังเคราะห์ และ
 ประมวลผลโครงการ การดำเนินโครงการตามแผน การนำเสนอผลการดำเนิน
 โครงการ การตรวจผลของโครงการและจัดพิมพ์เอกสารโครงการ
- 43031418 การจัดแสดงสินค้าและนิทรรศการ 3(1-6-4)**
Fair Exhibition and Display
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับประเภทและชนิดของการแสดงสินค้าและนิทรรศการ
 หลักการในการจัดแสดงสินค้าและนิทรรศการ จิตวิทยาในการออกแบบนิทรรศการ
 การเลือกวัสดุและอุปกรณ์สำหรับจัดแสดงสินค้าและนิทรรศการ ระบบงานที่ใช้
 ประกอบการจัดแสดงสินค้าและนิทรรศการ
- 43032201 การออกแบบลวดลายพิมพ์ผ้า 3(1-6-4)**
Textile Printing Pattern Design
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับกระบวนการออกแบบลวดลายผ้าพิมพ์ การสร้างลวดลาย
 จากสิ่งบันดาลใจ การสร้างลวดลายพิมพ์ผ้าตามความต้องการใช้งานเทคนิคในการ
 ออกแบบและต่อลวดลาย การออกแบบลวดลายพิมพ์ผ้าสีเดียวและหลายสี การสร้าง
 ตัวอย่างผ้าจากลวดลายที่ทำการออกแบบ

- 43032202 การเขียนภาพร่างแฟชั่น 3(1-6-4)
- Fashion Sketching**
- ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการออกแบบเสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย วิวัฒนาการ
ความเป็นมาของเสื้อผ้าเครื่องแต่งกายในอดีตถึงปัจจุบัน โครงสร้างการวาดภาพคน
เพื่อแสดงแบบ ศัพท์ทางแฟชั่นเครื่องแต่งกาย แนวความคิดและแรงบันดาลใจในการ
ออกแบบ การเขียนส่วนประกอบและส่วนตกแต่งของเสื้อผ้าเครื่องแต่งกายให้
เหมาะสมกับสิ่งทอพื้นถิ่นและสากล
- 43032203 การออกแบบเบื้องต้น 3(1-6-4)
- Fundamental Design**
- ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการออกแบบเบื้องต้น การจัดองค์ประกอบทาง
สถาปัตยกรรมทั้งสองมิติและสามมิติ การออกแบบที่วางสำหรับพื้นที่ใช้สอยใน
ลักษณะต่างๆ เพื่อนำประยุกต์ใช้ในการออกแบบสิ่งทอ รวมทั้งฝึกการออกแบบ
ระยะสั้น (Sketch Design)
- 43032304 การเขียนภาพร่างผลิตภัณฑ์สิ่งทอ 3(1-6-4)
- Textile Product Sketching**
- ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการร่างภาพจากรูปทรงต่างๆ การเลือกมุมมองในการ
ร่างภาพ การจัดวางองค์ประกอบของภาพ ความสัมพันธ์ของเส้นกับปริมาตรแสงเงา
การระบายสีด้วยเทคนิคต่างๆ
- 43032305 การตัดเย็บผลิตภัณฑ์สิ่งทอ 3(1-6-4)
- Textile Product Sewing**
- ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการทำแบบตัดผลิตภัณฑ์ เทคนิคการเย็บผลิตภัณฑ์การ
เย็บส่วนประกอบผลิตภัณฑ์ การตัดเย็บผลิตภัณฑ์เคหะสิ่งทอ การตัดเย็บผลิตภัณฑ์
ของใช้ การตัดเย็บของที่ระลึก

- 43032306 **หลักการวิจัยเพื่อพัฒนางานสิ่งทอ** 2(2-0-4)
Principles of Textile Research
 ศึกษาเกี่ยวกับหลักการของงานวิจัยเพื่อพัฒนางานสิ่งทอ กระบวนการทำวิจัยการวางแผนการวิจัย การเขียนโครงการวิจัย ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องการเก็บรวบรวมข้อมูล การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติสรุปผลและนำผลการวิจัยไปใช้เพื่อพัฒนางานทางด้านสิ่งทอ
- 43032307 **การออกแบบและตกแต่งเสื้อผ้า** 3(1-6-4)
Design and Clothing Decoration
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบ ตกแต่ง เสื้อผ้า ชนิด ลักษณะการตกแต่งเสื้อผ้าประเภทต่าง ๆ วัสดุ เครื่องมือและอุปกรณ์ที่ใช้ในการตกแต่งเสื้อผ้า เทคนิคการตกแต่งเสื้อผ้าแบบต่าง ๆ หลักการออกแบบตกแต่งเสื้อผ้าและการตกแต่งเสื้อผ้าประเภทต่าง ๆ
- 43032308 **กระบวนการทางเคมีสิ่งทอ** 3(1-6-4)
Textile Chemical Process
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับความสำคัญและวัตถุประสงค์ของกระบวนการทางเคมีสิ่งทอ สารเคมีและเครื่องจักรที่ใช้ในกระบวนการเตรียมสิ่งทอ วิธีการเตรียมสิ่งทอ
- 43032309 **การพัฒนาผ้าผืน** 3(2-3-5)
Fabric Development
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับกระบวนการพัฒนาผ้าผืน กระบวนการวางแผน เพื่อพัฒนาผ้าผืน การวิเคราะห์วิธีการผลิตผ้าผืน การผลิตตัวอย่างผ้าผืน การพัฒนาผ้าผืนกับการรักษาสีสิ่งแวดล้อม
- 43032310 **การจัดการธุรกิจสิ่งทอ** 2(2-0-4)
Textile Administration
 ศึกษาเกี่ยวกับประเภทและระบบของธุรกิจสิ่งทอ การตลาดและแนวโน้มทางการตลาดของธุรกิจสิ่งทอ การจัดการระบบเอกสารทางธุรกิจสิ่งทอ การติดต่อลูกค้า

- 43032311 การใช้สีในงานออกแบบแฟชั่น 3(2-3-5)
Fashion Design Coloring
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับอภิปรัชญา และคุณค่าของสี หลักการใช้สี การจำแนกสี การผสมสี การลงสีผ้า จิตวิทยาของสีที่มีผลต่อการออกแบบแฟชั่น
- 43032412 การทำผ้ามัดย้อมและบาติก 3(1-6-4)
Tie-dyes and Batik
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับประวัติและที่มาของผ้ามัดย้อมและบาติก เทคนิคแบบ รูปแบบของการทำผ้ามัดย้อมและบาติก กระบวนการผลิตผ้ามัดย้อมและบาติก การออกแบบ และพัฒนาผ้ามัดย้อมและผ้าบาติกให้เหมาะกับการใช้สอย และความต้องการทางธุรกิจ
- 43032413 หัตถกรรมสิ่งทอ 3(1-6-4)
Textile Handicraft
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับประวัติความเป็นมา และวิวัฒนาการของงานหัตถกรรม สิ่งทอ วัสดุอุปกรณ์ในงานหัตถกรรมสิ่งทอ กระบวนการผลิตงานหัตถกรรมสิ่งทอ การจัดจำหน่ายและส่งเสริมงานหัตถกรรมสิ่งทอ การประยุกต์เทคโนโลยีให้ เหมาะสมกับงานหัตถกรรมสิ่งทอ
- 43032414 การทดสอบสิ่งทอ 3(1-6-4)
Textile Testing
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับความสำคัญของการทดสอบสิ่งทอ หลักการและระเบียบ ของการทดสอบสิ่งทอ วิธีการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการทดสอบสิ่งทอ มาตรฐานการ ทดสอบสิ่งทอ วิธีการทดสอบสิ่งทอตามมาตรฐานทางฟิสิกส์และทางเคมี มีจิตสำนึก ในหน้าที่และชื่อตรงต่อกระบวนการของการทดสอบ

43032415 การจัดการความรู้เบื้องต้น

3(2-3-5)

Introduction to Knowledge Management

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับภาพรวมของการจัดการความรู้ แนวคิด หลักการ และ ทฤษฎีการจัดการความรู้ องค์กรแห่งการเรียนรู้ การเรียนรู้ในระดับองค์กร ระดับ ทีมงานและระดับบุคคล กระบวนการสร้างและแลกเปลี่ยนความรู้ กลวิธี เทคนิค และเครื่องมือการพัฒนาจัดการความรู้ กลยุทธ์ในการวางแผน การประเมินความรู้ และปฏิบัติการจัดการความรู้ในองค์กร รวมทั้งกรณีศึกษาที่เกี่ยวข้องกับสายงาน ทั้งในและต่างประเทศ

43032416 ศิลปะสิ่งทอ

3(1-6-4)

Textile Arts

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับรูปแบบและแนวทางของงานศิลปะสิ่งทอกระบวนการ สร้างงานศิลปะ การสร้างสรรค์งานศิลปะสิ่งทอ การสร้างงานศิลปะสิ่งทอประยุกต์ ในรูปแบบของสองมิติและสามมิติ การวิเคราะห์ วิจัย และนำเสนอผลงานศิลปะสิ่งทอ

43032417 การทำแบบบนหุ่น

3(1-6-4)

Draping

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการสร้างแบบตัดบนหุ่นอื่น เสื้อ กระโปรง กางเกง สูท ปกและแขนเสื้อ รูปแบบต่างๆ และนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบเครื่องแต่งกาย

43032418 การประมาณราคา

2(2-0-4)

Cost and Price Analysis

ศึกษาเกี่ยวกับความหมายและวัตถุประสงค์ของการประมาณราคา ประเภท และ องค์ประกอบของต้นทุนการคำนวณราคา การวิเคราะห์ และการควบคุมต้นทุนการผลิต การวางแผน และดำเนินการประมาณราคา

- 43032419 การตลาดและพฤติกรรมผู้บริโภค 2(2-0-4)
- Marketing and Consumer Behavior**
- ศึกษาวิวัฒนาการทางการตลาด บทบาทความสำคัญของการตลาดที่มีต่อเศรษฐกิจและสังคม องค์ประกอบทางการตลาดนับตั้งแต่ผลิตภัณฑ์ การจัดจำหน่าย การกำหนดราคาและการส่งเสริมการขาย พฤติกรรมของลูกค้ากลุ่มต่างๆ ภายใต้สภาพแวดล้อมที่แตกต่างกัน
- 43032420 เทคนิคการนำเสนอผลงาน 3(2-3-5)
- Presentation Techniques**
- ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการเทคนิคการปฏิบัติงาน การนำเสนอผลงานให้มีความถูกต้องเหมาะสม การเลือกใช้สื่อทัศนูปกรณ์ให้เหมาะสมในการนำเสนอผลงาน และการเตรียมเนื้อหาในการนำเสนอ การถ่ายทอดแนวความคิดอย่างเหมาะสม หลักการเตรียมความพร้อมของผู้นำเสนอผลงาน
- 43032421 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบแฟชั่น 3(1-6-4)
- Computer for Fashion Design**
- ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับความรู้พื้นฐานในการออกแบบแฟชั่นด้วยคอมพิวเตอร์ คำสั่งต่างๆ ที่ใช้ในการออกแบบ หลักการสร้างมัลติบอร์ดของคอลเลกชันเสื้อผ้า การใช้สี ลวดลายผ้าและหุ่นการจัดวางสินค้าและการนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบเสื้อผ้า
- 43032422 สัมมนา 2(1-2-3)
- Seminar**
- ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับความรู้พื้นฐานการสัมมนา หลักการและแนวคิดการจัดสัมมนา กระบวนการในการจัดการสัมมนา ขั้นตอนและเทคนิคการจัดสัมมนา กิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์ที่ใช้ใน

18. แนวทางการประกันคุณภาพหลักสูตร

หลักสูตรนี้จะสามารถใช้เพื่อการจัดการศึกษาเพื่อผลิตบัณฑิตสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ ที่มี ความรู้ ความสามารถ ทักษะ และประสบการณ์ในวิชาชีพด้านออกแบบสิ่งทอ ในระดับสากล สอดคล้องกับความต้องการของหน่วยงานและสถานประกอบการ โดยคณะศิลปกรรมและ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา มีนโยบายการรับประกันคุณภาพ และ จัดทำระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในของมหาวิทยาลัยฯ คือ ตามตัวบ่งชี้ของ สกอ. และ สม ศ. อยู่ในองค์ประกอบที่ 2 ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 หัวข้อ มีระบบและกลไกในการพัฒนาและบริหารหลักสูตร ซึ่งมี แนวคิดตามกฎเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษา ระดับอุดมศึกษาของ คณะกรรมการการอุดมศึกษา พ.ศ. 2550 และเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2548 และเรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548 ดังนี้

18.1 การบริหารหลักสูตร

18.1.1 การบริหารการเรียนการสอน

- 1) มีการจัดทำแผนการเรียนตลอดหลักสูตร และปรับแผนการเรียนให้เหมาะสม
ทุกภาคการศึกษา
- 2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา ต้องจัดทำแผนการสอน
และมีการปรับปรุงทุกครั้งที่เปิดสอน
- 3) ในแต่ละรายวิชาเปิดโอกาสให้นักศึกษาภายนอก ที่มีประสบการณ์วิชาชีพในสาขา
ที่เกี่ยวข้องมาร่วมสอนเป็นอาจารย์พิเศษ หรือเป็นวิทยากรบรรยายพิเศษรวมทั้งการนำนักศึกษาดูงาน
นอกสถานที่
- 4) จัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชาแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยให้มีกิจกรรม
การสอนที่ประกอบด้วย
 - การบรรยาย และ/หรือปฏิบัติการ
 - การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
 - การอภิปราย
- 5) ควบคุมการเรียนการสอน โดยคณะกรรมการประกันคุณภาพ ของสาขาวิชา
ซึ่งจะดำเนินการสุ่มตัวอย่างเพื่อตรวจสอบคุณภาพอย่างน้อยภาคการศึกษาละ 1 ครั้ง
- 6) การประเมินผลรายวิชา มีการประเมินผลในด้านต่าง ๆ คือ
 - ประเมินความรับผิดชอบ คุณธรรมจริยธรรม
 - ผลงานที่ได้รับมอบหมายได้แก่ รายงาน และ/หรือการเสนอผลงาน

- ประเมินความรู้และทักษะ โดยวิธีต่างๆ เช่น การสอบข้อเขียน การสอบปากเปล่า การสอบปฏิบัติ ฯลฯ

7) การประเมินผลการสอนของอาจารย์โดยนักศึกษาทุกภาคเรียนเพื่อนำผลไปปรับปรุงกระบวนการสอนให้เหมาะสม

18.1.2 การติดตามและประเมินผลหลักสูตร

1) มีการติดตามและประเมินผลหลักสูตรทุกๆ 5 ปี โดยผู้ทรงคุณวุฒิสาขาอาชีพที่เกี่ยวข้องจากหน่วยงานภายนอกและภายในมหาวิทยาลัย เพื่อนำไปเป็นข้อมูลในการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร

2) สำคัญในการประเมินหลักสูตร ได้แก่

- โครงสร้างหลักสูตรและจำนวนหน่วยกิต ที่เหมาะสมและเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐาน
- เนื้อหาของรายวิชามีความทันสมัย ตามสถานการณ์ และสอดคล้องกับความต้องการและความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

18.1.3 การพัฒนาผู้เรียน มุ่งพัฒนาให้มีคุณลักษณะดังนี้

1) มีความรู้ครอบคลุมสอดคล้องและเป็นระบบ ในสาขาวิชาที่ศึกษา
2) เป็นบัณฑิตนักปฏิบัติที่สามารถประยุกต์ใช้ประสบการณ์ที่ศึกษาไปพัฒนาปฏิบัติงานให้สอดคล้องและทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางด้านวิชาชีพ
3) มีคุณธรรม จริยธรรมและมีความรับผิดชอบในวิชาชีพต่อชุมชน และสังคม

18.2 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

ใช้ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอนที่มีอยู่ในปัจจุบันและเสนอของบประมาณในการจัดซื้อเพิ่มขึ้นทุกปีการศึกษา รวมทั้งใช้ทรัพยากรจากหน่วยงานอื่น ๆ ที่เป็นเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ เช่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล หน่วยงานในสังกัดกระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศ และสถานประกอบการภาคเอกชน เป็นต้น

18.3 การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา

18.3.1 มีอาจารย์ที่ปรึกษาคอยให้คำแนะนำนักศึกษาสำหรับการวางแผนการเรียนการสอน การลงทะเบียนและอื่น ๆ

18.3.2 มีการปฐมนิเทศ ปฐมนิเทศ และการแนะแนวการศึกษาต่อและการประกอบอาชีพ

18.3.3 มีการจัดสรรเงินทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษา การประกันอุบัติเหตุ สวัสดิการรักษายาบาล และส่งเสริมให้ทีมงานทำเพื่อหารายได้ระหว่างศึกษา

18.3.4 มีการศึกษาความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต โดยการศึกษาความต้องการของตลาดแรงงาน และความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตภายใน 1 ปี หลังจากบัณฑิตทำงานในสถานประกอบการเพื่อนำข้อมูลไปปรับปรุงหลักสูตร

18.4 ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

18.4.1 สำรวจความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตในการพัฒนา และปรับปรุงหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง

18.4.2 สำรวจความพึงพอใจในคุณภาพของบัณฑิต ทั้งการเป็นผู้มีความรู้ในวิชาการ ความสามารถในการปฏิบัติวิชาชีพ ความเป็นผู้มีจริยธรรม คุณธรรม จรรยาบรรณ และการทำงานร่วมกัน ในหน่วยงานทุกปี

18.4.3 จัดให้ผู้เรียนมีการใช้เครื่องมือในวิชาชีพที่ทันสมัย เพื่อผู้เรียน มีความสามารถในการปฏิบัติ และมีความรู้ในหลักการสำคัญที่จะพัฒนางานโดยเครื่องมือ นั้น ๆ

18.4.4 สอดแทรกด้านคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ ต่อวิชาชีพและสังคมส่วนรวม ทั้งในและนอกห้องเรียน

18.4.5 มีรายวิชาที่มุ่งเน้นการทำงานร่วมกับผู้อื่น โดยยึดจริยธรรม คุณธรรม บรรลุอยู่ในหลักสูตร

18.4.6 สนับสนุนการจัดและการร่วมกิจกรรมนักศึกษา โดยเน้นความรับผิดชอบต่อสังคม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของไทย

19. การพัฒนาหลักสูตร

19.1 มีการกำหนดตัวชี้วัดด้านมาตรฐานและคุณภาพการศึกษาตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

19.2 จัดให้มีการประเมินคุณภาพในการจัดการศึกษาตามหลักสูตร โดยมีกรรมการประกันคุณภาพ ทำหน้าที่กำกับ ควบคุม ติดตามผลการดำเนินงาน และนำผลการประเมินมากำหนด แผนพัฒนาหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง

19.3 มีการเพิ่มหรือปรับรายวิชาให้เหมาะสมอย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคม เศรษฐกิจ และเทคโนโลยี ในสถานการณ์ปัจจุบัน

19.4 มีการประเมินและพัฒนาหลักสูตรทุก 5 ปี โดยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาที่เกี่ยวข้องจากหน่วยงานภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยฯ

ภาคผนวก

- ก เหตุผลและความจำเป็น ในการปรับปรุงหลักสูตร
- ข เปรียบเทียบปรัชญาและวัตถุประสงค์ หลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง
- ค รายละเอียดความสอดคล้อง ระหว่างวัตถุประสงค์ของหลักสูตรกับรายวิชา
- ง เปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรเดิม และหลักสูตรปรับปรุง กับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)
- จ เปรียบเทียบรายวิชา หลักสูตรเดิม กับหลักสูตรปรับปรุง
- ฉ รายนามคณะกรรมการจัดทำหลักสูตร
 1. คณะกรรมการที่ปรึกษา
 2. คณะกรรมการดำเนินงาน
 3. คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
- ช รายงานการประชุมกรรมการประจำคณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์

ภาคผนวก ก

เหตุผลและความจำเป็นในการปรับปรุงหลักสูตร

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553) มีเหตุผลและความจำเป็นในการปรับปรุงหลักสูตร เพื่อให้สอดคล้องกับปณิธาน วิสัยทัศน์และพันธกิจของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรการศึกษา พ.ศ. 2548 ของคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) กระทรวงศึกษาธิการ เพื่อสอดคล้องกับแนวทางการพัฒนาในวิชาชีพออกแบบสิ่งทอให้ตรงกับความต้องการของทั้งภาครัฐและเอกชน เพื่อรองรับและสอดคล้องกับการเจริญเติบโตของภาคอุตสาหกรรมและหัตถกรรมในประเทศ โดยเฉพาะอย่างยิ่งใน 17 จังหวัดภาคเหนือ และผลิตนักออกแบบ นักปฏิบัติการให้มีความรู้ ความเข้าใจ ทั้งทางด้านทฤษฎีและปฏิบัติ มีคุณภาพสอดคล้องต่อความต้องการของตลาดแรงงาน

การปรับปรุงหลักสูตรมีวัตถุประสงค์ เพื่อผลิตบัณฑิตสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอที่มีความรู้ความสามารถทางด้านการวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ สามารถออกแบบและพัฒนา กระบวนการผลิตและเทคโนโลยีการผลิตสิ่งทอ เชี่ยวชาญทางเทคโนโลยีมาประยุกต์ใช้ในวิชาชีพการออกแบบ วิจัยและพัฒนาสิ่งทออย่างมีประสิทธิภาพ ฝึกฝนให้มีความคิดริเริ่ม มีกึ๋นนิสัยในการค้นคว้าปรับปรุงตนเองให้ก้าวหน้าอยู่เสมอ สามารถแก้ปัญหาด้วยหลักการและเหตุผล ผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรมและจริยธรรมต่อวิชาชีพ สังคม และประเทศชาติ

ภาคผนวก ข

เปรียบเทียบปรัชญาและวัตถุประสงค์หลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง

หลักสูตรเดิม	หลักสูตรปรับปรุง
หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต วิชาเอกออกแบบสิ่งทอ พ.ศ. 2548	หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ พ.ศ. 2553
ปรัชญา ไม่มี	ปรัชญา หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ มีความมุ่งหมายเพื่อผลิตบัณฑิต นักปฏิบัติการทางด้านออกแบบสิ่งทอ ให้มีความรู้ความสามารถและคุณภาพสอดคล้องกับการพัฒนาประเทศ พัฒนาสังคมโลก
วัตถุประสงค์ 1. เพื่อผลิตบัณฑิตวิชาการออกแบบสิ่งทอที่มีความรู้ ความสามารถทางด้านการวิเคราะห์และออกแบบ การวางแผน การวิจัยและพัฒนาสิ่งทอ กระบวนการผลิตและเทคโนโลยีการผลิตในขั้นตอนต่างๆ 2. เพื่อผลิตบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถ และความเชี่ยวชาญทางเทคโนโลยีมาประยุกต์ใช้ในวิชาชีพการออกแบบ วิจัยและพัฒนาสิ่งทออย่างมีประสิทธิภาพ 3. เพื่อฝึกฝนให้มีความคิดริเริ่ม มีกิจนิสัยในการค้นคว้าปรับปรุงตนเองให้ก้าวหน้าอยู่เสมอ สามารถแก้ปัญหาด้วยหลักการและเหตุผล ปฏิบัติงานด้านหลักวิชาการที่มีการวางแผนและควบคุมอย่างรอบคอบ ซึ่งก่อให้เกิดผลสัมฤทธิ์ตามเป้าหมายอย่างรวดเร็ว ตรงเวลา และมีคุณภาพ 4. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีจิตสำนึกในจรรยาบรรณวิชาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรม มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่และสังคม	วัตถุประสงค์ 1. เพื่อผลิตบัณฑิตสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอที่มีความรู้ความสามารถทางด้านการวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ สามารถออกแบบและพัฒนากระบวนการผลิตและเทคโนโลยีการผลิตสิ่งทอ 2. เพื่อผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ ที่มีความรู้ความสามารถ และความเชี่ยวชาญทางเทคโนโลยีมาประยุกต์ใช้ในวิชาชีพการออกแบบ วิจัยและพัฒนาสิ่งทออย่างมีประสิทธิภาพ 3. เพื่อฝึกฝนให้มีความคิดริเริ่ม มีกิจนิสัยในการค้นคว้าปรับปรุงตนเองให้ก้าวหน้าอยู่เสมอ สามารถแก้ปัญหาด้วยหลักการและเหตุผล 4. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรมและจริยธรรมต่อวิชาชีพ สังคมและประเทศชาติ

ภาคผนวก ก

รายละเอียดความสอดคล้อง ระหว่างวัตถุประสงค์ของหลักสูตรกับรายวิชา

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ ได้จัดทำขึ้นเพื่อผลิตบัณฑิตผู้ชำนาญการทางด้านวิชาชีพสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ รองรับความต้องการของตลาดแรงงานและการแข่งขันของโลก การดำเนินงานทางธุรกิจ และในภาคอุตสาหกรรมและหัตถกรรม ดังนั้น หลักสูตรนี้จึงจัดทำขึ้นเพื่อผลิตบัณฑิตผู้ชำนาญการทางด้านวิชาชีพสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอที่มีความรู้ความสามารถโดยเน้นให้มีทักษะด้านปฏิบัติการ สามารถใช้องค์ความรู้ได้อย่างถูกต้อง คิดเป็น ทำเป็น และสามารถนำความรู้มาประยุกต์ใช้งานได้อย่างเหมาะสม ซึ่งผลที่คาดว่าจะได้รับ ทำให้ได้บัณฑิตที่มีคุณสมบัติตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร และพัฒนาการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น โดยได้แสดงรายละเอียดของรายวิชาต่างๆ ที่ตอบสนองต่อวัตถุประสงค์ของหลักสูตรแต่ละข้อ ดังนี้

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	รายวิชา		
	รหัส	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
1. เพื่อผลิตบัณฑิตสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอที่มีความรู้ความสามารถทางด้านการวิเคราะห์ การสังเคราะห์และแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบสามารถออกแบบและพัฒนากระบวนการผลิตและเทคโนโลยีการผลิตสิ่งทอ	43000101	วาดเขียน	2(1-3-3)
	43000102	หลักการเขียนแบบ	2(1-3-3)
	43000103	ประวัติศาสตร์ศิลป์	2(2-0-4)
	43000104	องค์ประกอบศิลป์	3(2-3-5)
	43000105	ทฤษฎีสี	2(1-3-3)
	43000106	ศิลปะไทย	2(1-3-3)
	43000107	มโนทัศน์ทางการออกแบบ	2(1-3-3)
	43000108	คอมพิวเตอร์กราฟิก	3(2-3-5)
	43000209	สุนทรียศาสตร์	2(2-0-4)
	43031201	ความรู้สิ่งทอเบื้องต้น	2(2-0-4)
	43031202	วัสดุสิ่งทอ	2(2-0-4)
	43031203	สิ่งทอพื้นถิ่น	3(1-6-4)
	43031205	พื้นฐานงานพิมพ์สิ่งทอ	3(1-6-4)
	43031206	พื้นฐานการย้อมสี	3(1-6-4)
	43031207	การทำแบบตัด	3(1-6-4)

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	รายวิชา		
	รหัส	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
	43031308	การตัดเย็บเสื้อผ้า	3(1-6-4)
	43032202	การเขียนภาพร่างแฟชั่น	3(1-6-4)
	43032203	การออกแบบเบื้องต้น	3(1-6-4)
	43032304	การเขียนภาพร่างผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	3(1-6-4)
	43032305	การตัดเย็บผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	3(1-6-4)
	43032308	กระบวนการทางเคมีสิ่งทอ	3(1-6-4)
	43032309	การพัฒนาผ้าผืน	3(2-3-5)
	43032417	การทำแบบบนหุ่น	3(1-6-4)
2.เพื่อผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติ สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ มีความสามารถ และความ เชี่ยวชาญ ทางเทคโนโลยีมา ประยุกต์ใช้ในวิชาชีพการ ออกแบบ วิจัยและพัฒนา สิ่งทออย่างมีประสิทธิภาพ	43031204	การออกแบบลวดลายทอและลวดลายปัก	3(1-6-4)
	43031309	เทคโนโลยีสิ่งทอ	3(1-6-4)
	43031310	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบสิ่งทอ	3(1-6-4)
	43031311	เทคโนโลยีการพิมพ์สิ่งทอ	3(1-6-4)
	43031312	เทคโนโลยีการย้อมสีสิ่งทอ	3(1-6-4)
	43031313	ออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	3(1-6-4)
	43031415	ออกแบบแฟชั่น	3(1-6-4)
	43031418	การจัดแสดงสินค้าและนิทรรศการ	3(1-6-4)
	43032201	การออกแบบลวดลายพิมพ์ผ้า	3(1-6-4)
	43032307	การออกแบบและตกแต่งเสื้อผ้า	3(1-6-4)
	43032311	การใช้สีในงานออกแบบแฟชั่น	3(2-3-5)
	43032412	การทำผ้ามัดย้อมและบาติก	3(1-6-4)
	43032413	หัตถกรรมสิ่งทอ	3(1-6-4)
	43032414	การทดสอบสิ่งทอ	3(1-6-4)
	43032421	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบแฟชั่น	3(1-6-4)

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	รายวิชา		
	รหัส	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
3. เพื่อฝึกฝนให้มีความคิดริเริ่ม มีกิจนิสัยในการค้นคว้าปรับปรุงตนเองให้ก้าวหน้าอยู่เสมอ สามารถแก้ปัญหาด้วยหลักการและเหตุผล	43031416	การเตรียมและนำเสนอโครงการ	2(1-3-3)
	43031417	โครงการออกแบบสิ่งทอ	6(0-18-0)
	43032306	หลักการวิจัยเพื่อพัฒนางานสิ่งทอ	2(2-0-4)
	43032416	ศิลปะสิ่งทอ	3(1-6-4)
	43032418	การประมาณราคา	2(2-0-4)
	43032419	การตลาดและพฤติกรรมผู้บริโภค	2(2-0-4)
	43032420	เทคนิคการนำเสนอผลงาน	3(2-3-5)
4. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม และจริยธรรมต่อวิชาชีพ สังคมและประเทศชาติ	43031314	ฝึกงาน	2(0-40-0)
	43032422	สัมมนา	2(1-2-3)
	43032310	การจัดการธุรกิจสิ่งทอ	2(2-0-4)
	43032415	การจัดการความรู้เบื้องต้น	3(2-3-5)

ภาคผนวก ง

เปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรเดิมและหลักสูตรปรับปรุง
กับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)

หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	เกณฑ์ขั้นต่ำ ของ สกอ. (หน่วยกิต)	หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2548 (หน่วยกิต)	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553 (หน่วยกิต)
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	≥ 30	32	31
1.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์		6	5
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์		6	3
1.3 กลุ่มวิชาภาษา		9	15
1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์		9	6
1.5 กลุ่มวิชาพลศึกษา และนันทนาการ		2	2
2. หมวดวิชาเฉพาะ	≥ 84	108	93
2.1 กลุ่มวิชาชีพพื้นฐาน		19	20
2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ		71	53
2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก		18	20
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	≥ 6	6	6
รวม	120	146	130

ภาคผนวก จ

เปรียบเทียบรายละเอียดหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง

หลักสูตรเดิม	หน่วยกิต	หลักสูตรปรับปรุง	หน่วยกิต
หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต วิชาเอกออกแบบสิ่งทอ พ.ศ. 2548		หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ พ.ศ.2553	
1. กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	6	1. กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	5
บังคับเรียน		บังคับเรียน	
01120001 การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม	3(3-0-3)	13061008 เศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน	2(2-0-4)
เลือกเรียน 1 วิชา		เลือกเรียน 1 วิชา	
01110005 มนุษย์กับสังคม	3(3-0-3)	13061001 มนุษย์กับสังคม	3(3-0-6)
01110005 มนุษย์สัมพันธ์	3(3-0-3)	-	-
(บังคับเรียนหลักสูตรเดิม))	-	13061002 การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม	3(3-0-6)
01110006 สังคมกับสิ่งแวดล้อม	3(3-0-3)	13061010 สังคมกับสิ่งแวดล้อม	3(3-0-6)
01130001 สังคมกับเศรษฐกิจ	3(3-0-3)	13061015 สังคมกับเศรษฐกิจ	3(3-0-6)
01130203 เศรษฐศาสตร์ทั่วไป	3(3-0-3)	13061016 เศรษฐศาสตร์ทั่วไป	3(3-0-6)
01130203 เศรษฐศาสตร์อุตสาหกรรม	3(3-0-3)	-	-
01150352 กฎหมายแรงงาน	3(3-0-3)	-	-
-	-	13061003 สังคมวิทยาเบื้องต้น	2(2-0-4)
-	-	13061004 สังคมวิทยาชนบท	2(2-0-4)
-	-	13061005 สังคมวิทยาเมือง	3(3-0-6)
-	-	13061006 ปรัชญาคุณภาพ	3(3-0-6)
-	-	13061007 ก็นิยมต่อม่วน : สังคม	3(3-0-6)
-	-	เกลือธรรมชาติ	
-	-	13061009 สันติศึกษา	2(2-0-4)
-	-	13061011 ชุมชนกับการพัฒนา	3(3-0-6)
-	-	13061312 ระเบียบวิธีวิจัย	3(3-0-6)
-	-	13061313 ระเบียบวิธีวิจัยทางสังคมศาสตร์	3(3-0-6)
-	-	13061314 การสัมมนาเทคโนโลยีกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคม	3(3-0-6)

หลักสูตรเดิม	หน่วยกิต	หลักสูตรปรับปรุง	หน่วยกิต
2. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ เลือกเรียน 2 วิชา 01210001 การเขียนรายงานและการใช้ ห้องสมุด 01220001 จิตวิทยาทั่วไป 01210004 เทคนิคการสื่อความหมาย 01230002 ตรรกวิทยาเบื้องต้น 01240001 พื้นฐานอารยธรรมไทย 01240006 อารยธรรมยุคใหม่ - - - - - - -	6 3(3-0-3) 3(3-0-3) 3(3-0-3) 3(3-0-3) 3(3-0-3) 3(3-0-3) - - - - - - -	2. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ เลือกเรียน 1 วิชา - 13062001 จิตวิทยาทั่วไป - 13062007 ตรรกวิทยาเบื้องต้น - - 13062002 มนุษยสัมพันธ์ 13062003 เทคนิคการพัฒนามนุษย์ 13062004 พฤติกรรมมนุษย์กับวิถีไทย 13062005 จิตวิทยาองค์การ 13062006 ปรัชญาเบื้องต้น 13062008 มนุษย์กับเหตุผล 13062009 มนุษย์กับจริยธรรม 13062010 ศาสนาเปรียบเทียบ	3 - 3(3-0-6) - 3(3-0-6) - 3(3-0-6) - - 3(3-0-6) 3(3-0-6) 3(3-0-6) 3(3-0-6) 3(3-0-6) 3(3-0-6) 3(3-0-6)
3. กลุ่มวิชาภาษา บังคับเรียน 01320101 ภาษาอังกฤษ 1 01320102 ภาษาอังกฤษ 2 - เลือกเรียน 1 วิชา 01320003 ภาษาอังกฤษเทคนิค 1 01320005 สนทนาภาษาอังกฤษ 1 01320010 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	9 3(3-0-3) 3(3-0-3) - 3(3-0-3) 3(3-0-3) 3(3-0-3)	3. กลุ่มวิชาภาษา วิชาภาษาตะวันตก 12 หน่วยกิต บังคับเรียน 13031101 ภาษาอังกฤษ 1 13031102 ภาษาอังกฤษ 2 13031203 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน เลือกเรียน 1 วิชา 13031005 ภาษาอังกฤษเทคนิค 13031006 สนทนาภาษาอังกฤษ 1 -	15 3(3-0-6) 3(3-0-6) 3(3-0-6) 3(3-0-6) 3(3-0-6) -

หลักสูตรเดิม	หน่วยกิต	หลักสูตรปรับปรุง	หน่วยกิต
-	-	13031004 ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ	3(3-0-6)
-	-	13031007 สันทนาภาษาอังกฤษ 2	3(3-0-6)
-	-	13031008 การอ่าน 1	3(3-0-6)
-	-	13031009 การอ่าน 2	3(3-0-6)
-	-	13031010 การเขียน 1	3(3-0-6)
-	-	13031011 การเขียน 2	3(3-0-6)
-	-	13031012 ภาษาอังกฤษสำหรับการเดินทาง	3(3-0-6)
วิชาภาษาตะวันออก 3 หน่วยกิต			
เลือกเรียน 1 วิชา			
-	-	13044001 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
-	-	13044002 ภาษาเพื่อการสืบค้น	3(3-0-6)
-	-	13044003 ภาษากับการพัฒนาความคิด	3(3-0-6)
-	-	13044004 การใช้ภาษาเพื่อการโฆษณา ประชาสัมพันธ์	3(3-0-6)
-	-	13044005 เทคนิคการเขียนรายงานทาง วิชาชีพ	3(3-0-6)
-	-	13044006 การเขียนเชิงสร้างสรรค์	3(3-0-6)
-	-	13044007 การพูดและการเขียนเชิงวิชาชีพ	3(3-0-6)
-	-	13044008 การพูดทางวิชาชีพ	3(3-0-6)
-	-	13044009 วรรณกรรมไทยสำหรับ มัธยมศึกษา	3(3-0-6)
-	-	13044010 สุนทรียภาพทางภาษา	3(3-0-6)
-	-	13044011 ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่น	3(3-0-6)
-	-	13044012 การเขียนเพื่องานอาชีพ	3(3-0-6)

หลักสูตรเดิม	หน่วยกิต	หลักสูตรปรับปรุง	หน่วยกิต
5.กลุ่มวิชาพลศึกษาหรือนันทนาการหรือกิจกรรม	2	5.กลุ่มวิชาพลศึกษาและนันทนาการ	2
เลือกเรียน 2 วิชา		วิชาพลศึกษา	เลือกเรียน 1 วิชา
01610001 พลศึกษา	1(0-2-1)	13021001 พลศึกษา	2(1-2-3)
-	-	13021002 ตะกร้อ	2(1-2-3)
-	-	13021003 แบดมินตัน	2(1-2-3)
01620001 นันทนาการ	1(0-2-1)	วิชานันทนาการ	
-	-	13022001 นันทนาการ	2(1-2-3)
-	-	13022002 นันทนาการกลางแจ้ง	2(1-2-3)
01630001 กิจกรรม 1	1(0-2-1)	13022003 การเป็นผู้นำนันทนาการ	2(1-2-3)
01630002 กิจกรรม 2	1(0-2-1)	-	-
01630007 สวัสดิศึกษา	1(0-2-1)	-	-
		-	-
หมวดวิชาเฉพาะ		หมวดวิชาเฉพาะ	
1. กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	19	1. กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	20
12160161 เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์	3(1-4-2)	-	-
12900101 ภาพร่าง	2(1-3-1)	(ย้ายกลุ่มวิชา)	-
12900103 ออกแบบเบื้องต้น	3(1-6-2)	(ย้ายกลุ่มวิชา)	-
12900102 การจัดองค์ประกอบศิลป์	2(1-3-1)	43000104 องค์ประกอบศิลป์	2(2-3-5)
12900105 เทคนิคการนำเสนอ	2(1-3-1)	-	-
12900131 ประวัติศาสตร์ศิลป์	2(2-0-2)	43000103 ประวัติศาสตร์ศิลป์	2(2-0-4)
12900232 ประวัติศาสตร์การออกแบบ	2(2-0-2)	-	-
อุตสาหกรรม			
-	-	43000101 วาดเขียน	2(1-3-3)

หลักสูตรเดิม	หน่วยกิต	หลักสูตรปรับปรุง	หน่วยกิต
-	-	43000102 หลักการเขียนแบบ	2(1-3-3)
-	-	43000105 ทฤษฎีสี	2(1-3-3)
-	-	43000106 ศิลปะไทย	2(1-3-3)
-	-	43000107 มโนทัศน์ทางการออกแบบ	2(1-3-3)
-	-	43000108 คอมพิวเตอร์กราฟิก	2(2-3-5)
-	-	43000209 สุนทรียศาสตร์	2(2-0-4)
2. กลุ่มวิชาชีพบังคับ	71	2. กลุ่มวิชาชีพบังคับ	53
12400101 พื้นฐานการออกแบบอุตสาหกรรม	3(2-3-3)	-	-
12400102 วัสดุผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	3(3-0-3)	43031202 วัสดุสิ่งทอ	2(2-0-4)
14400103 การยศาสตร์	3(2-0-2)	-	-
12400204 เขียนแบบอุตสาหกรรม	3(2-3-3)	-	-
12400205 การทำหุ่นจำลอง	3(2-3-3)	-	-
12400206 กระบวนการผลิต	3(3-0-3)	-	-
12400207 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ และผลิต 1	3(2-3-3)	-	-
12400308 หลักการวิจัยเพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์	3(3-0-3)	(ย้ายกลุ่มวิชา)	-
12400409 สัมมนา	2(1-2-2)	(ย้ายกลุ่มวิชา)	-
12910101 การบริหารเพื่อเพิ่มผลผลิต	3(3-0-3)	-	-
12400300 หลักการตลาด	3(3-0-3)	-	-
12420201 ออกแบบสิ่งทอ 1	3(1-6-2)	(เปลี่ยนชื่อรายวิชา)	-
		43031204 การออกแบบลวดลายทอ และลวดลายปัก	3(1-6-4)
12420202 ออกแบบสิ่งทอ 2	3(1-6-2)	(เปลี่ยนชื่อรายวิชาและเพิ่มรายวิชา)	-
		43031205 พื้นฐานงานพิมพ์สิ่งทอ	3(1-6-4)
		43031206 พื้นฐานการย้อมสี	3(1-6-4)
12420303 ออกแบบสิ่งทอ 3	3(1-6-2)	43031415 ออกแบบแฟชั่น	3(1-6-4)
12420304 ออกแบบสิ่งทอ 4	3(1-6-2)	-	-
12420405 ออกแบบสิ่งทอ 5	3(1-6-2)	43031313 ออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	3(1-6-4)

หลักสูตรเดิม	หน่วยกิต	หลักสูตรปรับปรุง	หน่วยกิต
12420406 การเตรียมและเสนอโครงการ	2(1-2-2)	43031416 การเตรียมและนำเสนอโครงการ	2(1-3-3)
12420407 โครงการออกแบบและพัฒนา งานสิ่งทอ	6(0-18-6)	43031417 โครงการออกแบบสิ่งทอ	6(0-18-0)
12420211 เทคโนโลยีการผลิตผืนผ้า	3(2-3-3)	-	-
12420212 เทคโนโลยีการย้อมสิ่งทอ	3(2-3-3)	43031312 เทคโนโลยีการย้อมสีสิ่งทอ	3(1-6-4)
12420313 เทคโนโลยีการพิมพ์สิ่งทอ	3(2-3-3)	43031311 เทคโนโลยีการพิมพ์สิ่งทอ	3(1-6-4)
12420314 เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	3(2-3-3)	-	-
12420321 สิ่งทอพื้นถิ่น	3(2-3-3)	43031203 สิ่งทอพื้นถิ่น	3(1-6-4)
12420390 ฝึกงานในสถานประกอบการ	-(0-0-210)	43031314 ฝึกงาน	2(0-40-0)
12910090 ศูนย์วิทยาศาสตร์	2(2-0-2)	(ย้ายกลุ่มวิชา)	-
-	-	43031201 ความรู้สิ่งทอเบื้องต้น	2(2-0-4)
-	-	43031207 การทำแบบตัด	3(1-6-4)
-	-	43031308 การตัดเย็บเสื้อผ้า	3(1-6-4)
-	-	43031309 เทคโนโลยีสิ่งทอ	3(1-6-4)
		43031310 คอมพิวเตอร์เพื่อการ ออกแบบสิ่งทอ	3(1-6-4)
3. กลุ่มวิชาชีพเลือก	18	3. กลุ่มวิชาชีพเลือก	20
12400261 ออกแบบกราฟิก	3(2-3-3)	-	-
12400262 การถ่ายภาพ	2(1-3-2)	-	-
12400263 การจัดแสดงสินค้าและนิทรรศการ	3(2-3-3)	(ย้ายกลุ่มวิชา)	-
12400364 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ และผลิต 2	3(2-3-3)	-	-
12400365 คอมพิวเตอร์กราฟิก	3(2-3-3)	(ย้ายกลุ่มวิชา)	-
12400366 เทคโนโลยีที่เหมาะสม	2(2-0-2)	-	-
12400367 การบริหารธุรกิจขนาดย่อม	3(3-0-3)	-	-
12400368 การวิเคราะห์ต้นทุนและการ ประมาณราคา	3(3-0-3)	43032418 การประมาณราคา	2(2-0-2)
12410201 การออกแบบผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม 1	3(1-6-2)	-	-

หลักสูตรเดิม	หน่วยกิต	หลักสูตรปรับปรุง	หน่วยกิต
12410202 การออกแบบผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรม 2	3(1-6-2)	-	-
12420261 การทำผ้ามัดย้อมและผ้าบาติก	3(2-3-3)	43032412 การทำผ้ามัดย้อมและบาติก (ย้ายกลุ่มวิชา)	3(1-6-4)
12400262 ออกแบบแฟชั่น	3(2-3-3)	-	-
12420263 ออกแบบเครื่องแต่งกายเพื่อ การแสดง	3(2-3-3)	-	-
12420264 ออกแบบเคหะสิ่งทอ	3(2-3-3)	-	-
12420265 หัตถกรรมสิ่งทอ	3(2-3-3)	43032413 หัตถกรรมสิ่งทอ (ย้ายกลุ่มวิชา)	3(1-6-4)
12420266 การทำแบบตัด	3(2-3-3)	-	-
12420267 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ สิ่งทอ	3(2-3-3)	(ย้ายกลุ่มวิชา)	-
12420368 กระบวนการทางเคมีสิ่งทอ	3(2-3-3)	43031308 กระบวนการทางเคมีสิ่งทอ	3(1-6-4)
12420369 การทดสอบสิ่งทอ	3(2-3-3)	43032414 การทดสอบสิ่งทอ	3(1-6-4)
12430201 ออกแบบเครื่องเรือน 1	3(1-6-2)	-	-
12430202 ออกแบบเครื่องเรือน 2	3(1-6-2)	-	-
12440201 ออกแบบบรรจุภัณฑ์ 1	3(1-6-2)	-	-
12450202 ออกแบบบรรจุภัณฑ์ 2	3(1-6-2)	-	-
12450201 การออกแบบเซรามิค 1	3(1-6-2)	-	-
12450202 การออกแบบเซรามิค 2	3(1-6-2)	-	-
-	-	43032201 การออกแบบลวดลายพิมพ์ผ้า	3(1-6-4)
-	-	43032202 การเขียนภาพร่างแฟชั่น	3(1-6-4)
-	-	43032203 การออกแบบเบื้องต้น	3(1-6-4)
-	-	43032304 การเขียนภาพร่างผลิตภัณฑ์ สิ่งทอ	3(1-6-4)
-	-	43032305 การตัดเย็บผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	3(1-6-4)
-	-	43032306 หลักการวิจัยเพื่อพัฒนา งานสิ่งทอ	2(2-0-4)
-	-	43031307 การออกแบบและตกแต่งเสื้อผ้า	3(1-6-4)
-	-	43032309 การพัฒนาผ้าพื้น	3(2-3-5)
-	-	43032310 การจัดการธุรกิจสิ่งทอ	2(2-0-4)

หลักสูตรเดิม	หน่วยกิต	หลักสูตรปรับปรุง	หน่วยกิต
-	-	43032311 การใช้สีในงานออกแบบแฟชั่น	3(2-3-5)
-	-	43032415 การจัดการความรู้เบื้องต้น	3(2-3-5)
-	-	43032416 ศิลปะสิ่งทอ	3(1-6-4)
-	-	43032417 การทำแบบบนหุ่น	3(1-6-4)
-	-	43032319 การตลาดและพฤติกรรมผู้บริโภค	2(2-0-4)
-	-	43032420 เทคนิคการนำเสนอผลงาน	3(2-3-5)
-	-	43032421 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบแฟชั่น	3(1-6-4)
-	-	43032422 สัมมนา	2(1-2-3)
หมวดวิชาเลือกเสรี	6	หมวดวิชาเลือกเสรี	6

ภาคผนวก ฉ

รายนามคณะกรรมการจัดทำหลักสูตร

1. คณะกรรมการที่ปรึกษา

1.1 ผศ.เรไร ธาราจิตรกุล	รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและกิจการนักศึกษา	ประธานกรรมการ
1.2 รศ.ดร.ธีระศักดิ์ อรุณานนท์	ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน	กรรมการ
1.3 ผศ.ชัยรัตน์ ปานสุวรรณจิตร	คณบดีคณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์	กรรมการ
1.4 นายสมชาย เผ่าจินดา	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและกิจการนักศึกษา	กรรมการ
	คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์	
1.5 ผศ.สมเกียรติ วงษ์พานิช	รองผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน	กรรมการและเลขานุการ

2. คณะกรรมการดำเนินงาน

2.1 ผศ.สุพล มโนวงศ์	ประธานกรรมการ
2.2 ผศ.มนตรี เลากิตติศักดิ์	กรรมการ
2.3 ผศ.รจนา ชื่นศิริกุลชัย	กรรมการ
2.4 ผศ.ญานิสรา โกมลศิริโชค	กรรมการ
2.5 นายเผ่าภิญโญ ภูมิพะเนาว์	กรรมการ
2.6 นางสาวศิริส นฤฤกษ์ฤทธิ์	กรรมการ
2.7 นายไพโรจน์ วรพจน์พรชัย	กรรมการ
2.8 ผศ.เสิดวงศ์ เจริญนิจชัย	กรรมการ
2.9 ผศ.วาสนา สายมา	กรรมการ
2.10 นายคุสิต ทองเปรมจิตต์	กรรมการ
2.11 นายสืบสกุล ชื่นชม	กรรมการและเลขานุการ

3. คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

3.1 นายวิวัฒน์ หิรัญพุก	Manager of Fashion Knowledge Creation Center สถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอ
3.2 นายสมศักดิ์ ศรีสุภรวาณิชชัย	นายกสมาคมอุตสาหกรรมทอผ้าไทย เจ้าของโรงงานสุริยพัฒน์พัฒนา หุ้นส่วนกิจการ หจก.กิมจ้วนจัน
3.3 นางสาวนพพร จันทวงศ์	Assistant Merchandiser
3.4 นายวาทีน คุณาศิริรินทร์	ข้าราชการบำนาญ Textile Arts and Design

ภาคผนวก ข

รายงานการประชุมกรรมการประจำคณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานคณะกรรมการศิลปะกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ โทร. 2701, 2706

ที่ ศบ.0583.05.679/2552

วันที่ 24 พฤศจิกายน 2552

เรื่อง แจ้งมติการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 1/2553

เรียน หัวหน้าสาขาวิชาการออกแบบ

ตามที่ หลักสูตรสาขาออกแบบสิ่งทอ สาขาวิชาออกแบบ ได้เสนอหลักสูตรใหม่ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2553) ในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 1/2553 (พ.ย. 52) ที่ผ่านมานั้น บัดนี้ คณะฯ ขอส่งสำเนามติคณะกรรมการประจำคณะฯ ที่เลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ ได้ลงนามแล้วมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

(นายประสิทธิ์ อินทร์จันทร์)

รองคณบดีฝ่ายบริหาร/รักษาการ รองคณบดีฯ ภาควิชาฯ เชียงใหม่

เลขานุการกรรมการประจำคณะ

คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์

ขอ นน.นท.

เพื่อพิจารณาเพิ่มเติมในภาคผนวก

รองคณบดีฯ

24 ต.ค. 52

มติคณะกรรมการประจำคณะ

คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

ครั้งที่ 1/2553 (พ.ย.52)

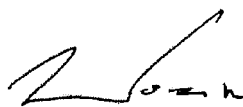
วันเสาร์ที่ 28 พฤศจิกายน 2552

4.1 สาขาวิชาออกแบบ เสนอหลักสูตรใหม่ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ
(หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2553)

ด้วย สาขาวิชาออกแบบ เสนอหลักสูตรใหม่ จำนวน 1 หลักสูตร คือ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ จัดทำขึ้นเพื่อใช้แทนหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต วิชาเอกออกแบบสิ่งทอ พ.ศ. 2548 เพื่อขออนุมัติมหาวิทยาลัย และการนำเสนอหลักสูตรดังกล่าวต้องผ่านการพิจารณาจากสภาวิชาการ และคณะกรรมการประจำคณะให้เรียบร้อยก่อน

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและกิจการนักศึกษา ได้แจ้งว่า หลักสูตรสิ่งทอได้นำเสนอหลักสูตรในรูปแบบของ TQF ซึ่งในเบื้องต้นที่ตรงพบข้อผิดพลาดบางประการ และทางมหาวิทยาลัยโดยสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน (สสว.) จะจัดทำหลักสูตรวิชาสามัญในการใช้ประกอบหลักสูตร TQF เสร็จในเดือนพฤศจิกายนนี้ ซึ่งการพัฒนาหลักสูตรสามารถนำเอาวิชาสามัญดังกล่าวมาลงในหลักสูตรได้ ทางคณะฯ จึงขอหลักสูตรออกแบบสิ่งทอแก้ไขหลักสูตรและเสนอใหม่ 5 เล่ม เพื่อประกอบการพิจารณาในคณะกรรมการฯ

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ที่ประชุมรับหลักสูตรออกแบบสิ่งทอและขอให้นำไปปรับแก้ให้เป็นไปตามฟอร์มของหลักสูตร TQF และเสนอผ่านกรรมการประจำหลักสูตร 5 คน พิจารณาก่อน และนำเสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะอีกครั้ง



(นายประสิทธิ์ อินทร์จันทร์)

เลขานุการคณะกรรมการประจำคณะ

คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ หลักสูตรออกแบบสิ่งทอ

โทร 2750

ที่

วันที่ 23 ธันวาคม 2552

เรื่อง ขอส่งหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2552)

เรียน หัวหน้าสาขาวิชาการออกแบบ

หลักสูตรออกแบบสิ่งทอ สาขาวิชาการออกแบบ คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้จัดทำหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2553) ตามมาตรฐาน TQF และตามที่มติกรรมการประจำคณะประจำเดือนพฤศจิกายน 2552 ได้มอบหมายให้กรรมการประจำหลักสูตรตรวจสอบและลงนามยืนยันความถูกต้อง ก่อนส่งให้คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรของคณะ

ทางหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ได้ดำเนินการตรวจสอบตรวจสอบความถูกต้อง จากกรรมการประจำหลักสูตร จำนวน 5 ท่าน เรียบร้อยแล้ว จึงขอส่งหลักสูตรใหม่ จำนวน 5 เล่ม เพื่อขอคณะกรรมการตรวจสอบหลักสูตรดังกล่าว เพื่อขออนุมัติใช้ในการจัดการเรียนการสอนแทนหลักสูตรเดิม คือหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต วิชาเอกออกแบบสิ่งทอ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

(ผศ.ญานีศา โกมลศิริโชค) กรรมการประจำหลักสูตร

(นายไพโรจน์ วรพจน์พรชัย) กรรมการประจำหลักสูตร

(ผศ.รจนา ชื่นศิริกุลชัย) กรรมการประจำหลักสูตร

(ผศ.มนตรี เลากิตติศักดิ์) กรรมการประจำหลักสูตร

(นางสาวศิริศ นุญฉะฤทธิ์) กรรมการประจำหลักสูตร

(นายสืบสกุล ชื่นชม)

หัวหน้าหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานคณะกรรมการศิลปะกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ โทร. 2701, 2706

ที่ ศธ.0583.05.022/2552

วันที่ 11 มกราคม 2553

เรื่อง แจ้งมติการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 2/2553

เรียน หัวหน้าสาขาวิชาการออกแบบ

ตามที่ หลักสูตรสาขาออกแบบสิ่งทอ สาขาวิชาออกแบบ ได้เสนอหลักสูตรใหม่ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2553) ในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 2/2553 (ธ.ค. 2552) ที่ผ่านมานั้น บัดนี้ คณะฯ ขอส่ง ตำนามมติคณะกรรมการประจำคณะฯ ที่เลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ ได้ลงนามแล้วมา พร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

(นายประสิทธิ์ อินทร์จันทร์)

รองคณบดีฝ่ายบริหาร/รักษาการ รองคณบดีฯ ภาควิชาฯ เชียงใหม่

เลขานุการกรรมการประจำคณะ

คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์

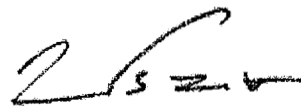
มติคณะกรรมการประจำคณะ
คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
ครั้งที่ 2/2553 (ร.ค.52)
วันศุกร์ที่ 25 ธันวาคม 2552

4.2 สาขาวิชาออกแบบ เสนอหลักสูตรใหม่ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ
(หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2553)

ด้วย สาขาวิชาออกแบบ เสนอหลักสูตรใหม่ จำนวน 1 หลักสูตร คือ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ จัดทำขึ้นเพื่อให้แทนหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต วิชาเอกออกแบบสิ่งทอ พ.ศ. 2548 เพื่อขออนุมัติมหาวิทยาลัย และการนำเสนอหลักสูตรดังกล่าวต้องผ่านการพิจารณาจากสภาวิชาการ และคณะกรรมการประจำคณะให้เรียบร้อยก่อน

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและกิจการนักศึกษา ได้แจ้งว่า หลักสูตรสิ่งทอได้นำเสนอหลักสูตรในรูปแบบของ TQF เพื่อพิจารณารอบที่ 2 ต่อคณะกรรมการประจำคณะฯ จำนวน 5 เล่ม ที่ประชุมขอให้ให้นำเสนอต่อคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรของคณะ พิจารณาก่อน และเมื่อแก้ไขแล้วขอให้หลักสูตรออกแบบสิ่งทอเสนอใหม่ต่อฝ่ายวิชาการฯ จำนวน 1 เล่ม เพื่อจะได้นำเสนอต่อสภาวิชาการต่อไป

มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ พิจารณาหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอแล้ว และเห็นชอบให้กรรมการประจำหลักสูตรจัดทำเอกสารหลักสูตรฉบับสมบูรณ์ได้เมื่อฝ่ายวิชาการฯ ได้ตรวจสอบแล้ว เพื่อเตรียมเสนอต่อสภาวิชาการฯ ต่อไป



(นายประสิทธิ์ อินทร์จันทร์)

เลขาธิการคณะกรรมการประจำคณะ
คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน มทร.ล้านนา ตอ ๑๑๐๑,๑๑๐๓

ที่ สร ๐๕๙๓.๐๘/ว ๑๐๕

วันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๓

เรื่อง แจ้งกำหนดการส่งหลักสูตรให้อนุกรรมการตรวจสอบความถูกต้องก่อนเสนอเข้าสภามหาวิทยาลัย ฯ

คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์	
สำนักงานศิลป์	
เลขที่	๐๕๙๓
วันที่รับ	๒๕ ก.พ. ๕๓
เวลา	๑๖.๐๐ น.

เรียน คณบดีคณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์

เพื่อให้การจัดทำเอกสารเล่มหลักสูตรที่ผ่านการเห็นชอบจากสภาวิชาการแล้ว นำเสนอ สภามหาวิทยาลัย ดำเนินการไปด้วยความเรียบร้อย และเสร็จทันเวลา สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน จึงขอให้ท่านแจ้งผู้เกี่ยวข้องดำเนินการปรับปรุงแก้ไขเล่มเอกสารหลักสูตรตามคำแนะนำของสภาวิชาการ และ จัดทำรูปเล่มให้ถูกต้องตามแบบฟอร์มของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา (ดูจากคู่มือการจัดทำได้ที่ <http://academic.rmutl.ac.th/2009/>) โดยให้จัดทำรูปเล่มตามสื่อกำหนด สาขาวิชาละ ๑๕ เล่ม และส่งถึง สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน ภายในวันที่ ๒ มีนาคม ๒๕๕๓ หากพ้นกำหนดสำนักส่งเสริม วิชาการและงานทะเบียน จะนำเสนอในครั้งต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาแจ้งผู้ที่เกี่ยวข้อง เพื่อดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้อง

(รองศาสตราจารย์ ดร.ธีระศักดิ์ จูรัตนานนท์)

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน

หมายเหตุ :

๑. ข้อเสนอแนะ การปรับปรุงหลักสูตร จากที่ประชุมสภาวิชาการ (วาระพิเศษ) วันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๓
๒. ขอรับเล่มร่างหลักสูตรที่คณะกรรมการ สภาวิชาการได้ให้ข้อเสนอแนะ
๓. ข้อมูลการจัดทำเล่มหลักสูตร มทร.ล้านนา เพื่อใช้ในการประกอบการจัดทำหลักสูตร

เรียน คณบดีคณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์

- ☐ 1. เพื่อโปรดทราบ
- ☐ 2. เพื่อโปรดพิจารณา
- ☒ 3. แจ้งตามมอบหมายของมหาวิทยาลัย ฯ
- ☐ 4. เห็นสมควรแจ้งหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๒๕ ก.พ. ๕๓

สำเนาฉบับนี้บันทึกผู้รับ

1. ๐๐๓๗๖๖๖

2. ๐๐๓๗๖๖๖

3. ๐๐๓๗๖๖๖

4. ๐๐๓๗๖๖๖

1.3 คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์

1.3.1 หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553)

สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ

1. ให้ปรับปรุงรายวิชาการออกแบบเบื้องต้น
2. การจัดการองค์ความรู้เบื้องต้น ให้ปรับปรุงชื่อรายวิชา เป็นการจัดการความรู้เบื้องต้น และเพิ่มเติมเนื้อหาเกี่ยวกับการประเมินความรู้
3. ให้ปรับปรุงคุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาในส่วนของผู้สำเร็จการศึกษาระดับ ปวช. ให้เป็นทุกสาขาวิชา
4. ขอให้มีการพิสูจน์อักษร ทั้งภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และจำนวนหน่วยกิต ให้ถูกต้อง ให้จัดพิมพ์ตามแบบฟอร์มของ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

ข้อบังคับ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี

พ.ศ.2551



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี

พ.ศ. 2551

ตามที่ให้มีพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2548 เพื่อให้การดำเนินการจัดการศึกษาเป็นไปด้วยความเรียบร้อย สอดคล้องกับสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา จึงเห็นควรจัดทำข้อบังคับว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2551 ขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 17 (2) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2548 และมติสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ในการประชุมครั้งที่ 5(3/2551) เมื่อวันที่ 28 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2551 จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

- หมวดที่ 1 บททั่วไป
- หมวดที่ 2 การรับเข้าศึกษา
- หมวดที่ 3 ระบบการศึกษา
- หมวดที่ 4 การลงทะเบียนเรียน
- หมวดที่ 5 การลาของนักศึกษา
- หมวดที่ 6 การย้ายคณะและหลักสูตร
- หมวดที่ 7 การเทียบโอนผลการเรียน
- หมวดที่ 8 การวัดและประเมินผลการศึกษา
- หมวดที่ 9 การพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา
- หมวดที่ 10 การศึกษาเพื่อเพิ่มพูนความรู้
- หมวดที่ 11 การขอสำเร็จการศึกษาและการขอขึ้นทะเบียนบัณฑิต
- หมวดที่ 12 ปริญญาเกียรตินิยมและเหรียญเกียรตินิยม
- หมวดที่ 13 บทเฉพาะกาล

หมวดที่ 1

บททั่วไป

ข้อ 1 ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2551”

ข้อ 2 ข้อบังคับนี้ให้มีผลใช้บังคับนับแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ 3 บรรดาข้อบังคับ ระเบียบ คำสั่ง หรือประกาศอื่นใด ในส่วนที่กำหนดไว้แล้วในข้อบังคับนี้ หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ 4 ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายถึง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

“สภามหาวิทยาลัย” หมายถึง สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

“อธิการบดี” หมายถึง อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

“รองอธิการบดี” หมายถึง รองอธิการบดีที่ได้รับมอบหมายให้ปฏิบัติหน้าที่ที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงราย ดาก น่าน พิชญโลก และลำปาง

“คณบดี” หมายถึง หัวหน้าหน่วยงานที่มีการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย และให้หมายรวมถึงหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่อเป็นอย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่า

“คณะ” หมายถึง หน่วยงานที่มีการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย และให้หมายรวมถึงหน่วยงานที่เรียกชื่อเป็นอย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่า

“คณะกรรมการประจำคณะ” หมายถึง คณะกรรมการประจำคณะที่ตั้งขึ้นตามมาตรา 37 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ.2548 ของแต่ละคณะในสังกัดมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

“สาขาวิชา” หมายถึง สาขาวิชาที่มีการจัดการเรียนการสอนในแต่ละคณะ และให้หมายรวมถึงหน่วยงานที่เรียกชื่อเป็นอย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่า

“หัวหน้าสาขาวิชา” หมายถึง หัวหน้าสาขาวิชาที่มีการจัดการเรียนการสอนในแต่ละคณะและให้หมายรวมถึงหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่อเป็นอย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่า

๑๕/๘/

“อาจารย์ที่ปรึกษา”	หมายถึง อาจารย์ประจำในคณะซึ่งคณบดีมอบหมายให้ทำหน้าที่ให้คำแนะนำปรึกษา ติดตามผลเกี่ยวกับการศึกษาค้นคว้าและดูแลความประพฤติตลอดจนรับผิดชอบดูแลแผนการเรียนของนักศึกษา
“อาจารย์ผู้สอน”	หมายถึง ผู้ที่มีหน้าที่รับผิดชอบสอนรายวิชาในระดับปริญญาตรี
“นักศึกษา”	หมายถึง ผู้ที่เข้ารับการศึกษาระดับปริญญาตรีในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
“แผนการเรียน”	หมายถึง แผนการจัดการเรียนการสอนในแต่ละภาคการศึกษาของแต่ละหลักสูตรที่ได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัย การจัดแผนการเรียนจะต้องได้รับความเห็นชอบจากคณบดี หรือรองอธิการบดี
“เขตพื้นที่”	หมายถึง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงราย ดาก น่าน พิชณุโลก และลำปาง
“กองการศึกษา”	หมายถึง กองการศึกษา เชียงราย ดาก น่าน พิชณุโลก และลำปาง
“สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน”	หมายถึง สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

ข้อ 5 ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ และมีอำนาจวินิจฉัยตีความตลอดจนออกประกาศเพื่อให้การปฏิบัติตามข้อบังคับนี้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย ทั้งนี้คำวินิจฉัยให้ถือเป็นที่สุด และต้องไม่ขัดต่อเกณฑ์มาตรฐานการศึกษาระดับปริญญาตรีของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

หมวดที่ 2

การรับเข้าศึกษา

- ข้อ 6 ผู้ที่จะสมัครเข้าเป็นนักศึกษาต้องมีคุณสมบัติและลักษณะดังนี้
- 6.1 เป็นผู้มีความรู้การศึกษาตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร
 - 6.2 ไม่เป็นตนวิกลจริตหรือโรคติดต่อร้ายแรง โรคที่ส่งผลกระทบต่อสุขภาพ หรือโรคที่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษา
 - 6.3 ไม่เป็นผู้มีความประพฤติเสื่อมเสียอย่างร้ายแรง
- ข้อ 7 การคัดเลือกผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาให้เป็นไปตามระเบียบการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย หรือการคัดเลือกตามวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด
- ข้อ 8 ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกเข้าศึกษา จะมีสถานภาพเป็นนักศึกษาเมื่อได้ขึ้นทะเบียนและทำบัตรประจำตัวนักศึกษาตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด และการกำหนดรหัสนักศึกษาให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัย

หมวดที่ 3
ระบบการศึกษา

ข้อ 9 มหาวิทยาลัยจัดระบบการศึกษาตามหลักเกณฑ์ดังนี้

- 9.1 มหาวิทยาลัยจัดการศึกษาโดยการประสานงานด้านวิชาการระหว่างคณะหรือสาขาวิชา คณะใดหรือสาขาวิชาใดที่มีหน้าที่เกี่ยวกับวิชาการด้านใดให้จัดการศึกษาในวิชาการด้านนั้นแก่นักศึกษาทุกคนทั้งมหาวิทยาลัย
- 9.2 มหาวิทยาลัยจัดการศึกษาภาคการศึกษาปกติโดยใช้ระบบทวิภาคเป็นหลัก ในปีการศึกษาหนึ่งจะแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาซึ่งเป็นภาคการศึกษาบังคับ แบ่งออกเป็นภาคการศึกษาที่หนึ่ง และภาคการศึกษาที่สอง มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ต่อหนึ่งภาคการศึกษา ทั้งนี้ไม่รวมเวลาสำหรับการสอบ
มหาวิทยาลัยอาจจัดการศึกษาระบบไตรภาค จัดการศึกษาปีละ 3 ภาคการศึกษาปกติ โดยมีระยะเวลาเรียนไม่น้อยกว่า 12 สัปดาห์ต่อภาคการศึกษา ทั้งนี้การจัดการศึกษาต้องจัดการเรียนให้มีจำนวนชั่วโมงต่อหน่วยกิตตามที่กำหนดไว้ในภาคการศึกษาปกติในระบบทวิภาค ทั้งนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัย
- 9.3 มหาวิทยาลัยอาจเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อนเพิ่มเป็นภาคการศึกษาที่ไม่บังคับ มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์ ทั้งนี้รวมเวลาสำหรับการสอบด้วย แต่ให้มีจำนวนชั่วโมงเรียนของแต่ละรายวิชาเท่ากับหนึ่งภาคการศึกษาปกติ
- 9.4 การกำหนดปริมาณการศึกษาของแต่ละรายวิชาให้กำหนดเป็นหน่วยกิตตามลักษณะการจัดการเรียนการสอน ดังนี้
 - 9.4.1 รายวิชาภาคทฤษฎี ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหา 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ตลอดหนึ่งภาคการศึกษาปกติ หรือ จำนวนชั่วโมงรวมไม่น้อยกว่า 15 ชั่วโมง ให้นับเป็นหนึ่งหน่วยกิต
 - 9.4.2 รายวิชาภาคปฏิบัติ ใช้เวลาฝึกหรือทดลอง 2-3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ตลอดหนึ่งภาคการศึกษาปกติ หรือจำนวนชั่วโมงรวมระหว่าง 30-45 ชั่วโมง ให้นับเป็นหนึ่งหน่วยกิต
 - 9.4.3 การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนามที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า 75 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้นับเป็นหนึ่งหน่วยกิต
 - 9.4.4 การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมายที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้นับเป็นหนึ่งหน่วยกิต
 - 9.4.5 การศึกษาบางรายวิชาที่มีลักษณะเฉพาะ มหาวิทยาลัยอาจกำหนดหน่วยกิต โดยใช้หลักเกณฑ์อื่นได้ตามความเหมาะสม

- 9.5 นักศึกษาต้องมีเวลาศึกษาในแต่ละรายวิชาไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของเวลาศึกษาตลอดภาคการศึกษาจึงจะมีสิทธิ์สอบในรายวิชานั้น กรณีที่มีเวลาศึกษาไม่ถึงร้อยละ 80 อันเนื่องมาจากเหตุสุดวิสัย จะต้องได้รับอนุญาตจากคณบดีหรือรองอธิการบดี
- 9.6 กำหนดการและระเบียบการสอบให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัย

หมวดที่ 4

การลงทะเบียนเรียน

- ข้อ 10 นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียน โดยปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนดดังนี้
- 10.1 นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนในรายวิชาที่กำหนดในแต่ละภาคการศึกษาให้เสร็จตามระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด
- 10.2 การลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา และเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตรและข้อกำหนดของคณะที่นักศึกษาสังกัด หากฝ่าฝืนจะถือว่าการลงทะเบียนเรียนดังกล่าวเป็น โмะ
- 10.3 การลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาปกติ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนไม่ต่ำกว่า 9 หน่วยกิต แต่ไม่เกิน 22 หน่วยกิต สำหรับภาคการศึกษาภาคฤดูร้อนลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน 9 หน่วยกิต ยกเว้นในกรณีที่แผนการเรียนของหลักสูตรได้กำหนดไว้เป็นอย่างอื่นให้ปฏิบัติตามแผนการเรียนที่กำหนดไว้ในหลักสูตรนั้น
- 10.4 การลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาปกติ ที่มีจำนวนหน่วยกิตมากกว่า 22 หน่วยกิต แต่ไม่เกิน 25 หน่วยกิต หรือน้อยกว่า 9 หน่วยกิต ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา หัวหน้าสาขาวิชา และได้รับอนุมัติจากคณบดีหรือ รองอธิการบดี เป็นราย ๆ ไป
- 10.5 นักศึกษาที่ได้ลงทะเบียนเรียนตามระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดแล้ว แต่มีประกาศภายหลังว่าพ้นสภาพเนื่องจากผลการศึกษาในภาคการศึกษาก่อน ให้ถือว่าผลการลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาดังกล่าวเป็น โмะ ไม่มีผลผูกพันมหาวิทยาลัยและนักศึกษามีสิทธิ์ขอคืนเงินค่าบำรุงการศึกษา ค่าลงทะเบียน ค่าธรรมเนียมการศึกษาซึ่งได้ชำระในภาคการศึกษาที่เป็น โмะ โดยยื่นคำร้องภายใน 90 วันนับตั้งแต่วันที่ประกาศการพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา ทั้งนี้ โดยได้รับความเห็นชอบจากคณบดีหรือรองอธิการบดี
- 10.6 นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนและชำระเงินตามระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดในภาคการศึกษาปกติ นักศึกษาผู้ใดลงทะเบียนหลังวันที่มหาวิทยาลัยกำหนดจะต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมเพิ่มเติม (ค่าปรับ) ตามประกาศมหาวิทยาลัย
- 10.7 มหาวิทยาลัยจะไม่อนุมัติให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียนเมื่อพ้นกำหนดระยะเวลา 10 วันทำการนับจากวันที่มหาวิทยาลัยกำหนดให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียน เว้นแต่มีเหตุสุดวิสัยและเหตุผลอันสมควรให้อธิการบดีมีอำนาจอนุมัติเป็นกรณีไป

10.8 ในภาคการศึกษาปกติ หากนักศึกษาผู้ใดไม่ลงทะเบียนเรียนด้วยเหตุใด ๆ จะต้องทำหนังสือขออนุญาตลาพักการศึกษาต่อ คณะบดีหรือรองอธิการบดี และจะต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสภาพการเป็นนักศึกษาภายใน 30 วันนับจากวันเปิดภาคการศึกษา หากไม่ปฏิบัติตามดังกล่าวมหาวิทยาลัยจะถอนชื่อนักศึกษาผู้นั้นออกจากทะเบียนนักศึกษาของมหาวิทยาลัย

10.9 ในภาคการศึกษาฤดูร้อน นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน ต้องชำระเงินตามระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด หากไม่ปฏิบัติตามดังกล่าวนักศึกษาไม่มีสิทธิ์เข้าศึกษาและถือว่าการลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาฤดูร้อนนั้นเป็นโมฆะ

10.10 ให้อธิการบดีมีอำนาจอนุมัติให้นักศึกษาผู้ถูกถอนชื่อออกจากทะเบียนนักศึกษาตามข้อ 10.8 กลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่ได้เมื่อมีเหตุผลอันสมควร โดยให้ถือระยะเวลาที่ถูกถอนชื่อออกจากทะเบียนนักศึกษาเป็นระยะเวลาพักการศึกษา ทั้งนี้ต้องไม่พ้นกำหนดระยะเวลา 1 ปีนับจากวันที่นักศึกษาผู้นั้นถูกถอนชื่อออกจากทะเบียนนักศึกษา โดยนักศึกษาต้องชำระค่าธรรมเนียมเสมือนเป็นผู้ลาพักการศึกษารวมทั้งค่าคืนสภาพการเป็นนักศึกษา และค่าธรรมเนียมอื่นใดที่ค้างชำระตามประกาศมหาวิทยาลัย

10.11 หลักเกณฑ์การลงทะเบียนเรียนรายวิชาสหกิจศึกษา (Co – Operative Education) ของหลักสูตรที่มีโครงการสหกิจศึกษาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ 11 กรณีที่มหาวิทยาลัยมีเหตุอันควรอาจประกาศการสอนรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งหรือจำกัดจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในรายวิชาใดก็ได้ และการขอเปิดรายวิชาเพิ่มหรือปิดรายวิชาใด ต้องกระทำภายใน 2 สัปดาห์แรกนับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติ หรือภายใน สัปดาห์แรกนับจากวันเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อน

ข้อ 12 การลงทะเบียนเรียนในรายวิชาที่มีวิชาบังคับก่อน นักศึกษาจะต้องสอบผ่านวิชาบังคับก่อน มิฉะนั้นจะถือว่าการลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้น เป็นโมฆะ เว้นแต่แผนการเรียนของหลักสูตรกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น ให้ปฏิบัติตามแผนการเรียนที่กำหนดไว้ในหลักสูตรนั้น

ข้อ 13 มหาวิทยาลัยกำหนดหลักเกณฑ์การลงทะเบียนเรียนข้ามเขตพื้นที่ ดังนี้

13.1 นักศึกษาสามารถลงทะเบียนเรียนข้ามเขตพื้นที่ได้ในแต่ละภาคการศึกษา หากเป็นการลงทะเบียนเรียนเพื่อ การศึกษาเพื่อเพิ่มพูนความรู้ โดยไม่นับหน่วยกิต (Au)

13.2 นักศึกษาที่ประสงค์จะลงทะเบียนเรียนข้ามเขตพื้นที่ เพื่อนับหน่วยกิตในหลักสูตร โดยรายวิชาที่จะลงทะเบียนเรียนในเขตพื้นที่อื่นจะต้องเทียบ ได้กับรายวิชาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย การเทียบให้อยู่ในดุลยพินิจของหัวหน้าสาขาวิชาเจ้าของรายวิชา โดยถือเกณฑ์เนื้อหาและจำนวนหน่วยกิตเป็นหลัก ส่วนการอนุมัติให้ลงทะเบียนเรียนข้ามเขตพื้นที่ ให้เป็นอำนาจของคณะบดีหรือรองอธิการบดีที่นักศึกษาสังกัดอยู่

- 13.3 การลงทะเบียนเรียนข้ามเขตพื้นที่ ให้นักศึกษาขึ้นคำร้องขอเรียนข้ามเขตพื้นที่ค่อคณบดี หรือรองอธิการบดี ที่นักศึกษาสังกัด ภายในระยะเวลาที่กำหนดตามความในข้อ 14.1 เพื่อพิจารณาอนุมัติ และเมื่ออนุมัติแล้วให้นักศึกษาชำระเงินตามประกาศที่มหาวิทยาลัยกำหนด หลังจากนั้นจึงไปดำเนินการ ณ เขตพื้นที่ที่นักศึกษาต้องการลงทะเบียนเรียนข้ามเขตพื้นที่
- ข้อ 14 นักศึกษาอาจขอเพิ่ม หรือเปลี่ยนแปลง หรือถอนรายวิชาได้โดยต้องดำเนินการดังนี้
- 14.1 การขอเพิ่มหรือเปลี่ยนแปลงรายวิชา ต้องกระทำภายใน 2 สัปดาห์แรกของภาค การศึกษาปกติ และสัปดาห์แรกของภาคการศึกษาฤดูร้อน
- 14.2 การถอนรายวิชา ให้มีผลดังนี้
- 14.2.1 ถ้าถอนรายวิชาภายใน 2 สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติ และสัปดาห์แรกของ ภาคการศึกษาฤดูร้อน รายวิชานั้นจะไม่ปรากฏในใบแสดงผลการศึกษา
- 14.2.2 ถ้าถอนรายวิชาเมื่อพ้นกำหนด 2 สัปดาห์แรก แต่ยังคงอยู่ภายใน 12 สัปดาห์ของ ภาคการศึกษาปกติ หรือเมื่อพ้นกำหนดสัปดาห์แรก แต่ยังคงอยู่ภายใน 5 สัปดาห์ แรกของภาคการศึกษาฤดูร้อน จะต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา โดยรายวิชานั้นจะปรากฏในใบแสดงผลการศึกษา ซึ่งจะได้อัตโนมัติถอนรายวิชา หรือ ถ(W) และ
- 14.2.3 เมื่อพ้นกำหนดการถอนรายวิชาแล้วตามข้อ 14.2.2 แล้วนักศึกษาจะถอนการ ลงทะเบียนเฉพาะรายวิชาไม่ได้
- 14.3 การลงทะเบียนเรียนรายวิชาเพิ่มจนมีจำนวนหน่วยกิตสูงกว่า หรือการถอนรายวิชา จนเหลือจำนวนหน่วยกิตต่ำกว่าที่ระบุไว้ในข้อ 10.4 จะทำได้ มิฉะนั้นจะถือว่า การลงทะเบียนเรียนเพิ่ม หรือถอนรายวิชาดังกล่าวเป็นโมฆะ เว้นแต่จะมีเหตุผล อันควรและได้รับอนุมัติจากอธิการบดี

หมวดที่ 5

การลาของนักศึกษา

ข้อ 15 การลาป่วยหรือลากิจ

การลาไม่เกิน 7 วัน ในระหว่างเปิดภาคการศึกษา ต้องได้รับการอนุมัติจากอาจารย์ผู้สอนและ อาจารย์ที่ปรึกษาทราบ ถ้าเกิน 7 วัน ต้องได้รับการอนุมัติจากคณบดีหรือ รองอธิการบดี โดยผ่านอาจารย์ที่ปรึกษา สำหรับงานหรือการสอบที่นักศึกษาได้ขาดไปในช่วงเวลานั้นให้อยู่ ในดุลยพินิจของอาจารย์ผู้สอนที่จะอนุมัติให้ปฏิบัติงานหรือสอบทดแทนหรือยกเว้นได้

ข้อ 16 การลาพักการศึกษาในระหว่างการศึกษา

- 16.1 การลาพักการศึกษาเป็นการลาพักทั้งภาคการศึกษา และถ้าได้ลงทะเบียนไปแล้ว ให้ยกเลิกการลงทะเบียนเรียน โดยรายวิชาที่ได้ลงทะเบียนเรียนทั้งหมดในภาคการศึกษานั้นจะไม่ปรากฏในใบแสดงผลการศึกษา แต่หากเป็นการลาพักการศึกษาหลังจากสัปดาห์ที่ 12 ของภาคการศึกษาปกติ หรือสัปดาห์ที่ 5 ของภาคการศึกษาคูเรียนให้บันทึกระดับคะแนนเป็น ออนรายวิชา หรือ D (W)
- 16.2 การขอลาพักการศึกษา ให้ยื่นคำร้องต่อคณบดีหรือ รองอธิการบดี
- 16.3 นักศึกษาอาจยื่นคำร้องต่อคณบดีหรือ รองอธิการบดี เพื่อขออนุญาตลาพักการศึกษาได้ไม่เกิน 2 ภาคการศึกษาปกติติดต่อกัน ดังกรณีต่อไปนี้
- 16.3.1 ถูกเกณฑ์หรือระดมเข้ารับราชการทหารกองประจำการ
- 16.3.2 ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักเรียนระหว่างประเทศหรือทุนอื่นใดซึ่งมหาวิทยาลัยเห็นสมควรสนับสนุน
- 16.3.3 ประสบอุบัติเหตุ หรือเจ็บป่วยจนต้องพักรักษาตัวตามคำสั่งแพทย์เป็นเวลานานเกินกว่าร้อยละ 20 ของเวลาศึกษาทั้งหมด โดยมีใบรับรองแพทย์
- 16.3.4 มีความจำเป็นส่วนตัว โดยนักศึกษาผู้นั้นต้องได้ศึกษาในมหาวิทยาลัยมาแล้วไม่น้อยกว่า 1 ภาคการศึกษา
- 16.4 ในภาคการศึกษาแรกที่ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย นักศึกษาจะลาพักการศึกษาไม่ได้ เว้นแต่จะได้รับอนุมัติจากอธิการบดี
- 16.5 ในการลาพักการศึกษา นักศึกษาจะลาพักการศึกษาเกินกว่า 2 ภาคการศึกษาปกติติดต่อกันไม่ได้ เว้นแต่จะได้รับอนุมัติจากอธิการบดี
- 16.6 นักศึกษาจะต้องชำระค่ารักษาสภาพการเป็นนักศึกษาตามประกาศของมหาวิทยาลัยทุกภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา หากไม่ปฏิบัติตามจะถูกถอนชื่อออกจากทะเบียนนักศึกษา ยกเว้นภาคการศึกษาที่นักศึกษาได้ชำระเงินค่าบำรุงการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียน ค่าธรรมเนียมการศึกษา และค่าอื่นใดตามประกาศของมหาวิทยาลัย โดยมหาวิทยาลัยจะไม่คืนเงินดังกล่าวให้ แต่นักศึกษาไม่ต้องชำระเงินค่ารักษาสภาพการเป็นนักศึกษา
- 16.7 นักศึกษาที่ได้รับอนุญาตให้ลาพักการศึกษาหรือการถูกให้พักการศึกษาแล้วแต่กรณีไม่เป็นเหตุให้ขยายระยะเวลาการศึกษาเกินกว่าสองเท่าของแผนการเรียนตามหลักสูตร นับแต่วันขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย ยกเว้นนักศึกษาที่ได้รับอนุญาตให้ลาพักการศึกษาตามข้อ 16.3.1

ข้อ 17 การลาออก

นักศึกษาอาจลาออกจากการเป็นนักศึกษาได้โดยยื่นคำร้องขอลาออกต่อคณะที่นักศึกษาสังกัด และต้องไม่มีหนี้สินกับมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ต้องได้รับอนุมัติจากคณบดีหรือรองอธิการบดี

หมวดที่ 6

การย้ายคณะและหลักสูตร

ข้อ 18 นักศึกษาที่ประสงค์จะย้ายหลักสูตรหรือคณะในเขตพื้นที่เดียวกัน

- 18.1 นักศึกษาที่ประสงค์จะย้ายหลักสูตรในคณะเดียวกัน จะกระทำได้อีกต่อเมื่อได้รับความเห็นชอบจากคณบดีหรือรองอธิการบดีที่นักศึกษาสังกัด
- 18.2 การขอโอนย้าย ให้ยื่นคำร้องถึงคณบดีหรือรองอธิการบดี โดยให้เป็นไปตามประกาศหลักเกณฑ์ของคณะนั้น ๆ อย่างน้อย 30 วันก่อนกำหนดวันลงทะเบียนเรียนของภาคการศึกษาที่จะโอนเข้าศึกษา พร้อมทั้งติดต่อสาขาวิชาเดิมให้จัดส่งใบแสดงผลการศึกษา และคำอธิบายรายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วของหลักสูตรเดิม มายังสาขาวิชาใหม่โดยตรง
- 18.3 นักศึกษาที่ประสงค์จะย้ายคณะต้องได้รับอนุมัติจากคณบดีหรือรองอธิการบดี ที่นักศึกษาสังกัดและคณบดีหรือรองอธิการบดี ที่นักศึกษาประสงค์จะย้ายเข้าศึกษา โดยให้เป็นไปตามประกาศหลักเกณฑ์ของคณะที่จะย้ายเข้าศึกษา
- 18.4 นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ย้ายหลักสูตร หรือคณะให้มีการเทียบโอนผลการเรียนตามหลักเกณฑ์ในหมวดที่ 7

ข้อ 19 นักศึกษาที่ประสงค์จะย้ายสถานศึกษาข้ามเขตพื้นที่ในระดับเดียวกัน

- 19.1 นักศึกษาต้องศึกษาอยู่ในเขตพื้นที่เดิมมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษา โดยไม่นับภาคการศึกษาที่ลาพักหรือถูกให้พัก และมีคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า 2.00
- 19.2 การรับโอนนักศึกษาต้องเป็นวิชาเอกเดียวกันเท่านั้น
- 19.3 นักศึกษาที่ประสงค์จะย้ายสถานศึกษาข้ามเขตพื้นที่ต้องได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีเขตพื้นที่ที่นักศึกษาสังกัด และรองอธิการบดีเขตพื้นที่ที่นักศึกษาประสงค์จะย้ายสถานศึกษา
- 19.4 การขอโอนย้าย ให้ยื่นคำร้องถึงรองอธิการบดีเขตพื้นที่ที่นักศึกษาสังกัดอย่างน้อย 30 วันก่อนกำหนดวันลงทะเบียนเรียนของภาคการศึกษาที่จะโอนย้ายเข้าศึกษา
- 19.5 ให้นำรายวิชาและหน่วยกิตที่ได้ศึกษามาแล้วทั้งหมด จากเขตพื้นที่เดิมมาคำนวณหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาค และค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมรวมกับรายวิชาและหน่วยกิตที่จะต้องศึกษาอีกจนครบตามหลักสูตร

ข้อ 20 นักศึกษาที่ประสงค์จะย้ายจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นเพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย

- 20.1 มหาวิทยาลัยอาจรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาหรืออื่นทั้งในประเทศและต่างประเทศ ที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา หรือสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษารับรอง
- 20.2 นักศึกษาต้องศึกษาอยู่ในสถาบันเดิมมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษา โดยไม่นับภาคการศึกษาที่ลาพักหรือถูกให้พัก และมีคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า 2.25

- 20.3 การรับโอนนักศึกษา ต้องได้รับการอนุมัติจากคณบดีหรือรองอธิการบดี ที่นักศึกษา
ขอโอนเข้าศึกษา และอธิการบดี
- 20.4 การขอโอนย้าย ให้ยื่นคำร้องถึงมหาวิทยาลัยอย่างน้อย 30 วันก่อนกำหนดวัน
ลงทะเบียนเรียนของภาคการศึกษาที่จะ โอนเข้าศึกษา พร้อมทั้งติดต่อสถาบันเดิมให้
จัดส่งใบแสดงผลการศึกษาและคำอธิบายรายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วของหลักสูตรเดิม
มายังมหาวิทยาลัยโดยตรง
- 20.5 นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ย้ายจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ให้มีการเทียบโอนผลการเรียน
ตามหลักเกณฑ์ในหมวดที่ 7

หมวดที่ 7

การเทียบโอนผลการเรียน

- ข้อ 21 ผู้ขอเทียบโอนผลการเรียนต้องขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย
- ข้อ 22 ให้คณบดีหรือรองอธิการบดี แต่งตั้งคณะกรรมการเทียบโอนผลการเรียน ซึ่งมีคุณสมบัติ
สอดคล้องกับระดับการศึกษา และสาขาวิชาที่ขอเทียบโอนจำนวน ไม่น้อยกว่า 3 คน
ดำเนินการเทียบโอนผลการเรียนตามหลักสูตรที่กำหนด โดยให้เป็นไปตามเกณฑ์และ
ข้อกำหนดของคณะที่รายวิชานั้นสังกัด
- ข้อ 23 คณะกรรมการการเทียบโอนผลการเรียน มีหน้าที่ดำเนินการเทียบโอนผลการเรียนหรือ
ประเมินความรู้ ทักษะและประสบการณ์ตามหลักเกณฑ์ และวิธีการประเมินผล
โดยให้เป็นไปตามเกณฑ์และข้อกำหนดของคณะ
- ข้อ 24 ผู้ขอเทียบโอนจะต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยอย่างน้อย 1 ปีการศึกษา
- ข้อ 25 ค่าธรรมเนียมการเทียบโอนผลการเรียนเป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย
- ข้อ 26 ให้คณบดี หรือรองอธิการบดี เป็นผู้อนุมัติผลการเทียบโอนผลการเรียน
- ข้อ 27 การเทียบโอนผลการเรียนในระบบ
- 27.1 การเทียบโอนผลการเรียนสำหรับนักศึกษาที่ย้ายหลักสูตร หรือคณะในมหาวิทยาลัย
- 27.1.1 ให้นักศึกษาดำเนินการขอเทียบโอนผลการเรียนภายใน 30 วันนับจากวันเปิด
ภาคการศึกษาแรก หากพ้นกำหนดนี้สิทธิที่จะขอเทียบโอนเป็นอันหมดไป
ทั้งนี้เพื่อผู้ขอเทียบโอนจะได้รับทราบจำนวนรายวิชาและจำนวนหน่วยกิตที่
จะต้องศึกษาเพิ่มเติมอีกจนกว่าจะครบตามหลักสูตร
- 27.1.2 ให้เทียบโอนรายวิชาหรือกลุ่มวิชาซึ่งมีเนื้อหาสาระการเรียนรู้ และจุดประสงค์
ครอบคลุมไม่น้อยกว่าสามในสี่ของรายวิชา หรือกลุ่มวิชาในสาขาวิชาที่นักศึกษา
ผู้ขอเทียบโอนกำลังศึกษาอยู่โดยให้เป็นไปตามเกณฑ์และข้อกำหนดของคณะ
- 27.1.3 รายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่เทียบโอนหน่วยกิตให้ เมื่อรวมกันแล้วต้องมีจำนวน
หน่วยกิตไม่เกินสามในสี่ของจำนวนหน่วยกิตรวมของหลักสูตรที่รับโอน

8/1/21

- 27.1.4 รายวิชาที่จะนำมาเทียบโอน ต้องมีระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า C หรือ C
- 27.1.5 การบันทึกผลการศึกษาและการประเมินผล รายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่เทียบโอน ให้จะไม่นำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคและค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม โดยให้บันทึก "TC" (Transfer Credits) ไว้ส่วนท้ายของรายวิชาที่เทียบโอนไว้ในใบแสดงผลการเรียน
- 27.1.6 ในกรณีที่มหาวิทยาลัยเปิดหลักสูตรใหม่ จะเทียบโอนนักศึกษาให้เข้าศึกษาได้ไม่เกินกว่าชั้นปีและภาคการศึกษาที่ได้รับอนุญาตให้มือนักศึกษาเรียนอยู่ตามหลักสูตรที่ได้รับความเห็นชอบแล้ว
- 27.2 ผู้ที่เคยศึกษาในมหาวิทยาลัยหรือสถาบันอุดมศึกษาอื่น ซึ่งสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา หรือสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษารับรอง และผ่านการคัดเลือกเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยได้อีกภายใน 3 ปี นับจากวันที่พ้นสภาพการเป็นนักศึกษา อันเนื่องมาจากผลการศึกษา มีสิทธิ์ได้รับการเทียบโอนและรับโอนรายวิชาในระดับเดียวกันตามข้อ 27.1
- 27.3 การเทียบโอนผลการเรียนสำหรับนักศึกษาที่ย้ายจากสถาบันการศึกษาอื่น
- 27.3.1 มหาวิทยาลัยอาจรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ซึ่งสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา หรือสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษารับรอง
- 27.3.2 การรับโอนนักศึกษา ต้องได้รับการอนุมัติจากคณบดีหรือรองอธิการบดีที่นักศึกษาขอโอนเข้าศึกษาและอธิการบดี โดยมีหลักเกณฑ์ตามที่คณะกรรมการประจำคณะกำหนด
- 27.3.3 การขอโอนย้าย ให้ยื่นคำร้องถึงมหาวิทยาลัยอย่างน้อย 30 วันก่อนกำหนดวันลงทะเบียนเรียนของภาคการศึกษาที่จะโอนเข้าศึกษา พร้อมทั้งติดต่อสถาบันการศึกษาเดิมให้จัดส่งใบแสดงผลการศึกษาและคำอธิบายรายวิชาที่ได้เคยศึกษามาแล้วของหลักสูตรเดิมมายังมหาวิทยาลัยโดยตรง
- 27.3.4 การเทียบโอนผลการเรียนให้ใช้หลักเกณฑ์ตามความในข้อ 27.1
- ข้อ 28 การเทียบโอนผลการเรียนจากการศึกษานอกระบบ และหรือ การศึกษาตามอัธยาศัยเข้าสู่การศึกษาในระบบ
- 28.1 หลักเกณฑ์การเทียบโอนผลการเรียน โดยการเทียบโอนความรู้และให้หน่วยกิตจากการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย เข้าสู่การศึกษาในระบบมีดังนี้
- 28.1.1 วิธีการประเมินเพื่อการเทียบโอนความรู้จะกระทำได้โดยการทดสอบมาตรฐาน การทดสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน การประเมินการจัดการศึกษาหรือ อบรมที่จัดโดยหน่วยงานต่างๆ และการประเมินแฟ้มสะสมงาน

- 28.1.2 การเทียบโอนความรู้ จะเทียบเป็นรายวิชาหรือกลุ่มวิชาตามหลักสูตรที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย โดยรายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่เทียบโอนให้เมื่อรวมกันแล้วต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่เกินสามในสี่ของจำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร
- 28.1.3 การขอเทียบโอนความรู้เป็นรายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่อยู่ในสังกัดสาขาวิชาใด ให้สาขาวิชานั้นเป็นผู้กำหนดวิธีการและดำเนินการเทียบโอน โดยการเทียบโอนความรู้นั้นต้องได้รับผลการประเมินเทียบได้ไม่ต่ำกว่า C หรือ C- จึงจะให้นับจำนวนหน่วยกิตรายวิชา หรือกลุ่มวิชานั้น
- 28.1.4 รายวิชาที่เทียบโอนให้ จะไม่นำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคและค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม โดยบันทึก Prior Learning Credits ไว้ส่วนบนของรายวิชาที่เทียบโอนให้ในใบแสดงผลการเรียน ในกรณีมีเหตุจำเป็น มหาวิทยาลัยมีเอกสิทธิ์ ที่จะให้สาขาวิชาทำการประเมินความรู้ของผู้ที่จะขอเทียบโอนความรู้
- 28.2 ให้มีการบันทึกผลการเรียนตามวิธีการประเมินดังนี้
- 28.2.1 หน่วยกิตที่ได้จากการทดสอบมาตรฐาน ให้บันทึก "CS" (Credits from Standardized Tests)
- 28.2.2 หน่วยกิตที่ได้จากการทดสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน ให้บันทึกเป็น "CE" (Credits from Examination)
- 28.2.3 หน่วยกิตที่ได้จากการประเมินการจัดการศึกษาหรืออบรมที่จัดโดยหน่วยงานต่างๆ ให้บันทึก "CT" (Credits from Training)
- 28.2.4 หน่วยกิตที่ได้จากการประเมินแฟ้มสะสมงาน ให้บันทึก "CP" (Credits from Portfolio)
- 28.3 การบันทึกผลการเทียบโอนตามวิธีการประเมินในข้อ 28.2 ให้บันทึกไว้ส่วนท้ายของรายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่เทียบโอนให้ เว้นแต่หลักสูตรที่มีองค์กรวิชาชีพควบคุมและต้องใช้ผลการเรียนประกอบการขอใบอนุญาตประกอบวิชาชีพ ให้กำหนดระดับคะแนนในรายวิชาหรือกลุ่มวิชาเพื่อนำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาค และค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม โดยบันทึก "PL" (Prior Learning) ไว้ส่วนท้ายของรายวิชาที่เทียบโอนให้ในใบแสดงผลการเรียน
- 28.4 ให้คณะจัดทำประกาศเกี่ยวกับแนวปฏิบัติในการดำเนินการเทียบโอนผลการเรียนจากการศึกษานอกระบบ และการศึกษาคตามอัธยาศัยเข้าสู่การศึกษาในระบบ
- 28.5 การเทียบโอนผลการเรียนในหมวดนี้ ไม่ใช้บังคับกับการจัดการศึกษาระดับปริญญาภาคสมทบพิเศษ (การจัดการศึกษาเฉพาะกิจ)

๑๕

หมวดที่ 8
การวัดและประเมินผลการศึกษา

ข้อ 29 ให้คณะที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยจัดการวัดผลและประเมินผลการศึกษาสำหรับรายวิชาที่ นักศึกษาลงทะเบียนเรียนไว้ในแต่ละภาคการศึกษาหนึ่งๆ โดยการประเมินผลการศึกษา ในแต่ละรายวิชาให้กำหนดเป็นระดับคะแนน ค่าระดับคะแนนต่อหน่วยกิต และผลการศึกษา ดังต่อไปนี้

ระดับคะแนน (GRADE)	ค่าระดับคะแนนต่อหน่วยกิต	ผลการศึกษา
ก หรือ A	4.0	ดีเยี่ยม (Excellent)
ข ⁺ หรือ B ⁺	3.5	ดีมาก (Very Good)
ข หรือ B	3.0	ดี (Good)
ค ⁺ หรือ C ⁺	2.5	ดีพอใช้ (Fairly Good)
ค หรือ C	2.0	พอใช้ (Fair)
ง ⁺ หรือ D ⁺	1.5	อ่อน (Poor)
ง หรือ D	1.0	อ่อนมาก (Very Poor)
ด หรือ F	0	ตก (Fail)
ถ หรือ W	-	ถอนรายวิชา (Withdrawn)
ม.ส. หรือ I	-	ไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
พ.จ. หรือ S	-	พอใจ (Satisfactory)
ม.จ. หรือ U	-	ไม่พอใจ (Unsatisfactory)
ม.น. หรือ Au	-	ไม่นับหน่วยกิต (Audit)

ข้อ 30 การให้ระดับคะแนน ก (A) ข⁺ (B⁺) ข (B) ค⁺ (C⁺) ค (C) ง⁺ (D⁺) ง (D) และ ด (F) จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

- 30.1 ในรายวิชาที่นักศึกษาเข้าสอบและหรือมีผลงานที่ประเมินผลการศึกษาได้
- 30.2 เปลี่ยนจากระดับคะแนน ม.ส. (I)

ข้อ 31 การให้ระดับคะแนน ด (F) นอกเหนือไปจากข้อ 30 แล้ว จะกระทำดังต่อไปนี้

- 31.1 ในรายวิชาที่นักศึกษามีเวลาศึกษาไม่ครบร้อยละ 80 ของเวลาศึกษาตลอดภาคการศึกษา
- 31.2 เมื่อนักศึกษาทำผิดระเบียบการสอบในแต่ละภาคการศึกษาตามข้อบังคับหรือระเบียบ หรือประกาศมหาวิทยาลัยว่าด้วยการนั้นๆ และได้รับการตัดสินให้ไ้ระดับคะแนน ด (F)

ข้อ 32 การให้ระดับคะแนน D (W) จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

- 32.1 นักศึกษาป่วยก่อนสอบและไม่สามารถเข้าสอบในบางรายวิชาหรือทั้งหมดได้ โดยยื่นใบลาป่วยพร้อมใบรับรองแพทย์ให้คณบดี หรือรองอธิการบดี พิจารณาร่วมกับอาจารย์ผู้สอน หากเห็นว่าการศึกษาของนักศึกษาผู้นั้นขาดเนื้อหาส่วนที่สำคัญ สมควรให้ระดับคะแนน D (W) ในบางวิชาหรือทั้งหมด
- 32.2 นักศึกษาลาพักการศึกษาหลังจากสัปดาห์ที่ 12 ในระหว่างภาคการศึกษาปกติหรือสัปดาห์ที่ 5 ในระหว่างภาคการศึกษาฤดูร้อน
- 32.3 คณบดี หรือรองอธิการบดี อนุญาตให้เปลี่ยนระดับคะแนนจาก ม.ศ. (I) เนื่องจากป่วยหรือเหตุสุดวิสัย
- 32.4 ในรายวิชาที่นักศึกษาได้รับอนุญาตให้ลงทะเบียนเรียนโดยไม่นับหน่วยกิต (Au) และมีเวลาศึกษาไม่ครบร้อยละ 80 ของเวลาศึกษาตลอดภาคการศึกษา

ข้อ 33 การให้ระดับคะแนน ม.ศ. (I) จะกระทำได้ในรายวิชาที่ผลการศึกษายังไม่สมบูรณ์ โดยอาจารย์ผู้สอนจะต้องระบุสาเหตุที่ให้ระดับคะแนน ม.ศ. (I) ประกอบไว้ด้วยในกรณีต่อไปนี้

- 33.1 กรณีมีเหตุเจ็บป่วยหรือเหตุสุดวิสัย และมีเวลาศึกษาครบร้อยละ 80 โดยได้รับอนุมัติจากคณบดี หรือรองอธิการบดี
- 33.2 กรณีนักศึกษาทำงานที่เป็นส่วนประกอบการศึกษายังไม่สมบูรณ์ และอาจารย์ผู้สอนรายวิชานั้นเห็นสมควรให้รอผลการศึกษาไว้ ด้วยความเห็นชอบจากหัวหน้าสาขาวิชาที่รายวิชานั้นสังกัด และได้รับอนุมัติจากคณบดี หรือรองอธิการบดี โดยขออนุมัติตามกำหนดเวลาของคณะหรือเขตพื้นที่

ข้อ 34 การขอแก้ไขระดับคะแนน ม.ศ. (I) นักศึกษาจะต้องยื่นคำร้องต่ออาจารย์ผู้สอนรายวิชานั้นภายในกำหนด 5 วันทำการหลังจากวันประกาศผลสอบ เพื่อขอให้อาจารย์ผู้สอนกำหนดระยะเวลาสำหรับการวัดผลการศึกษาที่สมบูรณ์ในรายวิชานั้น เพื่อเปลี่ยนระดับคะแนน ม.ศ. (I) ให้แล้วเสร็จภายใน 15 วันทำการนับแต่วันประกาศผลสอบ ยกเว้นการเปลี่ยนระดับคะแนน ม.ศ. (I) ของรายวิชาที่เป็นโครงการหรือปัญหาพิเศษหรือวิทยานิพนธ์ ให้ขออนุมัติจากคณบดีหรือรองอธิการบดี เพื่อเปลี่ยนระดับคะแนน ม.ศ. (I) และให้คณบดีหรือรองอธิการบดีส่งระดับคะแนนถึงสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน หรือ กองการศึกษา ก่อนวันสิ้นสุดภาคการศึกษาถัดไป หากพ้นกำหนดทั้ง 2 กรณีนี้แล้ว นักศึกษาที่ได้ระดับคะแนน ม.ศ. (I) ในรายวิชาใดจะถูกเปลี่ยนเป็นระดับคะแนน C (F) โดยอัตโนมัติ

ก่อนวันสิ้นสุดภาคการศึกษาถัดไป หมายถึง ก่อนวันที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้ให้เป็นวันสิ้นสุดภาคการศึกษาใด ๆ ถัดไปจากภาคการศึกษาที่นักศึกษาได้ระดับคะแนน ม.ศ. (I) ไว้เป็นระยะเวลา 1 ภาคการศึกษา ยกเว้นภาคการศึกษาฤดูร้อนซึ่งเป็นภาคการศึกษาที่ไม่บังคับ แต่หากนักศึกษาลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาฤดูร้อน จะต้องดำเนินการวัดผลการศึกษาที่

สมบูรณ์ให้เสร็จสิ้นก่อนวันสิ้นสุดภาคการศึกษาฤดูร้อน มิฉะนั้นระดับคะแนน ม.ศ. (I) จะถูกเปลี่ยนเป็นระดับคะแนน ค (F) โดยอัตโนมัติ

นักศึกษาที่ได้รับระดับคะแนน ม.ศ. (I) ในภาคการศึกษาใด ไม่จำเป็นต้องลงทะเบียนเรียนเพื่อขอปรับระดับคะแนน ม.ศ. (I) ในภาคการศึกษาต่อไป แต่การขอเปลี่ยนระดับคะแนน ม.ศ. (I) ในภาคการศึกษาสุดท้ายของนักศึกษา นักศึกษาต้องขอรักษาสภาพการเป็นนักศึกษา และชำระเงินค่าธรรมเนียมตามประกาศมหาวิทยาลัย

ข้อ 35 การเปลี่ยนระดับคะแนน ม.ศ. (I) จะกระทำได้ในกรณีดังต่อไปนี้

35.1 นักศึกษาที่มีเวลาศึกษาครบร้อยละ 80 ของเวลาศึกษาตลอดภาคการศึกษา แต่ไม่ได้สอบเพราะเจ็บป่วยหรือมีเหตุสุดวิสัย และได้รับอนุมัติจากคณบดีหรือรองอธิการบดี ในกรณีเช่นนี้ การเปลี่ยนระดับคะแนน ม.ศ. (I) ให้ได้ระดับคะแนนตามเกณฑ์การวัดและประเมินผลการศึกษา

35.2 เมื่ออาจารย์ผู้สอนและหัวหน้าสาขาวิชาเห็นสมควรให้รอผลการศึกษา เพราะนักศึกษาต้องทำงานซึ่งเป็นส่วนประกอบการศึกษาในรายวิชานั้นให้สมบูรณ์ โดยมีใช้ความผิดของนักศึกษาในกรณีเช่นนี้การเปลี่ยนระดับคะแนน ม.ศ. (I) ให้ได้ระดับคะแนนตามเกณฑ์การวัดและประเมินผลการศึกษา แต่ถ้าเป็นกรณีความผิดของนักศึกษาแล้ว การเปลี่ยนระดับคะแนน ม.ศ. (I) ให้ได้ไม่สูงกว่าระดับคะแนน ค (C)

ข้อ 36 การให้ระดับคะแนน พ.จ. (S) และ ม.จ. (U) จะกระทำได้ในรายวิชาที่ผลการประเมินผลการศึกษาเป็นที่ พอใจ และ ไม่พอใจ ดังกรณีต่อไปนี้

36.1 ในรายวิชาที่หลักสูตรกำหนดไว้ว่ามีการประเมินผลการศึกษาอย่างไม่เป็นระดับคะแนน ก (A) ข⁺ (B⁺) ข (B) ค⁺ (C⁺) ค (C) ง⁺ (D⁺) ง (D) และ ค (F)

36.2 ในรายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนนอกเหนือไปจากหลักสูตรและขอรับการประเมินผลการศึกษาเป็นระดับคะแนน พ.จ. (S) และ ม.จ. (U) จะไม่มีค่าระดับคะแนนค่อนหน่วยกิต และหน่วยกิตที่ได้ไม่นำมาคำนวณหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคและค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม แต่ให้นับรวมเข้าเป็นหน่วยกิตสะสมด้วย

ข้อ 37 การให้ระดับคะแนน ม.น. (Au) จะกระทำได้ในรายวิชาใดวิชาหนึ่งที่อาจารย์ที่ปรึกษาอาจจะแนะนำให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียนเพื่อเป็นการเสริมความรู้ โดยไม่นับหน่วยกิตในรายวิชานั้น ดังกรณีต่อไปนี้

37.1 เมื่อนักศึกษาได้มีเวลาศึกษาครบร้อยละ 80 ของเวลาศึกษา ประกอบกับอาจารย์ผู้สอนวินิจฉัยว่า ได้ศึกษาด้วยความตั้งใจ ให้ระดับคะแนนเป็น ม.น. (AU) หากนักศึกษามีเวลาศึกษาไม่ครบร้อยละ 80 ของเวลาศึกษาให้ระดับคะแนนเป็น ค (W) ในรายวิชานั้น

37.2 หน่วยกิตของรายวิชาที่ศึกษาโดยไม่นับหน่วยกิต ม.น. (Au) จะไม่นับรวมเข้าเป็นหน่วยกิตสะสมและหน่วยกิตตลอดหลักสูตร

37.3 นักศึกษาผู้ใดได้ลงทะเบียนเรียนในรายวิชาใดโดยไม่นับหน่วยกิตแล้ว นักศึกษาผู้นั้นจะลงทะเบียนเรียนในรายวิชานั้นซ้ำอีก เพื่อเป็นการนับหน่วยกิตในภายหลังก็ได้

ข้อ 38 การคำนวณหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ย

เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาหนึ่งๆ มหาวิทยาลัยจะคำนวณหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ยของรายวิชาที่นักศึกษาแต่ละคนได้ลงทะเบียนเรียนไว้ในภาคการศึกษานั้นๆ เรียกว่าค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาค ตามผลรวมของหน่วยกิตที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษา ซึ่งเรียกว่าหน่วยกิตประจำภาค และจะคำนวณหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ยทุกรายวิชาของทุกภาคการศึกษา รวมทั้งภาคการศึกษาฤดูร้อนด้วย ตั้งแต่เริ่มสถาปนาเป็นนักศึกษาจนถึงภาคการศึกษาปัจจุบันเรียกว่าค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ตามผลรวมของหน่วยกิตที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนทุกภาคการศึกษาทั้งหมด ซึ่งเรียกว่าหน่วยกิตสะสม ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยมี 2 ประเภท ซึ่งคำนวณหาได้ดังต่อไปนี้

38.1 ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาค ให้คำนวณหาจากผลการศึกษานักศึกษา ในแต่ละภาคการศึกษา โดยเอาผลรวมของผลคูณของหน่วยกิตคำนวณกับค่าระดับคะแนนต่อหน่วยกิตที่นักศึกษาได้รับในแต่ละรายวิชาเป็นตัวตั้ง แล้วหารด้วยผลรวมของจำนวนหน่วยกิตประจำภาค ในการหารเมื่อได้ทศนิยมสองตำแหน่งแล้ว ถ้าปรากฏว่ายังมีเศษให้ปัดทิ้ง

38.2 ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ให้คำนวณหาจากผลการศึกษานักศึกษาดังแต่เริ่มสถาปนาเป็นนักศึกษาจนถึงภาคการศึกษาปัจจุบันที่กำลังคิดคำนวณ โดยเอาผลรวมของผลคูณของหน่วยกิตคำนวณกับค่าระดับคะแนนต่อหน่วยกิตที่นักศึกษาได้รับในแต่ละรายวิชาเป็นตัวตั้ง แล้วหารด้วยผลรวมของจำนวนหน่วยกิตสะสม ในการหาร เมื่อได้ทศนิยมสองตำแหน่งแล้ว ถ้าปรากฏว่ายังมีเศษให้ปัดทิ้ง

ข้อ 39 การลงทะเบียนเรียนซ้ำ หรือแทน และการนับหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

39.1 นักศึกษาที่ได้รับคะแนน + (D⁺) หรือ ง (D) มีสิทธิลงทะเบียนเรียนรายวิชาซ้ำอีกได้ การลงทะเบียนเรียนที่กล่าวนี้ เรียกว่า การเรียนเน้น (Regrade)

39.2 รายวิชาใดที่นักศึกษารับเรียนเน้น ให้ยกเลิกการลงทะเบียนและผลการเรียนในรายวิชาที่ขอเรียนเน้น และให้นับหน่วยกิตของการลงทะเบียนครั้งหลังสุด

39.3 รายวิชาใดที่นักศึกษาได้ระดับคะแนน ด (F) หรือ ม.จ. (U) หรือ ถ (W) หากเป็นรายวิชาบังคับในหลักสูตรแล้ว นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีกจนกว่าจะได้ระดับคะแนนตามที่หลักสูตรกำหนดไว้ แต่ถ้าเป็นรายวิชาเลือกในหลักสูตร นักศึกษาอาจลงทะเบียนเรียนรายวิชาอื่นแทนก็ได้

39.4 รายวิชาใดที่นักศึกษาได้ระดับคะแนน ด (F) หรือ ม.จ. (U) เมื่อมีการลงทะเบียนเรียนรายวิชาซ้ำหรือแทนกันแล้วให้นับหน่วยกิตสะสมเพียงครั้งเดียวในการคำนวณหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

39.5 การนับหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรให้นับเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชา ที่ได้ระดับคะแนน ตั้งแต่ ง (D) ขึ้นไป หรือได้คะแนน พ.จ. (S) เท่านั้น

ข้อ 40 การบันทึกผล และการประเมินผล กรณีเรียนซ้ำหรือแทน

40.1 ให้บันทึกผลการเรียนทุกครั้งทีลงทะเบียนเรียน

40.2 การประเมินผลการศึกษา ให้ใช้ระดับคะแนนที่ได้รับครั้งหลังสุดมาคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ย

หมวดที่ 9

การพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ 41 นักศึกษาจะพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาเมื่อ

41.1 ตาย

41.2 ลาออก

41.3 โอนไปเป็นนักศึกษาสถาบันอื่น

41.4 พ้นสภาพเนื่องจากถูกถอนชื่อการเป็นนักศึกษาตามข้อ 10.8

41.5 ไม่ผ่านเกณฑ์การวัดและประเมินผลตามข้อ 42

41.6 ใช้ระยะเวลาการศึกษาเกินกว่าสองเท่าของแผนการเรียนตามหลักสูตร นับแต่วันขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย ยกเว้นภาคการศึกษาฤดูร้อน ทั้งนี้สำหรับนักศึกษาที่โอนย้ายคณะหรือหลักสูตรให้นับเวลาที่เคยศึกษาอยู่ในหลักสูตรเดิมรวมเข้าด้วย

41.7 สำเร็จการศึกษารอบหลักสูตรและได้รับการอนุมัติปริญญา

41.8 มหาวิทยาลัยสั่งให้พ้นสภาพการเป็นนักศึกษานอกเหนือจากข้อดังกล่าวข้างต้น

ข้อ 42 เกณฑ์การพ้นสภาพเนื่องจากผลการศึกษา

42.1 มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมเท่ากับ 0.00 เมื่อลงทะเบียนเรียนมีหน่วยกิตสะสม (Credit Attempt-CA) ที่นำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม (Grade Point Average - GPA.) น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

42.2 มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.50 เมื่อลงทะเบียนเรียนมีหน่วยกิตสะสม (Credit Attempt-CA) ที่นำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม (Grade Point Average - GPA.) ระหว่าง 30 ถึง 59 หน่วยกิต

42.3 มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.75 เมื่อลงทะเบียนเรียน มีหน่วยกิตสะสม (Credit Attempt-CA) ที่นำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม (Grade Point Average - GPA.) ตั้งแต่ 60 หน่วยกิตขึ้นไป ถึงจำนวนหน่วยกิตสะสมก่อนครบหลักสูตร

42.4 มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม (Grade Point Average - GPA.) ต่ำกว่า 2.00 เมื่อลงทะเบียนเรียนครบตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร ยกเว้นกรณีที่นักศึกษาได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ 1.90 ขึ้นไป แต่ไม่ถึง 2.00 ซึ่งผลการศึกษาไม่เพียงพอที่จะรับการเสนอชื่อเพื่อรับปริญญา ให้นักศึกษาขอลงทะเบียนซ้ำในรายวิชาที่ได้รับระดับ

คะแนนต่ำกว่า ก (A) เพื่อปรับค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมให้ถึง 2.00 ภายในกำหนด
ระยะเวลา 3 ภาคการศึกษา รวมภาคการศึกษาคูเรียน แต่ไม่เกินระยะเวลาสองเท่า
ของแผนการเรียนตามหลักสูตร

42.5 เกณฑ์การฟื้นฟูสภาพเนื่องจากผลการศึกษาคำข้อ 42.1 ถึง 42.3 สามารถแสดงเป็น
ตารางแสดงหน่วยกิตสะสมและค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ดังต่อไปนี้

หน่วยกิตสะสม	ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม (สภาพการเตือน)	ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม (พ้นสภาพการเป็นนักศึกษา)
0 - 29	0.01 - 1.49	0.00
30 - 59	1.50 - 1.74	ต่ำกว่า 1.50
60 - ก่อนครบตามหลักสูตร	1.75 - 1.99	ต่ำกว่า 1.75
ครบตามหลักสูตร	1.90 - 1.99 มีสิทธิ์ขึ้นคำร้อง	ต่ำกว่า 2.00

หมวดที่ 10

การศึกษาเพื่อเพิ่มพูนความรู้

ข้อ 43 ผู้เข้าศึกษาต้องมีคุณสมบัติและพินความรู้ หรือประสบการณ์ตามที่หัวหน้าสาขาวิชาเห็นสมควร

ข้อ 44 การเข้าศึกษา

44.1 ผู้ประสงค์จะเข้าศึกษาต้องยื่นคำร้องโดยตรงที่คณะหรือ กองการศึกษาที่ประสงค์จะขอเข้า
ศึกษาเพื่อเพิ่มพูนความรู้ล่วงหน้า ไม่น้อยกว่า 30 วัน ก่อนวันเปิดภาคการศึกษาที่ประสงค์
จะเข้าศึกษา

44.2 ให้ผู้ประสงค์จะเข้าศึกษาส่งเอกสารแสดงคุณสมบัติและพินความรู้หรือประสบการณ์ที่
ผ่านมาทั้งหมดในวันที่ยื่นคำร้อง

44.3 ให้คณบดี หรือรองอธิการบดี พิจารณาการรับเข้าศึกษา

ข้อ 45 การลงทะเบียน

45.1 ผู้เข้าศึกษาไม่มีสถานภาพการเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย

45.2 การลงทะเบียนเรียนจะต้องไม่เกินภาคการศึกษาละ 9 หน่วยกิต โดยต้องดำเนินการตาม
กำหนดการเช่นเดียวกับนักศึกษาของมหาวิทยาลัย

45.3 ผู้เข้าศึกษาต้องชำระค่าบำรุงการศึกษา ค่าลงทะเบียนและค่าบำรุงห้องสมุดในอัตรา
เดียวกับกลุ่มนักศึกษาของคณะที่ผู้เข้าศึกษาประสงค์จะเข้าศึกษาด้วย

- ข้อ 46 การขอเอกสารแสดงผลการศึกษา ให้ผู้เข้าศึกษายื่นคำร้องต่อสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนหรือกองการศึกษา ซึ่งจะออกระดับคะแนนให้เป็นระดับคะแนน ก (A) ข⁺ (B⁺) ข (B) ก⁺ (C⁺) ค (C) ง⁺ (D⁺) ง (D) และ ค (F) และหน่วยกิตที่ได้ไม่นำมาคำนวณหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ย

หมวดที่ 11

การขอสำเร็จการศึกษาและการขอขึ้นทะเบียนบัณฑิต

- ข้อ 47 นักศึกษาผู้มีสิทธิ์ขอสำเร็จการศึกษาต้องมีคุณสมบัติดังนี้
- 47.1 ต้องศึกษารายวิชาให้ครบตามข้อกำหนดของหลักสูตรนั้น
 - 47.2 สอบได้จำนวนหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่าที่หลักสูตรกำหนดไว้ และได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00
 - 47.3 เป็นผู้ที่มีคุณสมบัติเหมาะสมกับการเป็นบัณฑิตและไม่มีหนี้สินผูกพันต่อมหาวิทยาลัย
 - 47.4 การยื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษา ต้องยื่นต่อสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนหรือกองการศึกษา ในภาคการศึกษาที่นักศึกษาคาดว่าจะสำเร็จการศึกษาทุกภาคการศึกษา ภายใน 60 วันนับแต่วันเปิดภาคการศึกษานั้น
 - 47.5 นักศึกษาที่ไม่ดำเนินการตามข้อ 47.4 จะไม่ได้รับการพิจารณาเสนอชื่อเพื่อรับปริญญา ในภาคการศึกษานั้น และจะต้องชำระค่ารักษาสภาพการเป็นนักศึกษาทุกภาคการศึกษา จนถึงภาคการศึกษาที่นักศึกษา ยื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษา
- ข้อ 48 นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษา ต้องขอขึ้นทะเบียนบัณฑิต โดยยื่นคำร้องขึ้นทะเบียนบัณฑิตต่อสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนหรือกองการศึกษาพร้อมชำระเงินค่าขึ้นทะเบียนบัณฑิต
- ข้อ 49 การเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

หมวดที่ 12

ปริญญาเกียรตินิยมและเหรียญเกียรตินิยม

- ข้อ 50 นักศึกษาที่จะได้รับการเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาเกียรตินิยมต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ดังนี้
- 50.1 ลงทะเบียนรายวิชาในมหาวิทยาลัยไม่ต่ำกว่า 72 หน่วยกิตสำหรับหลักสูตร 2-3 ปีการศึกษา หรือไม่ต่ำกว่า 120 หน่วยกิตสำหรับหลักสูตร 4 ปีการศึกษา หรือไม่ต่ำกว่า 150 หน่วยกิตสำหรับหลักสูตร 5 ปีการศึกษา
 - 50.2 สำเร็จการศึกษาภายในระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด ทั้งนี้ไม่นับระยะเวลาที่นักศึกษาขอลาพักการศึกษาตามข้อบังคับนี้

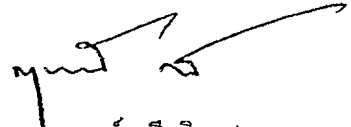
- 50.3 ต้องไม่มีผลการศึกษาที่อยู่ในเกณฑ์ขั้นไม่พอใจ หรือ ม.จ.(U) หรือต่ำกว่าระดับคะแนนขั้นพอใช้ หรือ ค (C) ในรายวิชาใดวิชาหนึ่ง
- 50.4 นักศึกษาผู้สำเร็จการศึกษาที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อ 50.1 50.2 และ 50.3 ที่มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.75 จะได้รับการเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาเกียรตินิยมอันดับ 1
- 50.5 นักศึกษาผู้สำเร็จการศึกษาที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อ 50.1 50.2 และ 50.3 ที่มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.50 จะได้รับการเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาเกียรตินิยมอันดับ 2
- 50.6 การเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาเกียรตินิยมให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยในคราวเดียวกันกับที่เสนอขออนุมัติปริญญาประจำภาคการศึกษานั้น
- ข้อ 51 การให้เกียรตินิยมเหรียญทองหรือเกียรตินิยมเหรียญเงิน
- 51.1 ให้มหาวิทยาลัยจัดให้มีเหรียญเกียรตินิยมแก่ผู้สำเร็จการศึกษาที่มีผลการศึกษาดีเด่น โดยแยกเป็นกลุ่มสาขาวิชาตามชื่อปริญญา
- 51.2 เกียรตินิยมเหรียญทองให้แก่ผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้ปริญญาเกียรตินิยมอันดับ 1 ที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมสูงสุดในแต่ละกลุ่มสาขาวิชาตามชื่อปริญญา
- 51.3 เกียรตินิยมเหรียญเงินให้แก่ผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมเป็นที่สอง และจะต้องได้ปริญญาเกียรตินิยมอันดับ 1 หรือ 2 ในแต่ละกลุ่มสาขาวิชาตามชื่อปริญญา กรณีผู้สำเร็จการศึกษาได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมสูงสุด แต่ได้ปริญญาเกียรตินิยมอันดับ 2 ในแต่ละกลุ่มสาขาวิชาตามชื่อปริญญาให้เกียรตินิยมเหรียญเงิน
- ข้อ 52 การเสนอชื่อเพื่อรับเหรียญเกียรตินิยมให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนดำเนินการปีการศึกษาละหนึ่งครั้ง และให้อธิการบดีนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติในคราวเดียวกันกับที่เสนอขออนุมัติปริญญาประจำภาคการศึกษาสุดท้ายของปีการศึกษา

หมวดที่ 13

บทเฉพาะกาล

- ข้อ 53 ข้อบังคับนี้ ให้มีผลใช้บังคับกับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา 2551 เป็นต้นไป
- ข้อ 54 นักศึกษาที่เข้าศึกษาก่อนปีการศึกษา 2551 ให้ใช้ข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีราชมงคล ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญา พ.ศ. 2537 ข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีราชมงคลว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญา ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติม(ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2541 (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2543 (ฉบับที่ 4) พ.ศ. 2544 (ฉบับที่ 5) พ.ศ. 2545 (ฉบับที่ 6) พ.ศ. 2545 (ฉบับที่ 7) พ.ศ. 2547 และข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีราชมงคล ว่าด้วยปริญญาเกียรตินิยม และเหรียญเกียรตินิยม พ.ศ. 2547 จนกว่าจะสำเร็จการศึกษาโดยอนุโลม

ประกาศ ณ วันที่ 23 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2551



(ดร.กฤษณพงศ์ กีรติกร)

นายกสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

